

Глава 10. Трагедия, вызванная кошкой

«Этот плащ хорош во всем, но немного великоват и немного воняет».

Труп Хагрида-зомби горел, как костер. Мейсон разгрузил свой рюкзак и использовал его как стул, сидя по-турецки рядом перевязывал раны «человека-змея».

Он по-прежнему безупречно воплощает свой «тупой игровой образ», но «человек-змей», чувствуящий, что он уже в одной группе с Мейсоном, жалуется без остановки.

Мейсон отдал ему трофеи – он был очень рад.

Но Мейсон отдал ему вонючий костюм – и он был не рад.

Ай! –

Когда бинт в руке Мейсона затянулся, жалующийся «человек-змей» вздрогнул, и перед глазами юноши всплыло ещё одно напоминание об улучшении мастерства оказания первой помощи на Х5, принесённом отличным мастерством и быстрой bandageповязкой.

Он довольно кивнул, завязал бинт бантиком и дал знак «человеку-змею» вытянуть другую сильно ушибленную руку.

Этот парень на самом деле очень повезло.

Его попросил старик К послужить пушечным мясом, но он был отшвырнут зомби Хагридом. С остротой мутировавших когтей зомби, как только когти рассекли бы кожу этого парня, он уже был бы прохладным сейчас.

Хотя я не знаю, есть ли у старика К противоядие от зомби-вируса.

Но то, что этот коварный старикан никогда не даст драгоценного противоядия пушечному мясу, несомненно.

Давай поменяемся, -

Хотя у «человека-змея» нет возражений против молчаливости «нового босса», у него есть свои мысли. Держа вонючий кожаный плащ, он сказал Мейсону:

Я обменяю это на твой нож, я вижу, у тебя есть пистолет, э-э, я имею в виду, ты можешь отдать мне тот нож.

Посмотри, какая хорошая ткань, похоже, настоящий верховой мех, я не хвастаюсь, после распада банды клоунов я некоторое время работал на подхвате в торговом центре Уэйна в Готэме, чтобы заработать на аренду.

Я разбирался в мехах, я абсолютный профессионал.

Возьми эту вещь обратно и почини, по крайней мере, можно продать за сотни тысяч.

Тогда почему бы мне не дать тебе миллион, а ты отдашь мне одежду, - раздался голос старика К, появившегося рядом с ними как призрак, но Мейсон остался невозмутим, в то время как «человек-змея» напрягся.

Не нервничай, мой лучший разведчик, ты будешь главной силой в следующей работе, -

Коварный старик показал миролюбивое выражение и сел рядом с Мейсоном и «человеком-змеем». Наблюдая за искусными и точными навыками оказания первой помощи Мейсона, он мимоходом сказал «человеку-змею»:

Мейсон действительно добр к своим людям. Он отдал тебе такую хорошую магическую броню, не моргнув глазом. Когда я был новичком, мой капитан не был так добр ко мне.

В то время даже обычную магическую стрелу нужно было отчаянно добывать.

Магическая броня? - «человек-змея» моргнул, посмотрел на вонючий плащ в своей руке и смиренно спросил:

Эта вещь мощная?

Ну, довольно мощная. Как вы только что видели, эта куртка может выдержать даже небольшие взрывы в упор. Пули обычных калибров вообще не могут пронзить её защиту.

Старик К - эрудированный человек.

Он протянул руку и погладил чёрный меховой плащ в руках «человека-змея», и сказал:

Даже на внутреннем торговом поле Собрания Звёзд этот вид жёсткой защитной экипировки с магическими эффектами очень популярен среди персонала класса D.

Конечно, более старшие члены не любят это.

Не смотри на меня, Чарльз.

Я класса С, у меня есть лучшие вещи, которые не возьмут твои бедные трофеи. Я, конечно, не хороший парень, но я могу быть щедрым, когда это необходимо.

При этом старик К снял с пояса три стройные бутылочки с кроваво-красной жидкостью и передал их Мейсону. Он посмотрел на Мейсона и сказал:

Обменяй нож, который ты получил, на меня. Это твоя компенсация.

Мейсон перестал заниматься своим делом и удивленно взглянул на старика К. Он заколебался на мгновение, очевидно, задумавшись, сначала взял зелье, которое передал старик К, и покрутил его в руке.

В следующий момент карточка персонажа дает анализ:

«Обнаружено высокоуровневое специальное алхимическое соединение. Предмет в анализе - «Зелье проглатывания». После приема жизненные силы восстановятся немедленно, и все повреждения, не превышающие [серьезные повреждения], будут излечены в течение пяти минут.

Знаний по алхимическим навыкам слишком мало, чтобы проанализировать полную формулу, включена формула «Целебное зелье·Базовое».

Глядя на три передовых зелья перед собой, выражение Мейсона немного изменилось.

Под ожидающим взглядом старика К Мейсон неохотно вытащил гигантский охотничий нож на поясе и с сожалением погладил его лезвие.

На этой вещи тоже есть специальные теги:

Нож для снятия шкур Хагрида

Качество: Превосходные Кованые Предметы · Превосходное Мастерство

Эффект: Зачаровано на остроту, но плохой баланс и не подходит для ближнего боя. Охотничьи ножи гигантского стиля отлично подходят для сбора кожи, и скорость сбора ресурсов значительно увеличивается при оснащении им.

Производитель: Фридоуфа Хагер

Описание предмета: Когда держишь его, скучаешь по нежной силе гигантской матери, когда разбивала голову зубастого медведя.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Этот предмет забрызган кровью Хагрида-зверолова, и для домашних животных опасно приближаться к Хагриду, пока вы его держите!

Этот нож действительно хорош.

Это третий превосходный предмет, который получил Мейсон, помимо вооруженного зонта Пингвина и дротика-летучей мыши.

Хотя на ярлыке говорится, что он «не подходит для ближнего боя», когда Мейсон получил его раньше, он держал его в руке и рубил им несколько раз в пустоту, и обнаружил, что разрушительная сила неплохая, и им очень легко пользоваться.

Феномен этого конфликта на самом деле легко понять. Так называемая непригодность для ближнего боя относится к размеру гиганта.

Эта вещь похожа на столовый нож в руках полувеликана вроде Хагрида. Она определенно не подходит для ближнего боя, но для человека стандартного размера эта вещь отличная.

С её остротой отрубить голову зомби так же легко, как косить траву.

Этот старик К и впрямь знающий человек.

У него был очень ядовитый глаз, и он мог с первого взгляда определить, что этот нож был самым ценным трофеем на зомби, но он не попросил его сразу как капитан, а обменял потом.

Это действие само по себе представляет доброту, которую старик К проявил к Мейсону.

Он всегда говорил, что выбирает своих будущих игроков, и, похоже, заурядный Мейсон уже привлёк его внимание. Итак, вопрос сейчас в том, стоит ли менять?

Мейсон поглаживал нож в своей руке, снежно-белое острое лезвие отражало его черные волосы и желтую кожу.

Это незрелое лицо было полно сомнений.

Но юноша принял решение, когда снова увидел подсказку в информационной вкладке этого ножа.

Судя по нынешней ситуации, те «домашние животные», выращенные Хагридом, возможно, тоже превратились в зомби и, возможно, сейчас бродят в руинах Хогвартса.

Хагрид-полувеликан называл эти вещи «домашними животными».

Но Мейсон, видевший фильмы и романы, знает истинную сущность этих «милых домашних животных», которые безвредны для людей и животных. Это ужасная скрытая опасность войти в Хогвартс с этим ножом.

Но это идеально подходит как «ловушка».

Меняем!

Юноша изобразил неохоту, вздохнул и передал нож старику К обеими руками.

Это действие видели Взрывчатая девушка и ошеломленный граф с другой стороны костра. Огненная девушка тут же плюнула в сторону и выругалась:

Ба! Сукин сын!

Спасибо, - старик К тоже очень доволен таким результатом.

Он щедро положил три зелья высокого уровня в руки Мейсона, встал и бросил бутылку специальной жидкости «человеку-змею», давая ему знак вылить зелье на свое новое пальто.

После этого старик К повесил охотничий нож Хагрида на оружейный слот за спиной.

Таким образом, в дополнение к уже имеющемуся крутому золотому одноручному мечу, у него теперь есть два острых оружия, пригодных для ближнего боя.

Ему не нужно было быть таким скромным.

Но беспомощно, последняя экспедиция понесла много ущерба. Как достойный персонал класса С, он почти потерял все свои пожитки и теперь может только начать с нуля.

Этот лицемерный парень обменял нужное ему оружие и, заложив руки за спину с улыбкой, подошел к Бомбистке и графу Вертиго, сел рядом с ними и вступил в дружескую беседу, а также вручил двум недовольным парням зелье следующего уровня в качестве подарка и объяснил им, как работает зелье.

Увидев, что уставшая Взрывчатая девушка и граф Вертиго с подозрением пьют зелье, улыбка на лице старика К стала еще мягче.

В вашей новой команде не может быть только опоры.

Легкие пушечное мясо тоже нужны.

Ого, теперь не воняет! Как новый!

На стороне Мейсона «человек-змея» вылил зелье, данное стариком К, на меховое пальто Хагрида, и появилось много пены.

После того, как «человек-змей» с трудом встряхнул пальто полуроста гиганта, чтобы стряхнуть пену, изначально чрезвычайно вонючее пальто стало чистым, как новое.

Это почти волшебно.

Жаль, что размер этого пальто все еще для полувеликанов. Ношение его на «человеке-змее» все равно что медвежонок, укравший ветровку отца, без показа даже рук и ног.

Мейсон моргнул, и он дал знак «человеку-змею» передать ему оставшуюся жидкость. Он взял её в руки, информационная этикетка быстро появилась:

Очиститель боевых костюмов Старка

Качество: Стандартный алхимический предмет · Стандартное мастерство

Эффект: Используйте сухую чистку для быстрой очистки всех внешних пятен, есть разные ароматы на выбор, необходимый предмет для домашних поездок.

Описание предмета: Для супергероев и ловеласов идеальный внешний вид в любое время так же важен, как крутой и мощный интерьер.

Статус: Чертежи включены.

Ум?

Когда Мейсон увидел название этой вещи, у него дрогнуло сердце.

Неужели этот «Старк» и есть тот самый? Что ж, похоже, старик К не хвастается, они действительно могущественные звёзды.

Думая об этом, Мейсон дотронулся до трёх передовых целебных зелий на поясе и дотронулся до затылка. Он размышлял, хватит ли действия лекарства, чтобы спасти ему жизнь, когда он перережет спинной мозг, чтобы достать бомбу?

Э-э, ему нужно пять минут, чтобы подействовать.

Похоже, это не очень хорошо.

Чтобы быть начеку, нужно найти зелье, которое мгновенно исцеляет травмы.

Такое должно быть в Хогвартсе. Зелья и алхимия в этом мире очень древние.

У-у-у-у -

Более чем через 20 минут, пока Мейсон, притворяющийся «тупым персонажем», молча завершал техобслуживание своего огнестрельного оружия, внизу раздался низкий звук сирен, и в тумане я вскоре увидел медленно продвигающийся паровозоподобный поезд.

Несколько других людей тоже поднялись с отдыха один за другим, а старик К полностью экипировался для боя.

Но вскоре выражение всех изменилось.

Этот поезд был атакован!

Хотя передняя часть вагона все еще неповреждена, осталось только два коротких вагона, которые должны были буксироваться позже.

А последний раздел был сломан в центре, как если бы он взорвался изнутри. При движении поезда сломанные колеса продолжали тереться о рельсы, искры танцевали.

Только потому, что эта вещь - магическое творение, иначе в этой ситуации он давно сошел бы с рельсов.

Не волнуйся, там нет жизнедеятельности, - сказал старик К с трубкой во рту.

Похоже, у него есть какая-то способность к исследованию. Мейсон, который наблюдал за ним, только что видел, как форма зрачков старика К меняется.

Когда поезд медленно остановился на платформе, капитан старик К протянул руку и толкнул дверь поезда, но она совсем не двигалась. Он нахмурился, достал инструменты для взлома и сказал другим:

Отойдите! В этом вагоне есть чары волшебников. Похоже, некоторые из них укрылись в этой штуке, когда случилась катастрофа.

Убежище от судного дня, цок-цок, как жалко.

Через несколько минут магический барьер был разрушен, и дверь вагона была выбита стариком К.

Он первым поднялся, а затем все последовали за ним. Как только они вошли в вагон, появился неприятный запах, от которого все нахмурились.

Неповрежденный вагон был полон трупов, а кровавые пятна везде, и эти трупы все еще были одеты в мантии молодых волшебников, и даже некоторые официальные волшебники погибли в вагоне.

Но никто не может сказать, что здесь произошло.

Блевать!

Последний «человек-змей», который поднялся на автобус, спешно спустился, прикрыв рот, увидев эту сцену, а остальные лица тоже были безобразны, кроме старика К.

Старикан ухмыльнулся и сказал другим:

Привыкайте как можно скорее, вы увидите более захватывающие вещи в будущем. Теперь уберите эти трупы, в этом вагоне ровно четыре купе.

Я пойду в переднюю часть поезда, чтобы проверить ситуацию, вы, ребята, можете отдохнуть.

Согласно информации разведчика, этому поезду нужно как минимум четыре часа езды, чтобы добраться до Школы чародейства и волшебства Хогвартс.

После этих слов старик К быстро запрыгнул на крышу вагона и направился к передней части поезда. Хотя остальные люди были очень недовольны, они все же сообща выбросили трупы ради следующих четырех часов «путешествия».

Поезд перезапустился через несколько минут, и прибранные купе были четко разделены. Бомбистка и граф Вертиго отправились в купе слева, а Мейсон остался в одном купе.

Но когда поезд отошел от платформы, «человек-змей» неловко вошел, держа свое новое пальто и почесывая голову.

Он сказал Мейсону, который с недовольным и смущенным видом заряжал обойму патронами:

Эти двое парней действительно хорошо повеселились в вагоне, и я действительно восхищаюсь их настроением.

Мейсон внимательно прислушался.

Действительно, из задней части вагона доносился кошачий звук. Похоже, Бомбистка и граф действительно находились под большим давлением, и им обоим нужно было выпустить пар таким образом.

Э-э, тоже возможно, что такие люди?

Черт, я понимаю.

Он бросил взгляд на знакомого «человека-змея», который лежал на диване напротив него, надевал пальто и готовился немного поспать. Последний заметил странный взгляд Мейсона и услышал все более раскрепощенные крики Бомбистки.

Этот парень не знал, что он подумал, он мгновенно прикрыл своё ****, яростно замотал головой и сказал:

Извини, но я...

Тссс!

Мейсон поднял палец и сделал знак молчать.

Он услышал странный шум и настороженно толкнул раздвижную дверь купе. В это мгновение перед ним выскочила строчка текста:

«Войти в боевой режим».

Трава!

Юноша со всей скоростью реакции в своей жизни захлопнул только что открытый люк.

Почти одновременно с пронзительным ржанием несколько царапин появились на стекле закрытой двери поезда, как кинжал, оставляющий белые метки на стекле.

Сквозь стекло Мейсон как раз увидел фигуру нападавшего.

Кошка.

Это была кошка размером на круг больше обычной с тигровой шкурой, а её глаза, которые должны были быть тёмно-зелёными, превратились в более опасные ярко-красные, отражая намёк на зловещее.

Еще ужаснее то, что мех кошки, который должен был быть гладким, тоже имел гноящиеся и сморщенные шрамы.

Она будет лежать перед окном вагона, уставившись своими багровыми глазами на Мейсона, хватающего короткоствольный бластер, а её облезлый хвост виляет на месте, точь-в-точь как маленький тигр нашел свежую еду.

А когда он увидел характерные квадратные полосы очков на полосатой морде кошки, Мейсон был шокирован.

Профессор Макгонагалл?

Как такое могло произойти?

Но прежде чем Мейсон присмотрелся поближе, зомби-тигр, которого остановило стекло, услышала более «живое» движение.

Она исчезла перед глазами Мейсона с жуть, и ринулась к вагону, который продолжал издавать «странные звуки», а женские крики становились все более интенсивными.

— Пара диких мандаринок закончилась! —

мысль появилась в голове юноши, а «человек-змея» позади него подпрыгнул от ужаса.

— Что за ***** это было?

— Заткнись! Иди найти старика К! Быстрее! Мы столкнулись со скрытым Боссом, если он придет позже, все умрут здесь! —

Глаза Мейсона упали на меховое пальто Хагрида в руках «человека-змея». Старик К сказал, что эта вещь обладает магической и прочной защитой.

Только «человек-змея» с пистолетом остался ошеломленным.

— А, так ты не немой?

<http://tl.rulate.ru/book/101983/3706311>