

Глава 3. Изменение тела - естественная часть жизни героя.

В тот день я, как обычно, закончив подработку в круглосуточном магазине, возвращался вечером домой.

После того как у меня ничего не получалось, что бы я ни делал, меня как будто прогнали из дома, я стал жить один. И после беспокойства о том, чем бы мне заняться, я наконец решил работать на полставки в круглосуточном магазине только потому, что он находился недалеко от того места, где я живу.

Несмотря на то, что не прошло и двух лет с начала работы, я уже привык к своему распорядку дня, и теперь могу вернуться домой посреди ночи и не заблудиться даже в темное время суток, когда на улицах мало фонарей.

Эта рутина не дает мне покоя, настолько спокойной и неизменной является моя повседневная жизнь, что мне кажется, будто она специально преследует меня. Чтобы спастись от этого, по дороге домой я позволял себе погрузиться в мир своих мыслей.

Это так банально, что кто бы ни услышал это, всегда подумает, что это скучно.

В этот день скука была послана куда подальше.

В этот день полетела не только моя застоявшаяся повседневная жизнь, но и все, что было до сих пор.

– Парень. Ты хочешь стать героем?

– А?

В переулке, который должен был быть пустым, кто-то вдруг заговорил со мной. Даже когда я оглянулся, я увидел только ряды домов и ничего похожего на человеческую фигуру, хотя источник голоса должен быть рядом, так как я знаю, что голос действительно был обращен ко мне.

Возможно, монстр, о котором сейчас говорят "Странник", нацелился на меня. Я никогда не слышал, что они могут говорить. Но кто может поручиться, что монстры не достаточно разумны, чтобы понимать язык, иметь волю, думать?

По спине побежал холодный пот, а в голову приходили только неприятные мысли.

Как раз в тот момент, когда путь домой, который должен был быть знакомым, вдруг стал казаться чужим, я снова услышал голос.

– А? Это должно было быть правильное слово... Эй, парень, ты меня не слышишь? Посмотри вниз! Мокю - это не страшный кю~!

Похоже, это была не слуховая галлюцинация. И нет сомнений, что тот, чьи слова были обращены ко мне. Я был так напряжен, что не мог понять смысла слов, но взял себя в руки и осторожно перевел взгляд вниз.

А там лежала белая паровая булочка. Точнее, это было живое существо: овальное тело, похожее на распаренную булочку с кошачьими ушами, кошачий хвост, черные круглые глаза

спереди и разинутый рот, словно изрекающий извинения, - все это стало чем-то напоминать мордочку.

Я не решался заговорить с таким странным существом, но как только наши глаза встретились - не знаю точно, глаза или нет, - я понял, что это был лишь вопрос времени.

Я заговорил как можно медленнее, чтобы не провоцировать собеседника.

— Эм... кто вы...? Вам что-то нужно от меня?

— О, слава богу, Кю~. Я боялся, что ты не поймешь моих слов. Было бы обидно, если бы я, наконец, нашел его, но запомнил не то слово кю~. Не бойся, Кю~. Мокю - это не плохой мокю кю~. Мокю - это милый талисман, который прибыл издалека, чтобы предложить или, скорее, попросить тебя, кю~. Несмотря на это, в городе очень много людей, это было очень трудно кю~. Ну, тут есть о чем поговорить, но поскольку разговор, похоже, будет долгим, позвольте мне просто рассказать об основных моментах кю~. Хм? Что случилось, Кю~? Почему у тебя такое удивленное лицо, кю~?

Я впервые узнал, что существа в форме паровых булочек очень разговорчивы. Точнее, я впервые узнал о существовании такого существа.

То, как существо сразу заговорило, так похоже на старушку, живущую рядом с домом моих родителей, что мой страх пропал.

Пока я ошарашенно смотрел на существо, вероятно, почувствовав мое замешательство, оно заговорило, на этот раз чуть медленнее.

— Парень. Давай не будем обращать внимания на мелочи и сразу перейдем к делу, кю~. Тебя интересуют герои кю~? Сейчас мир переживает беспрецедентный кризис из-за монстров кю~. Нам нужен кто-то, кто сможет бороться с этими монстрами, другими словами, герой кю~. Парень, ты хочешь стать героем, который сможет помочь кому-то кю~.

Я видел много подобных афер. Чтобы стать героем или чтобы помочь кому-то другому. Обманывая и обольщая других сладкими словами, словно комок злобы, во всех эпохах и странах всегда существовали такие люди.

Однако что насчет существа передо мной?

Очевидно, я никогда не слышал, чтобы человек был завербован подобным существом, и как бы вы ни думали об этом, вы не сможете оценить ситуацию с помощью здравого смысла.

И, как известно, в историях о героях знакомство начинается с приглашения неизвестного существа.

— Можно, можно мне стать героем?

— У тебя достаточно таланта и квалификации, нет, более чем достаточно, кю~. Я никогда в жизни не встречал такого талантливое человека, кю~. Ты лучший в мире кю~!

.....Да, это слишком подозрительно.

Однако, думая о том, что такая возможность может больше никогда не представиться, я не мог уйти.

Если, вдруг, то, что предстало передо мной сейчас, действительно может исполнить мое желание. И если я откажусь от такой прекрасной возможности, то буду жалеть об этом всю оставшуюся жизнь.

Почувствовав мою нерешительность, паровая булочка продолжила говорить.

– Я понимаю твои чувства беспокойства и подозрения, Кю~. Если ты станешь героем, твоя жизнь уже не будет похожа на ту спокойную жизнь, которая была у тебя до сих пор, кю~. Но Мокю знает, кю~. То, что ты пережил до сих пор, и каким героем ты хочешь стать, - я все это видел, кю~. Не стоит беспокоиться, кю~. Похоже, ты сомневаешься в том, каким героем хочешь стать, однако Мокю нужен именно такой герой, как ты, кю~. Поэтому я хочу, чтобы ты мне поверил, кю~.

Паровая булочка взлетела в воздух и протянула свою короткую лапу, глядя на меня. Что это за странное существо.

Ну, я вроде как понял, что оно хотело сказать. Не знаю, откуда, но паровая булочка, похоже, знает все обо мне, а также то, что она не случайно так со мной разговаривает.

Если это так, то не стоит больше колебаться. В любом случае, скорее всего, оно пришло навестить меня, потому что знало, что я все равно не откажусь.

И в самом деле, все верно, я принимаю предложение.

Есть много деталей, которые вызывают подозрения и сомнения, но я все равно не могу отказаться.

В конце концов, ситуация, которая сейчас здесь происходит, это именно то, о чем я давно мечтал, даже когда знал, что это не сбудется.

Если бы я до сих пор колебался, я бы не сохранил эту тлеющую страсть так долго.

– Что мне делать? Как я могу стать героем?

Спросил я дрожащим голосом.

– Это не так уж и сложно, кю~. Просто возьми Мокю за лапу и скажи "трансформация" Кю~. Если ты это сделаешь, то сможешь перевоплотиться в новую форму кю~.

Я легонько взял лапу парящей передо мной паровой булочки и глубоко вздохнул.

Вся моя жизнь до сих пор была прожита ради этого момента. Это, конечно, не пустая трата времени.

Приготовься, вложи свои желания в слова и четко произнеси нараспев, воплощая образ героя, которого ты себе представляешь.

– Трансформация!

Как только слова были произнесены, мир наполнился светом.

Вместе с приятным ощущением парения, поток света, состоящий из различных цветов, мягко струился вокруг моего тела.

В конце концов, свет окрашивается в черный цвет и собирается по всему телу, переходя на руки, волосы, ноги и другие части, образуя различные фигуры.

Светлый силуэт разрывается, и постепенно становится видно все тело.

Длинные сапоги, украшенные кружевами и лентами.

Черный браслет, прикрепленный к запястью.

Длинные волосы, в которых смешаны черный и фиолетовый цвета, длиной почти до колен.

Небольшой рост.

Белая кожа.

Одежда в готическом стиле с длинными рукавами и той же черно-фиолетовой основой, что и волосы.

Длинная юбка с множеством оборок и большой лентой, завязанной на талии.

Длинные ресницы и насыщенные фиолетовые глаза.

Сверкающий аметист на груди.

Вместе с криком тело также приняло позу трансформации - ноги были широко расставлены, а правая рука вытянута вперед.

Если бы я мог дать название, подходящее к этой фигуре, то это.

– Рождение новой волшебной девочки, Блэк Роуз кю~!

И без того холодная ночная улица стала еще холоднее.

<http://tl.rulate.ru/book/101908/3524794>