

Гарри, оттолкнувшись от стола, встал и бросил взгляд на Ремуса. — Я неплохо владею Защитой, но какие, по-твоему, шансы, что я выживу в таком бою? На твоём месте я бы не стал ставить на это деньги. Усталый и подавленный, он вышел из кухни, оставив Ремуса наедине с мрачными мыслями.***После обеда прибыла миссис Уизли, привезшая продукты, чтобы пополнить запасы в кладовой. Её появление вновь разбудило в миссис Блэк страсть к тирадам о превосходстве чистокровных и презрении к "предателям крови". Услышав шум из своей комнаты, Гарри усмехнулся и начал напевать мелодию, которая, по его мнению, прекрасно дополняла эти вопли. Надеясь увидеть Рона и Гермиону, он отложил книгу, украденную из библиотеки, и спустился вниз, чтобы поприветствовать миссис Уизли. Оказавшись на кухне и вырвавшись из её пресловутых объятий, он улыбнулся и спросил о друзьях. — Мне очень жаль, дорогой, но они не смогли приехать, — ответила Молли, избегая его взгляда. — Почему? — спросил Гарри. — Ну, ты же знаешь, как это бывает, — сказала она, открывая шкафы и выкладывая продукты. — Нет, не знаю. Почему они не могли прийти? — Потому что Дамблдор не разрешил, — вмешался Аластор Грюм, заходя на кухню. — Сказал, что это слишком опасно для них. — Аластор! — вскрикнула Молли, её глаза метнулись к Гарри. — Не слишком ли опасна штаб-квартира Ордена Феникса? — пристально спросил Гарри. Грюм пожал плечами. — Так сказал Дамблдор. — Слишком опасно для чего? — настаивал Гарри, не отводя взгляда от мужчины. — Видимо, для детей, — ответил он, игнорируя возражения Молли. — А я кто? Маленький взрослый? — ехидно спросил Гарри. — Я не знаю, Поттер. Надо спросить у старика. — Миссис Уизли? — тихо сказал он, повернувшись к женщине. — Прости, дорогая. Дамблдор велел мне не брать их с собой. Поверь, они оба хотели прийти. Я думала, мне придется наложить на Рона заглушающие чары, он так кричал, — сказала она, в ужасе качая головой. — Но они ничего мне не написали, — пробормотал он, глядя себе под ноги. — Никакой почты, кроме школьной, — пробурчал Грюм. — Послушай, Поттер, я буду с тобой откровенен. Я думаю, что Дамблдор совершает ошибку в том, как он с тобой обращается. — Мне не нужно "обращение"! — огрызнулся Гарри. — Я согласен. Я говорил Дамблдору, что не согласен с тем, что здесь происходит, но он не слушал. Не послушал, когда я сказал ему, что он совершает ошибку с Блэком. Это ничем хорошим не закончилось, не так ли? — Кто знает об этом "нет друзей - нет почты"? — спросил Гарри. — Орден, — тихо ответила миссис Уизли. — Весь Орден? Даже Ремус? — Да, все мы, — подтвердил Грюм. — Снейп счастливее, чем я видел его сто лет назад. — Без сомнения. Отличный жирный ублюдок! — Гарри! — сделала замечание миссис Уизли. — Следи за своим языком! — Я могу это делать, только когда пишу, а поскольку я не намерен отказываться от устного общения в ближайшее время, вы уж простите меня, если я откажусь от ваших любезных указаний, — едко заметил Гарри. Глаза миссис Уизли расширились от его замечания, но Грюм рассмеялся. — Так оно и есть, парень. Рассказывай все так, как видишь, — подбадривал мужчину. Покачивая головой, Гарри повернулся, чтобы уйти. — О, да. Лучше избегать холодильника. Он кусается, — сказал он через плечо, уходя. Поднимаясь по лестнице из кухни, он услышал приглушенный крик миссис Уизли и выговор Грюма. Зная, что они только что обнаружили существо, живущее в холодильнике, он усмехнулся. Дойдя до площадки первого этажа, он повернулся к лестнице. Увидев портрет миссис Блэк, он на мгновение остановился. Напевая придуманную им мелодию, он стукнул кулаком по картине. Как он и ожидал, занавес открылся, и миссис Блэк начала петь. Ругань из кухни подсказала ему, что взрослые скоро поднимутся, чтобы утихомирить старую бабушку. Поднимаясь по лестнице в свою комнату, он старался не рассмеяться. Конечно, это было по-детски, но в то же время забавно. Войдя в свою спальню, он закрыл дверь и увидел Букля. Она сидела у изголовья его кровати и смотрела на свою клетку. — Не волнуйся, девочка. Я не буду тебя принуждать, — сказал он ей, придвигаясь ближе. Протянув руку, он нежно погладил её по перьям, и она ласково чмокнула его. Вдохнув, он отвернулся от совы и направился к своему сундуку. Не найдя ничего лучшего, он стал рыться в нём, пока не нашел последние летние задания. Перетащив книги, пергамент, перо и чернила к своему столу, он сел за стол и начал наводить порядок на рабочем месте — Гермиона была бы шокирована, увидев это. Наточив перо, он

откупорил бутылку с чернилами и принялся за работу. Стук в дверь спальни через некоторое время заставил его растерянно поднять глаза, ведь он был сосредоточен на чем-то другом, а не на эссе по Трансфигурации. Он уже почти закончил работу над ним и не был рад, что его прервали.— Что? — раздраженно воскликнул он. Дверь открылась, и вошел Ремус, улыбаясь и неся поднос с бутербродами и заварочный чайник.— Я принес тебе обед. Для Букля тоже есть совиные угощения.— Почему ты просто не позвонил мне? — спросил Гарри, отложив перо и массируя сведенную судорогой руку.— Через полчаса или около того должно начаться собрание Ордена. Боюсь, вам придется остаться в своей комнате. Когда Гарри нахмурился, Ремус поставил поднос на стол и протянул руку.— Я знаю, что это неприятно, но это ненадолго, и у тебя будет время поесть и закончить домашнее задание, — с мягкой улыбкой сказал старший. Пожав плечами, Гарри взял чайник и наполнил свою чашку.— Когда придут Рон и Гермиона? — спросил он беззаботно.— Я точно не знаю. Но это не должно занять много времени, — ответил Ремус, глядя в сторону.

<http://tl.rulate.ru/book/101907/3935664>