

(Хёуга Компаунд - В данный момент)

"Ты заслуживал большего, Наруто-кун", - сказала Хината, сидя в своей комнате и глядя на фотографию с автографом Наруто-куна в бинтах с его миссии в Стране Снега, на которой принцесса Юки дарит ему поцелуй.

Если бы принцесса была более серьезна в своих чувствах к Наруто, наследница Хьюги, возможно, почувствовала бы укол ревности.

В тот день, когда отец вернулся домой после того, как демоническая чакра Девятихвостого Лиса ушла, он сказал ей, что она может свободно передвигаться, но только если с ней будет кто-то, кого она знает и кому доверяет. Она отправилась на поиски оружейницы Тентен, которая после разговора с ней согласилась помочь ей спасти вещи и личные предметы Наруто от любого будущего вреда со стороны жителей деревни.

Когда они добрались до дома, то обнаружили, что дверь уже выбита, а в доме царит беспорядок, хотя большая часть помещения была пуста еще до того, как его разгромили злоумышленники. Доски пола были вырваны, в стенах зияли дыры, а на тех частях, где дыр не было, красной краской было написано "Сдохни, демон!" и "Убей себя, урод!", а также изображена лиса с мечом во рту.

Это заставило Хинату плакать, а Тентен в шоке оглядываться по сторонам - как люди могут ненавидеть за то, что от них не зависит. Осмотрев те места, которые не были разрушены ни жителями деревни, ни, похоже, Отцом Временем, они нашли стену, которая казалась по большей части невредимой. Осмотревшись, они обнаружили, что на стене было наложено очень сильное гендзюцу, которое, судя по количеству чакры в нем, Хината почувствовала с помощью своего бьякугана.

Сняв гендзюцу, Хината обнаружила, что оно скрывает тайную комнату, в которой, похоже, хранилось всё, что было дорого Наруто. Сама дверь была практически неприступной, так как в ней было столько ловушек, контрловушек и несколько замковых механизмов, что Тентен пришлось достать свой набор инструментов. Чтобы справиться со всеми замками, хозяйке Оружия понадобилась половина арсенала отмычек, а Хинате пришлось использовать свой бьякуган, чтобы пробраться через более сложные части конструкции стены.

После того как последний замок был взломан, а стальная цепь весом в 50 фунтов снята, они открыли дверь и обнаружили, что всё, что принадлежало Наруто и имело ценность, находится в этой комнате. Здесь была его фотография с командой 7 после сдачи экзамена по звонку, очки зелёного цвета, которые он носил до того, как получил повязку ниндзя, фотография с автографом принцессы Юки и, что удивительно, письмо от самого Ибики, в котором он гордился мальчиком за то, что тот сдал свою часть экзамена, не ответив ни на один вопрос письменной части экзамена.

Здесь же, в правой части комнаты, находилась и более тревожная часть жизни Наруто, на которой были изображены веселящиеся дети с родителями. На стене над фотографией было

несколько вопросов, которые потрясли Хинату до глубины души.

"Почему я не могу быть любимой?"

"Почему у меня нет семьи?"

"Где моя семья?"

"Неужели я чудовище?"

Видеть, как мальчик, которого она любила и пыталась впечатлить, держит в тайне все, что ему дорого, почти уничтожило ее изнутри. Она понимала, что даже с его защитной стеной, которую они разрушили, в этой адской квартире ему больше ничего не угрожает. После того, как они с Тентеном забрали все вещи, они показали их отцу, Джирайе, Шизуне и Цунаде, которые были так же шокированы, как и две девушки.

Хината ждала женщину в кабинете, когда вещи Наруто будут надежно уложены и укрыты от посторонних глаз. Цунаде вызвала своего старого учителя Ируку из Академии ниндзя, которому нынешние ученики задавали вопросы о Наруто.

Он знал, что даже если ответит так, чтобы хоть ненадолго утихомирить ненависть, его просто разорвут другие учителя и родители детей, которые ненавидели Наруто еще больше.

Единственное, что радовало учителя, - это то, что корпус Конохамару остался верен Наруто, как и он сам, даже после всего, что произошло.

Цунаде приказала Ируке начать полное, но тайное расследование обучения Наруто в Академии, чтобы выяснить, как мальчик так много знал, но так мало показывал за это время.

Ни Хината, ни Тентен так и не узнали, что именно обнаружил Ирука в ходе своего расследования, так как впоследствии это никогда не обсуждалось с девушками. Когда же их спросили об этом, оба человека, зная правду, испустили дух убийственного намерения, направленного на невидимого врага, которого ни одна из девушек не могла себе представить.

Мне скоро нужно навестить Неджи-ни-сана и Тентен-тян, так что я, пожалуй, пойду. Я не знаю, где ты, но не волнуйся, Наруто-кун, я здесь и жду тебя", - подумала слегка покрасневшая Хината и поцеловала фотографию своего любимого, чтобы спрятать ее подальше от всех глаз, которые могут за ней наблюдать.

(Страна Волн - могила Момочи Забузы и Хаку)

Наруто стоял и смотрел на надписи, изображающие могилы двух людей, которые вдохновляли

его больше всего в его короткой жизни. Он не мог не заметить иронии в том, что именно тот, кто носил титул "Демон", сделал это и тем более помог им в конце концов завершить миссию.

Перед Наруто лежал меч Момочи Забузы, лезвие которого было наполовину зарыто в землю и медленно ржавело, а также разбитая маска мальчика, который следовал за ним. Мальчик, которого звали просто Хаку, хотя Наруто представлял, что он мог бы взять фамилию Забузы, если бы захотел.

В этот момент позади Наруто появился Зангецу и положил руку на плечо мальчика, утешая его и давая понять, что он рядом.

"Нелегко видеть, как умирают такие воины", - сказал Зангецу, и Наруто кивнул, глядя на две метки.

"Клинок заржавел от долгого пребывания в земле", - сказал Наруто, видя, как ржавчина медленно разъедает искусную работу меча.

"Многие вещи действительно кажутся короткими, если постоянно помнить о них, чтобы сохранить часть себя, Наруто. Какую часть этого места ты старался сохранить в живых, когда пытался отдать честь?" - спросил Зангецу, с любопытством наблюдая за ответом мальчика.

"Да все. Забуза боролся за мечту, похожую на мою, только он хотел захватить Туман, чтобы стать новым Каге. А Хаку хотел защитить того, кто был ему дорог, которым оказался Забуза. Как можно не хотеть сохранить их дух, учитывая, кем они были и во что верили?" - сказал Наруто, оглядываясь на Зангецу, который кивнул, полностью соглашаясь с Наруто в этом вопросе.

"Наруто, посмотри на рукоять меча Забузы. Ты слышишь его? Ты слышишь, как он зовет тебя, как секунду назад?" - сказал Зангецу, увидев, что Наруто обернулся, как будто услышал его.

"Подними меня, мальчик. Подними меня СЕЙЧАС!" - прошептал мощный голос, отдаваясь эхом в ветре.

"Да. Кажется, я это сделал. Но я не могу взять меч Забузы. Он не мой", - ответил Наруто, недоумевая, почему меч его покойного хозяина зовет именно к нему.

"Только клинок принадлежал Забузе, а не рукоять, Наруто. Поверь мне, когда я скажу, что ты должен отломить клинок по самую рукоять", - сказал Зангецу, наблюдая за ним с легким нетерпением.

"Ты действительно уверен? Я не хочу проявлять неуважение к мертвым", - нерешительно ответил Наруто, несмотря на то, что рукоять меча звякнула.

"Сделай это!" - крикнул Зангецу, начиная терять терпение по отношению к своему сосуду.

"Я сделаю так, как вы хотите, Зангецу-сама", - сказал Наруто, осторожно подойдя к мечу и произнеся небольшую молитву, "простите", и, посмотрев на место соединения клинка и рукояти, с легким "клинком" убрал их друг от друга.

"Очень хорошо. А теперь отправляйся в свой мысленный мир и не выходи оттуда, пока не узнаешь его истинное имя", - сказал Зангецу, складывая руки и ожидая, когда Наруто попробует.

"Узнать... его имя?" - спросил Наруто, не понимая, о чем говорит Зангецу.

<http://tl.rulate.ru/book/101854/3532090>