Придя в свою квартиру, я скинул туфли и запрыгнул на диван.

Я откинулся на подлокотник и стал думать. Моя улыбка померкла, и я стал "думать". Это просто пустое лицо, которое я делаю, когда нахожусь в раздумьях.

Я складывал все свои причуды, которые приобрел за все эти годы. Я не могу использовать их все, но некоторые из них - просто слабое житейское дерьмо, которого я не ожидал от адаптивной причуды, но вскоре я понял, что если у меня есть причуды, которые уже противостоят моему противнику, то это даст мне небольшую причуду, которая может быть полезна в повседневной жизни.

Вот список из десяти моих самых сильных причуд

1. Более 100 различных типов причуд, повышающих силу. Представьте, что Один за всех стал на 75% слабее, он может посылать небольшие воздушные взрывы, но даже не близок к All Might или к тому, чем Мидория станет в будущем.

2. Оборотень. Это стало моим фирменным стилем, но что делает его еще лучше, так это то, что он усиливает мою физическую силу в пять раз. Так что представьте себе это со всеми этими причудами, усиливающими физические данные. Я бы сказал, что это половина "Одного на всех" Мидории, и это очень много. Очень много. И почему он не сильнее, если мое базовое физическое состояние 25% от Один За Всех, ну Один За Всех система процентов не является точным числом. сравните это с тем, как в Наруто 2 хвоста значительно больше, чем 1 хвост, это скорее эквивалент 5 хвостов. Так что 50% от одного на всех - это скорее пять 25%, сложенных вместе.

3. Манипуляция водой, представьте себе водных магов из Аватара, но гораздо лучше, я могу замораживать лед и управлять льдом вместе с водой. Я называю эту причуду (Тотальное цунами), это скорее моя аое-причуда.

И еще куча всякого дерьма, о котором вы узнаете, когда я их использую!

Возможно, мне следует быть более изобретательным в использовании своих причуд.

Например, несмотря на то, что мой Гидрокинез довольно силен, я не люблю его использовать. Я не Тобирама, поэтому я не очень сообразителен, когда дело доходит до атаки водой: либо ударить их волной, либо выстрелить в них сжатой водяной пушкой. Вода - это очень творческая вещь, а я не был творческим в своей прошлой жизни, я ни черта не умел рисовать. Нарисовать какую-нибудь палочку было для меня достижением.

"Ну, что хреново, то хреново, я думаю. Но отстойно, что это относится ко мне..." Я сказал, моя ухмылка вернулась, и я встал с дивана.

Я подошел к своему комоду и достал чемодан. Открыв его, я увидел, что он пуст: "Дорогая, где мой суперкостюм!" Я закричал, увидев, что моего костюма там нет, потом вспомнил, что в этом чемодане его и не было, а я просто смотрел на случайный чемодан.

"Черт, я иногда туплю, я оставил свой костюм в своей комнате, и как я могу об этом забыть? Я же должен быть крутым умным парнем! Это нечестно!" Я зарычал, встал, пошел в свою комнату и взял костюм.

По сути, это был костюм Джокера Хита Леджера без рубашки, так что в нем была видна голая грудь, а еще на мне была цепочка с надписью ХА-ХА! на ней. Я беру помаду и рисую на лице

улыбку.

Я знаю, что с моими черно-серыми волосами это выглядит странно, но у меня есть причуда, которая позволяет мне менять цвет волос. Я сохранил черно-серый цвет, но добавил зеленые блики, которые переплетались с серым цветом волос.

Я добавил немного черной подводки для глаз в стиле Эдж-Лорда, и мой новый стиль был завершен.

Мои мускулы были видны сквозь открытый плащ костюма, а фиолетовый цвет плаща и брюк делал мои фиолетовые глаза более естественными для костюма.

"Давайте повеселимся! ХАХАХА~!" Мой смех был слышен из моей квартиры, и соседи, возможно, тоже его слышали. Мне все равно! Это и есть настоящее начало...

Геласий - Символ Смеха!

---

http://tl.rulate.ru/book/101839/3714489