

Темноволосая Мудрая Чиаки

- Королевство Клион атаковано? - переспросил Рейджи Крайза.

Я и Рейджи отправились к генералу Крайзу после экстренного вызова. Он рассказал нам о налете демонов на одного из членов Аркадийского союза.

Королевство Клион расположено на севере равнины Астеры. Во время налёта демоны забрали большую часть его горожан.

Крайз получил эти новости утром и тут же отправил за нами гонца.

- Боюсь....Дела обстоят намного хуже. Атаковали не только Клион, но и Карфу.

Я была поражена, две атаки за такое короткое время. Это очень экстренная ситуация. Неужели дело рук Нагарита? С них станется.

Неужели это полномасштабное вторжение?

- Кстати, а почему позвали только нас? Должны же быть и другие герои, - спросила я, заметив, что присутствуем только мы с Рейджи, Крайз, принцесса Иона и пятеро детей.

Дети и принцесса - единственные выжившие после вчерашнего инцидента, и то только потому, что их там не было.

Стоило позвать и других героев.

Почему позвали только нас?

- Сама принцесса Иона порекомендовала героя света, - взглянул Крайз на Иону.

Она миловидная девочка с почти такой же большой грудью, как у Натсуны. У неё спокойное и доброе лицо. Подозреваю, она полноватей той же Натсуны, всего в нескольких килограммах от того, чтобы назвать её "пышкой".

Похоже она как-то связана с Крайзом. Член известного дома республики Аркадии почти такого же статуса, как королевские семьи других стран.

Ионе очень повезло с поездкой в Аркадию, из-за чего она избежала вчерашних событий.

Также ей вчера повезло с Рейджи.

Наверное она такая мрачная из-за нападения на своё королевство.

- По правде говоря... я считаю вас надёжней других героев. Мне довелось услышать, что великая святая вырубил героя земли. Еще я слышала, ваша группа одолела водяных и кентавров, которые оказались не под силу даже героям ветра и воды.

Если подумать, я тоже слышала, как Натсуна оттолкнула героя земли и каким-то образом вырубил его.

- Да, поэтому я и порекомендовала господина Рейджи.

Крайз скромно улыбнулся Рейджи.

Что интересно, нам не сообщили о деятельности других героев. И хотя я знала о наёмниках и героях чего-то-там, охранявших караваны, я не проверяла есть ли с них толк или нет.

- Чиаки, давай сначала послушаем рассказ. Похоже у страны Ионы тяжелые времена, - сказал Рейджи, глядя на Иону.

Поскольку у неё довольно глубокое декольте, я могу догадаться куда направлен его взгляд.

Боже, какой же он...

- Хаа~... Ладно, послушаем подробности, - вздохнула я и сдалась.

Клазус незамедлительно передал слово человеку, сидящему на стуле.

- Что ж, Альм, можете рассказать нам, что произошло вчера ночью?

Альм является гонцом. Их специально тренируют для быстрой езды по трактам, для доставки сообщений. Их лошади предназначены для многочасовой скачки галопом. Но для боя такие лошади просто бесполезны. Ведь они не могут таскать на себе защитную броню, как у боевых лошадей.

В священной республике Ленары тоже были такие. Они заботятся о письмах людей, доставляя их в соседние страны.

Альм жил рядом с башней в королевстве Клион.

- Всё произошло, когда я готовился ко сну. Я вдруг услышал крики солдат, а когда вышел посмотреть, то увидел, что стену окружили куча гоблинов и орков. Я забрал жену, и мы сбежали оттуда.

Несмотря на ужасные воспоминания, Альм рассказывал о произошедшем очень спокойным тоном.

- И по дороге в Аркадию, мы встретили другого гонца, и он рассказал нам о нападении на Карфу.

Так значит армия демонов достаточно велика, чтобы окружить несколько королевств. Для такого их число должно быть огромным.

- Армия гоблинов и орков, значит... Откуда могла появиться такая огромная армия?

На равнине Астеры должно быть не так много демонов.

Откуда они взялись?

- Госпожа Мудрая, не могу сказать за орков, но у меня есть предположение откуда взялись гоблины. Согласно нашему расследованию, все гоблины-рабы, из сельхоз районов Клиона, сбежали. Вероятно они теперь часть армии, - прокомментировал ситуацию Крайз на что мне было нечего добавить.

Клион расположен на севере Аркадии и славится развитой сельхоз отраслью, использующей рабский труд. Рабы гоблины в основном работают ночью, так как днём от них мало толку.

Честно говоря, гоблин не подходит для фермерства, но им можно поручить простенькие задачи. С использованием гоблинов, цены на продукты упали до минимума.

И в этом районе целая куча гоблинов.

Но ведение сельского хозяйства при помощи рабов не очень-то мне по душе.

Я уж не говорю о проблемах, которые возникнут, если остановить эту систему силой, первыми от этого пострадают люди с низкими зарплатами.

Что же мне защищать, условия жизни людей или права гоблинов?

... Боже. И о чем я только думаю? Мне стало противно от себя.

Рейджи бы никогда не беспокоился о подобных вещах. Жизни красавиц для него важнее всего.

Какие там права гоблинов.

Его защита распространяется только на женскую часть человечества, и всё.

- Ясно... теперь мне понятно. Ты не замечал других рас среди нападавших? Ну то есть... всем известно, что орки не живут стаями, поэтому кто-то должен был возглавлять их. Видел кого-нибудь подозрительного? - спросила я Альма о старших расах.

Странно, что демонов никто не возглавлял, но всё же они были невероятно организованными. На самом деле мы уже сталкивались с такой армией в Тёмных Землях, но тогда их вели старшие демоны.

Поэтому, даже если в атаке на Клион не участвовали высшие орки, их должно быть кто-то возглавлял.

- Да... я заметил минотавров среди демонов.

- Минотавры?!

- Да... - кивнул Альм.

Я слышана о превосходном ночном виденье гонцов, так что не сомневаюсь в его словах.

Мы еще не встречали минотавров, так что почти ничего не знаем о них.

- Иногда минотавры выбираются из подземного города и нападают на окружающие страны, но... Атака такого масштаба происходит впервые.

- Да.

Крайз пытается донести, что нападающие на ближайшие страны минотавры не являются большой проблемой, учитывая масштабы Аркадийского союза и их низкой численности.

Но совсем другое дело, когда почти уничтожена страна.

Это может поставить под угрозу существование союза.

Крайз повернулся к Альму.

- Итак, Альм, можете рассказать об этом госпоже Чиаки?

- Да, если подумать...

- Тебя что-то беспокоит?

Альм замялся. Следующие слова меня не обрадовали.

- Рядом с минотаврами были люди. Целая армия.

Так и знала. Нагарит прислал сюда своих воинов. Похоже они решили взяться за дело всерьёз. В Тёмных Землях мы не сталкивались с армией Нагарита, но по слухам их армия очень сильна. Мы столкнулись с ними только в Роксе, и то такая небольшая группа чуть не уничтожила страну. А сейчас говорят о настоящей армии.

Значит это вторжение. Похоже они основательно подготовились.

- Люди?

- Да. Они приказывали демонам, и похоже они в союзе с минотаврами.

Крайз побледнел.

- Ты уверен Альм?

- Да. Они ворвались вместе с демонами, и вырезали всю стражу.

- Значит отголоски четвёртого похода добрались и до нас. Похоже настал наш черёд.

Всё хуже и хуже.

Нападения на торговые маршруты были просто разминкой. Если так продолжится, то весь Аркадийский союз будет уничтожен.

Теперь я понимаю, почему Нагарит ненавидят. Они действительно монстры в человеческом облики. Используют демонов, и уничтожают королевства. По слухам они приносят пленных в жертву во славу владыке демонов.

- Что ещё можешь рассказать Альм?

- Да, понимаете... разрушив стену, монстры ушли, когда забрали с собой горожан.

- Значит тебе интересно куда они могли забрать их?

- Да. Я наблюдал за ситуацией, пока жена звала на помощь другую страну. Похоже их забрали в подземный город.

- Подземный город?

- Да, подземный город.

Я впервые слышу об этом.

- Что это за город?

На мой вопрос ответил Крайз.

- Мы сами до конца не знаем, но по рассказам наёмников спускавшихся туда, это очень древний город, он расположен под землёй и имеет несколько уровней уходящих глубже под землю.

- Его строили дворфы?

Скорее всего это заброшенный город дворфов, только они строят свои города под землёй и внутри гор.

- Нет госпожа мудрая, его строили не дворфы, мы уже собирали экспедиции вместе с дворфами, и они в один голос утверждали, что этот город построен не их расой.

Как такое возможно?

- Тогда кто его построил?

- Скорее всего этот город принадлежит древнему народу.

Я изучила много книг, и ни где не упоминается древний народ. Кто они?

- Вижу вы не знаете, но существует легенда, что на этих землях жил древний народ, похожий на людей. Они могли создавать по настоящему поразительные вещи, равные божественным. Даже Аркадия основана на руинах одного из городов древнего народа, как и все города союза.

Поразительно, похоже мне ещё многое предстоит ещё узнать.

В этой области должно быть мало демонов, но они почему-то собирались в больших количествах. А местом был выбран некий подземный город посреди равнины Астеры.

По словам Крайза внутри города живет множество минотавров, но чтобы возглавить нападение на людские поселения, выходят всего один-два.

Атаки обычно не такие уж крупные и почти никогда не причиняют серьёзного ущерба. Должно быть поэтому они сначала не поверили в атаку такого масштаба.

У меня внезапно возникла мысль.

- Неужели они всё это время были рядом?

Крайз кивнул в подтверждение.

- Скорее всего. Однако я никак не могу понять, почему они организовали такую крупномасштабную атаку именно сейчас. Что ж, ничего не поделаешь, но...раз это Нагарит, то дело серьёзное. Мы должны спасти горожан!

Среди клионцев есть граждане Аркадии. Разумеется, Крайз постарается спасти их.

Поэтому то он и попросил помощи Рейджи. Ведь если не поторопиться, то всех пленных принесут в жертву.

Даже Иона, молчавшая до сего момента, склонилась перед Рейджи и взмолилась к нему:

- Прошу, господин Рейджи! Спасите граждан Клиона и Карфы!

- Не волнуйся, Иона. Я спасу их.

- Г-Госпдин Рейджи...

Рейджи поднялся со своего места и взял Иону за руки.

Иона разрыдалась.

- Решено, Чиаки. Мы отправляемся в подземный город минотавров, - заявил Рейджи, глядя на меня.

Ну что за морока. Разве можно соглашаться на спасение людей, совсем ничего не зная об этом городе?

Та же ситуация была и с Алреной.

Если просит милашка, он бросится сломя голову, не обращая внимания на последствия.

А раз решает отправиться он, девочки следуют за ним. Поэтому мне остается только идти за ними.

- Хорошо, Крайз-доно. Но мы ничего не знаем об этом городе, поэтому познакомьте нас с кем-нибудь, кому известно о нём.

- Да, разумеется. Позвольте мне связаться с Кидонией и вы получите приветственное письмо. С ним вы сможете выйти на того, кто знает о городе. Вроде там находится человек изучающий древний народ.

- Город Кидония?

- Да, Кидония, город наёмников, основанный республикой Аркадия для решения проблем с монстрами из подземного города.

- И конечно же я позову других героев и вольных бойцов, помочь господину Рейджи. Что думаете, господин Рейджи? Пожалуйста, спасите Клион... нет. Спасите Аркадийский союз! - склонился Крайз перед Рейджи.

Я смотрела на него с неопределимыми чувствами.

Наёмница Мирина

После сопровождения госпожи Айрины до республики Аркадии, я, вместе с сестрицей Кларис и Айшей, вернулась в Кидонию. Здесь мы воссоединились с нашими товарищами в заранее обговоренном ресторане.

- Так вот что произошло.

- Ага, Лилина. Герой света такоооой крутой! - закончила рассказывать я Лилине, нашему товарищу.

Она является жрицей Алрены и ей немного за двадцать. Лилина выглядит доброй девушкой, но может в одиночку дать отпор демону.

Лилина очень страшна в пылу битвы.

Чего и следовало ожидать от жрицы богини победы.

В 20 лет она услышала голос ангела, поэтому стала апостолом и пробудила талант к магии исцеления.

Ей нужно было непременно услышать рассказ о герое света, возлюбленном богини Алрены. Слушая его, она не переставала лыбиться.

Тем временем, Мэл надулась:

- Хорошо поработала, Мирина. Вот бы я была с тобой...

- Ничего не поделать, Мэл. Тебе нужно регулярно появляться в магической коллегии.

Одна из моих друзей детства, Мэл, обожает такие рассказы, поскольку все мы девочки.

Мэл волшебница. Она принадлежит к магической коллегии, и они приказали ей провести расследование о демонах, сбежавших с арены.

Поэтому она не смогла поучаствовать вместе с нами в сопровождении.

Поскольку награды почти не предусматривалось, она хотела отказать коллегии. К сожалению, её положение недостаточно высоко, чтобы выступить против них.

С тех пор она не переставала бубнить, а после расследования они так ничего и не обнаружили.

- Ага, он очень поразителен! И лицом и силой! Он из тех мужчин, чьё семя ты захочешь, если планируешь завести ребёнка.

- Что ты такое говоришь, сестрица Кларис! Этим занимаются только после свадьбы!!! Не забывай, что ты последовательница богини Фрей! - отчитала я сестрицу Кларис.

Мы последовательницы богини брака, Фрей, жены бога Зервана.

Согласно её учениям, процесс зачатия ребенка – священен. Такое нельзя упоминать вот так вскользь.

Сестрицу Кларис бросили в детстве и её подобрал мой отец. Затем он доверил её храму Фрей, где работает моя мать.

Тогда еще отец с матерью не были женаты, а я еще не родилась.

Не знаю, кем были родители сестрицы Кларис, но похоже её отец – кентавр. Может поэтому она такая раскованная.

До сих пор помню, как жрецы были вне себя, когда она говорила что-нибудь вульгарное.

Возможно в том, что она крупнее обычного человека, виновата именно кровь кентавра. Сестрица Кларис стала наёмником, поскольку это самый подходящий путь для неё.

Все мы выросли в одной стране, но её больше нет.

После налёта еретиков, разрушившего половину города, выжившие разбрелись кто куда. Мы с родителями прибыли в эту страну как беженцы.

Оба родителя Мэл были волшебниками. Даже сестрица Кларис, которую я обожала, и которая работала с матерью в одном храме, тоже прибыла сюда.

Так мы и воссоединились вновь.

- Тяжело должно быть последовательницам Фрей. А вот эльфы могут завести ребенка с любым понравившимся мужчиной, - поддразнивала нас Раналли, эльф.

- Раналли, может для эльфов это и так, но с людьми не всё так просто.

Раналли эльф, ведущая себя как парень. Она как-то согрешила, так что эльфы запечатали её магию духов и изгнали из леса.

Она никогда не рассказывала нам о своём преступлении, но я просто не могу считать её плохой. А еще она слишком честная.

К тому же грубо лезть в чужое прошлое.

Несмотря на невозможность общения с духами, Раналли мастер лука, чутье которой намного превосходит человека. В Кидонии ей почти нет равных.

Она познакомилась с Лилиной здесь, в Кидонии, и они стали близки. Я и сестрица Кларис воины, Мэл волшебница, Лилина жрица, а Раналли разведчик.

В нашей группе были еще воины, но они отсутствуют по разным причинам.

- Да что вы в нём такого нашли?

Возмущённо проговорила Айша. До этого она спокойно читала какой то пергамент на древнем языке и что то записывала в дневник.

- Айша, он ведь герой, избранный богиней. Он спас многих людей.

- Ну незнаю, мне он не нравится, есть в нём что то отталкивающее.

Мы все посмотрели на Айшу.

- Почему тебе он не нравится? Он выглядит как принц.

Айша задумалась.

- Просто мне не понравилось как он смотрел на меня.

Так вот о чём она.

- Не удивительно. Айша ты ведь привлекательная девушка, и при том надёжный товарищ, даже многие мои знакомые наёмники хотят с тобой познакомиться.

Кларис улыбаясь смотрела на Айшу.

Хоть Айша и недолго пробыла с нами, но уже завоевала признание многих наёмников.

- Сдалось мне их внимание, они просто хотят затащить меня в постель.

Айша скрестила руки на груди.

- Не любишь лишнее внимание?

- Ага.

Айша улыбнулась и посмотрела на свою руку. На руке был браслет с синим камнем. Камень начал светиться.

- Девочки секунду.

Айша поднесла браслет к лицу.

- Да мам. Прости я забыла. Нет всё в порядке.

Похоже этот браслет является магическим инструментом. И довольно дорогим, я таких не видела. Интересно где Айша его получила? Может у неё состоятельные родители?

- Я сейчас с подругами, не переживай мам, я скоро вернусь домой. Хорошо. Люблю тебя мам.

Айша закончила разговор.

- Твоя мама?

- Ага, она переживает за меня.

Мэл смотрела на браслет блестящими глазами.

- Айша, откуда у тебя такой браслет?

- Мэл, мне его подарил братец, когда был жив. Меч и браслет это всё, что напоминает мне о нём.

Айша погладила браслет.

- У тебя любящие родственники.

Кларис положила руку на плечо Айши.

- Наверное и отец тоже волнуется?

- Нет Кларис, папа погиб четыре года назад.

Я этого не знала, у Айши погиб отец и братец. Она говорила что братец погиб пять лет назад.

- Прости.

- Ничего. Пусть братца и отца уже нет, но у меня есть мама и дяди. Они очень добрые. А ещё есть друзья.

- Твоих родных убили демоны?

Лилина придвинулась ближе.

- Нет Лилина, их убили не демоны.

- Вот как, значит еретики?

- Можно и так сказать.

Значит родственники Айши воевали с еретиками. Наверное её братец погиб от рук "Врага Человечества".

Интересно, а господин Рейджи смог бы победить "Врага Человечества"?

О чём это я. Конечно бы смог.

- Ну хватит о грустном.

Кларис вмешалась в разговор.

- Кстати, Мирина, раздобыла их?

- Разумеется.

Я достала из нагрудного кармана пять билетов.

- Я как следует постаралась получить билеты в театр.

Все захлопали от радости.

Муж госпожи Айрины является самым известным торговцем в стране, так что его имя полезно. А поскольку он знаком с оперной труппой, мне предоставили скидку на жетоны.

А поскольку она женщина, как и мы, госпожа Айрина дает нам различные поручения. Хочется надеяться на длительные взаимоотношения с ней.

Эти жетоны на драму "Иша", которая пройдет через пять дней. Это история о воительнице, отправившейся в путешествие, чтобы спасти возлюбленного, которого похитила ведьма.

Главная героиня, Иша, воительница и несравненная красавица.

Актриса Фиона, играющая воительницу, была темой наших обсуждений. Её изящная игра очаровывает даже представительниц того же пола.

Юная женская аудитория очень высоко оценила эту драму. Наверное поэтому жетоны разлетелись так быстро. Её хотят посмотреть столько людей.

Мы получили эту возможность благодаря госпоже Айрине.

- Итак, билеты мы получили, чем займёмся теперь?

- Может сходим в общественную баню? Думаю, будет здорово, помыться всем вместе. Айша присоединишься?

Раналли без ума от общественных бань.

У эльфов не принято принимать ванны, поскольку они моются с помощью духов воды.

По словам Раналли, люди превосходят эльфов только в банных делах.

Но я считаю, Раналли любит общественные бани так сильно по совершенно другой причине.

Она лесбиянка. Отсюда и эта любовь, поскольку так она может сколько угодно глазеть на других женщин.

И она пригласила Айшу. Ведь не смотря на юный возраст у Айши хорошо развитое тело, и достаточно большая грудь для её возраста. У неё уже нет отбоя от воздыхателей. Я даже немного завидую.

И всё же мы согласились пойти с ней.

И хотя она не такая большая, как в Аркадии, у Кидонии своя общественная баня. Возможно её построили из-за того, что грязные тела – большая проблема для женщин наёмников.

За стеной, облиться даже холодной водой является той еще проблемой. Некоторые женщины не заморачиваются по этому поводу, но большинство это всё-таки заботит.

Вчера, когда мы добрались до Кидонии, то помылись в своих комнатах. Я предпочту помыться горячей водой, если есть такая возможность.

Когда мы уже собирались уйти, к нам обратились.

- Стоять!!! - подошел к нам высокий мужчина.

Я знаю его. Это Гаррет, герой земли. А еще он сильнейший человек в Кидонии и ответственен за общественный порядок у наёмников.

Но несмотря на звание героя, многие не хотят связываться с этим жестоким человеком.

- Умм... в чем дело?

- Ты же Мирина, и Айша, правильно? - спросил Гаррет, глядя на нас.

- Да, это мы...

- Председатель вызывает вас. Идём со мной.

Я вопросительно посмотрела на него.

Гаррет говорит о Себасе, председателе ассоциации наёмников.

-Умм... какое дело может быть у председателя к нам?

- Верно, что ему нужно?

- Важное поручение. И он запросил вас - угрожающе произнёс Гаррет.

Я не могу воспротивиться приказу председателя, иначе меня выгонят из Кидонии. Ничего не поделаешь.

- Похоже сегодня мы не сможем пойти в бани. Верно Айша?

- Похоже на то, давай посмотрим, что председателю от нас нужно.

Все посмотрели на нас с обеспокоенными лицами.

Я и Айша последовали за Гарретом.

Зачем мы понадобилась председателю?

Женщин воинов совсем немного. Некоторые поручения наёмникам не подходят для мужчин. Например сопровождение леди.

Возможно что-то такого рода. Но опять же, зачем председателю отправлять героя земли, сильнейшего человека Кидонии? Я же на дне организации.

А Айша так вообще учёный, хотя она и может сражаться, но всё равно.

Я не могла отделаться от тревоги к грядущему заданию.

Темноволосая Мудрая Чиаки

Город наёмников, Кидония.

Это город-спутник республики Аркадия, основанный с целью противостояния демонам, которые живут в подземном городе посреди равнины Астеры. Из подземного города часто выбираются демоны, так что здесь собрались наёмники.

Правительство Аркадии решило, что это более осуществимый метод решения проблемы, нежели постоянная отправка рыцарей и солдат.

Поэтому все жители города являются наёмниками, что довольно необычно. Что еще странно, так это почти никто не имеет гражданства республики Аркадия, чего не встретить в других городах-спутниках.

Чтобы стать вольным бойцом в Кидонии, гражданство Аркадии не нужно. Вход в город свободный.

При обычных обстоятельствах, такой город можно было бы назвать независимым. Городом свободы.

К сожалению, из-за этой свободы посещения общественный порядок в Кидонии очень хромает.

Несмотря на название "наёмники", большинство жителей ведёт себя как разбойники.

Лично я считаю, Аркадия основала Кидонию не из-за подземного города, а чтобы куда-нибудь спихнуть беженцев Аркадийского союза.

Это самое логичное заключение, которое мне пришло на ум по имеющимся уликам.

Кто правит Кидонией? Ассоциация глав наёмников.

Кто поддерживает порядок в Кидонии? Тоже они.

В итоге Аркадии не приходится отправлять рыцарей.

Несмотря на то, что это город-спутник, республика Аркадия даже не удосуживается поддерживать общественный порядок. Они и не пытаются скрыть, что их совсем не волнует Кидония.

И вообще, ассоциации наёмников были основаны не на взаимной помощи, как коллегии волшебников. Вероятно правительство Аркадии поступило так, чтобы держать под контролем наёмников.

Им просто нужно выделять сумму из бюджета, и дать ассоциации наёмников править этим местом. Остальное им не важно.

В этом смысле, Кидония является свободным городом.

Когда мы добрались до штаба ассоциации наёмников, председатель Себас представил нам двух девушек.

- Господин герой света, это одна из наёмников, Мирина и её подруга Айша.

- Рада снова встретить вас, господин герой.

Девушка положила руку на грудь и поклонилась нам.

Я помню её. Это на неё напали орки.

Айша так же спокойно смотрела на нас.

Их попросили стать нашими проводниками.

На самом деле Крайз сначала запросил Гаррета, который стоит сейчас позади Мирины и Айши.

Похоже он лучший наёмник в городе, и с его богатым опытом у нас не возникло бы проблем в подземном городе.

Однако из-за того, что он пытался сделать с Натсуной несколько дней назад, от него тут же отказались. Рейджи разозлился и попросил поменять проводника.

Он воспользовался возможностью и потребовал, чтобы следующим проводником была милашка.

По моему мнению среди наёмников почти нет красивых девушек, но мне точно не хочется видеть в качестве проводника огромного потного мужлана.

По крайней мере у проводника должно быть лицо получше, чем у Гаррета.

Тут на сцену и вышли Мирина и Айша.

Мелина привлекательная, имеет длинные каштановые волосы и стройное, но не сильно высокое телосложение. Короче говоря, она мила.

А Айша даже красивее, длинные блондинистые волосы, хорошо сложенное тело, и большая грудь как у Кёки. Так же она по словам Крайза эксперт по древнему народу.

По крайней мере жалоб от Рейджи не поступало.

Тем не менее, руки Мирины и Айши намного тоньше других девушек наёмников. Они вообще с такими то руками могут мечом махать?

Если честно, они совсем непохожи на наёмников. Их лица и внешность говорят о том, что они выросли в заботливых семьях.

- Рад видеть тебя, Мирина.

Рейджи взял Мирину за руку, отчего та покраснела. Похоже у неё почти нет опыта с мужчинами.

Если судить по внешности, Рейджи напоминает принца с головой на плечах. Поэтому большинство женщин и влюбляются в него.

Но за обёрткой скрыт совершенно развратный зверь.

Возможно она тоже станет его жертвой. Пока я рядом, то еще как-то могу предотвратить его посягательства на девушек, но я не могу караулить его постоянно.

И хотя практически невозможно остановить его флирт со всеми под ряд, я всё же пытаюсь по возможности.

Непристойное поведение Рейджи уже выходит из-под контроля.

Во время наших путешествий, мне было очень тяжело слышать мелодичный голос Натсуны посреди ночи. Также он по очереди проводил ночи с Сузуми и Лино.

Мне повезло делить комнату с Наоми. Я всё еще не могу поверить, как она спокойно спала под такие громкие стоны.

Похоже её просто не волнует, что Рейджи делает с другими девушками.

Но однажды Рейджи превзошёл все ожидания. Одну ночь он провёл со всеми тремя в одной комнате. У них был групповой секс. Они стонали всю ночь.

Рейджи настоящий развратник. Как Сузуми, Натсуна и Лино могли согласиться на такое?

Помню как ехидно улыбался Рейджи после той ночи.

- Господин Рейджи. Жду ваших приказов, - поклонилась Мирина Рейджи.

- И тебя рад видеть Айша.

Рейджи улыбнулся Айше. Его взгляд не отрывался от её груди.

Боги, сколько можно.

- Зачем мы вам понадобились, господа герои.

Айша похоже не поддавалась очарованию Рейджи. Переходит сразу к делу.

- Нам нужны проводники в подземный город.

Я встряла в разговор. Нужно поскорее с этим разобраться.

- Вы хотите отправиться в Астар?

- Астар?

- Да, так этот город называется.

У города есть название. Никто не говорил название подземного города. Откуда она его знает?

- Погодите Айша, этот город имеет название? Откуда вы знаете что он называется Астаром?

Себас удивлённо смотрел на Айшу.

- Я хорошо умею читать на языке древнего народа, и долго изучала карты и руины всего региона, так что я уверена, это город Астар.

Похоже Айша и правда эксперт по древнему народу.

- Госпожа мудрая, что мы будем искать в этом городе?

Вопрос задала Мирина.

- Жителей Клиона и Карфы, демоны увели их в этот Астар.

Мирина задумалась.

- Тогда, скорее всего мы сможем найти их на пятом этаже города. Наёмники Кидонии обследовали город, это самый последний уровень города.

Похоже наёмники хорошо исследовали уровни подземного города, возможно мы сможем быстро с этим разобраться.

- Нет. На пятом этаже мы никого не найдём.

Айша спокойно смотрела на нас.

- Почему ты так думаешь Айша?

С чего она так уверена.

- Астар состоит не из пяти уровней, а из пятнадцати, и каждый уровень крупнее и опаснее предыдущего. Кроме того каждый уровень состоит из пяти этажей.

Я была поражена. Как древний народ мог построить такой город под землёй? Значит наёмники смогли изучить только небольшую часть города.

- Айша, но ведь мы ничего не нашли на пятом этаже!

Мирина похоже хочет доказать свою правоту.

- Платформа телепорта может быть временно отключена и замаскирована, поверь Мирина, я изучила все найденные записи в регионе, и в них говорится, что Астар имеет пятнадцать уровней. Грубо говоря вы изучили только самую малую часть города.

- Тогда что ещё можете сказать, уважаемая Айша?

- Первые пять этажей первого уровня возможно мы сможем пройти без особых трудностей, но после нас будут ждать ловушки и оборонительные системы города, и не забывайте про демонов. Скорее всего все ловушки ещё работают от магической силы самого города.

Похоже этот город будет очень сложно изучить.

Таким образом, мы нашли проводников, и завтра отправимся в Астар.

Герой огня, Нован

Вчера был просто кошмар.

Я пролежал в постели целый день, и благодаря этому, так ничего и не сделал.

Чёрт тот парень сильно меня приложил. Если встречу его то непременно поквитаюсь.

Поэтому вся вчерашняя "уборка" осталась герою света и его спутникам.

Я ощутил бессилие, несмотря на звание "героя огня".

Гаррет отделался легче, так что вернулся в Кидонию уже вчера вечером.

Я прогулялся по Кидонии. Город остался таким же, как в моих детских воспоминаниях.

Интересно, чем занята Мирина. Она останавливалась в Аркадии во время задания по сопровождению, но уже должна была вернуться.

Меня вдруг обняли сзади и назвали по имени.

- Нован, вот ты где!

- Сестрица Кларис?! Не пугай меня так!

Кларис моя подруга детства. Я уже давненько не виделся с ней.

Из-за дел на севере, я отправился туда в одиночку. Они из-за кое-чего не могут покидать Кидонию.

Последний раз я видел сестрицу Кларис месяц назад.

- Как грубо. Забыл, чем мы занимались раньше? - многозначительно улыбнулась сестрица Кларис.

- Уууф... - слабо промычал я.

Боги, не надо так громко.

Я родился и вырос в храме Фрей вместе с сестрицей Кларис.

О моих родителях ничего не известно.

Сестрицу Кларис подобрал отец Мирины, а затем передал храму Фрей.

Я, Мирина и сестрица Кларис росли как родственники. Короче говоря, сестрица Кларис знает всё о моём смущающем детстве.

- Сестрица... только не говори Мирине...

У меня есть горькие воспоминания о том, как я унижался перед ней, а она с довольной улыбкой учила меня различным "штучкам".

Позже мы были любовниками какое то время.

Поэтому я ни о чем не сожалею.

Но Мирину хватит удар, если она узнает. Поэтому это обязательно должно остаться между нами.

Сестрица Кларис не сдержала смех и погладила меня по спине.

- Лады! Не скажу я Мирине. Девчонка всё равно слишком упёртая.

- Кстати, как она? Вернулась в Кидонию?

- Хм? Да, вернулась. Сейчас она должна быть в ассоциации.

- Ассоциации?

Чтобы работать в этой местности, все наёмники регистрируются в ассоциации. Регистрацию нужно перепроходить каждые три года.

Но её перерегистрация не в этом году.

Что она забыла в ассоциации?

- А, она пошла туда с Гарретом, героем земли и Айшей. Но он не сказал нам зачем.

От рассказа сестрицы Кларис мне еще больше стало не по себе.

- Постой-ка!!! Ты сказала Гаррет?! Мирина в опасности!!!

Гаррет жестокий человек, которого я повстречал вчера. Мирина в опасности. Когда я уже собирался бежать в ассоциацию, сестрица Кларис остановила меня.

- Эй, в чем дело, Нован? Каким бы не был Гаррет, он всё еще член ассоциации. Да и потом с Мириной Айша. Всё будет хорошо.

- Кто такая Айша?

Не слышал никогда о ней. Новый друг Мирины?

- Айша учёный, она изучает руины, а так же помогает нам с демонами. Ах да она очень красивая девочка.

Кларис весело говорила об этой Айше.

Теперь мне самому хочется с ней познакомиться.

- Понимаю, но... Сестрица Кларис, что если и правда что-нибудь произойдет?

- Мирина не так проста. Если говорить о мастерстве меча, она лучше даже Нована или меня. А Айша так вообще поразительна, она убила в одиночку восемь орков за раз.

Она правильно говорит, мастерство меча Мирины намного лучше моего.

А вот Айша похоже не обычный человек, раз справилась с таким количеством орков.

Нужно с ней познакомиться.

У Мирины проблема в нехватке силы. На самом деле ей не под силу разрубить даже гоблина. Но эту серьёзную проблему решает магический меч.

Пока у неё есть магический меч, даже Гаррету придется ох как непросто.

- Другое дело, если она сама даст. Понимаю, если бы это еще был герой света, но думаю, Мирина просто проигнорирует Гаррета, - улыбнулась мне сестрица Кларис.

Я слышал о герое света. В смысле, я только вчера прошел через этот кошмарный опыт в руках Святой, спутницы героя света.

Я слышал, он смазливый и намного сильнее Святой.

Все его спутницы не уступают по красоте Святой.

Я всё еще помню мягкость её груди.

Если честно, я очень завидую парню, который может в любой момент насладиться этой чудесной грудью. Даже Мирина проигрывает в размере Святой.

Тем не менее, чего это вдруг сестрица Кларис упомянула героя света?

Гаррет неуклюжий мужик с мышцами вместо мозгов. Мирина не подпустит к себе кого-нибудь вроде него.

- Ты права.

Я согласился с ней, но не мог перестать волноваться за Мирину. Однако даже с моим званием героя возникнут проблемы, если я вдруг ворвусь в ассоциацию.

Поэтому то сестрица Кларис и остановила мой безрассудный поступок.

Я до смерти беспокоюсь за Мирину, но не хочу заставлять сестрицу Кларис волноваться за себя.

— Умный мальчик, Нован. Давно мы не виделись, поэтому давай-ка отметим это.
Сестрица Кларим схватила меня за шею, прямо к своей мягкой и нежной груди.
Таким образом, она потянула меня за собой.

<http://tl.rulate.ru/book/101836/3937595>