Воитель Кайлы, Пайк

- Как обстоят дела, Айрина?

Напротив меня, во тьме, стояла женщина. Внешне она не отличается от любого другого человека. И хотя её нельзя назвать несравненной красавицей, ей по силам очаровать пару мужчин.

- Докладываю, наша слуга сопровождает героя света. К этому моменту его уже должны были опьянить женщины и выпивка.

- Ясно... Полагаю, они еще не раскрыли тебя.

- Несмотря на увиденное лицо, похоже он не догадался кто я на самом деле. Скорее даже он очарован моей красотой.

- Хм... Отлично! Просто великолепно. Похоже эти идиоты не могут определить, кто человек, а кто нагарец. Но будь осторожна, в Роксе они смогли раскрыть нашего шпиона.

- Ты издеваешься, Пайк? Я предельно осторожна. Обо мне не догадалась даже та Наоми.

В словах Айрины была слышна злость. Тина тоже была осторожной, и где она теперь?

- Напомню, Тина тоже подобралась к ним, но её убили в Роксе. Я не хочу чтобы наш план провалился в самом начале. В Роксе мы потеряли многих бойцов, и "зверя".

- Тина была идиоткой, она должна была до последнего момента не раскрывать себя. А вместо этого решила посвоевольничать. А герою просто повезло, что "зверь" был ослаблен.

Тина получила благословение Гекаты и могла становиться вуиврой, этим она была похожа на оборотней наличием двух форм. Айрина тоже может обращаться, но не в обычную вуивру, а в королеву вуивр. Насколько я помню, только несколько жриц за всю историю могли использовать такую силу.

Айрина одна из главных жриц Гекаты, служившая под началом Кайлы, её главной способностью было прятаться в тени. Будь то человек с чутким восприятием, или же божественное создание, никому не удавалось обнаружить её. Благодаря ей мы смогли быстро убивать полководцев южных королевств.

Айрина похоже затаила обиду на героя из-за того, что он убил "зверя". Она даже не догадывается, что "зверя" убил Сайфер.

- Ты права... Прости, Айрина.

- Всё хорошо. Я совсем не переживаю по этому поводу. Вскоре мы захватим сопляка этой стервы Алрены. Так что такие пустяки меня не волнуют. И не переживай в этот раз всё пройдёт гладко.

Айрина хочет поскорее схватить героя и пробудить "зверя".

А также она ненавидит Алрену. Мне нужно чтобы план был выполнен, иначе я не жилец.

- Мы дали им шанс уничтожить недостойных, а они даже этого не смогли, эти боги такие ничтожные.

- Ясно... Тогда настало время переходить к следующему пункту плана. У меня есть одна задумка.

- Верно, мы успешно заманили сюда героев Алрены. Теперь осталось лишь заманить их в Астар.

Я кивнул на её слова.

Первая часть плана завершена. Мои воины благополучно расшатали положение с помощью демонов, чтобы заманить героя света сюда.

Осталось заставить его войти в город владык, а там Виртус с ними разберётся.

- Уже придумала, как заманить его, Айрина?

- Да, Пайк. Для этого достаточно женских слёз, и я уже всё подготовила.

- Ясно, как всегда, наготове. Ну а мои воины уже сделали свой ход. Остаётся только ждать.

- Да, Пайк. Подождем и понаблюдаем, как она заманит его в город.

Айрина зловеще улыбнулась, что я не сдержался и рассмеялся.

- Хахаха герой Алрены. А теперь...иди к нам, посмотрим как долго ты сможешь сопротивляться Нагару.

Герой воды, Неф

Сейчас раннее утро. Корабль плавно направляется в Аркадию, но ко мне подошел обеспокоенный капитан.

- Умм... Какова ситуация, уважаемый герой воды?

- Не волнуйтесь, капитан. Морского народа не стоит опасаться.

- Вы... серьёзно, хаа. Можете хоть чуть-чуть поверить в господина Нефа?

- Я не сомневаюсь, просто...

Мои спутницы разозлились на сомневающегося в моих навыках капитана.

- Успокойтесь, дамы. Понимаю опасения капитана. В смысле, столько кораблей подверглось нападению морского народа.

- Господин герой, вы не были здесь пятнадцать лет назад, а я был и своими глазами видел, как еретики вместе с морским народом топили корабли Аркадии.

Так вот он о чём.

- Хм, и что вы видели?

- В том бою у нас было больше сорока кораблей, а у врага не больше дюжины. Мы думали что

без труда их разобьём, но...

- Но?

- В общем они в течение часа смогли потопить больше десяти кораблей, а еще восемь захватил морской народ.

Интересно, морской народ и еретики.

Морской народ должен водиться в западных бухтах Эгала. А они вместе с еретиками напали на Аркадию.

Ну меня не было тут во время той войны, но уверен, я бы с лёгкостью одолел и еретиков и морских демонов.

Морской народ.

Различия между мужчинами и женщинами этой расы довольно яркие.

Верхняя половина женщин напоминает красавиц, а нижняя красивых рыб. Они широко известны как русалки.

По сравнению с ними, мужчины морского народа довольно уродливы. И хотя их верхняя половина тоже напоминает людей, у них рыбьи головы, перепонки между пальцев, а всё тело покрыто чешуей.

Я уже столько раз посещал бухты Эгала, но меня всё равно воротит от их внешнего вида.

Они принадлежат к одной расе, но, по-видимому, не ладят между собой.

Русалки ненавидят водяных из-за внешности, а те за пренебрежение к ним.

Но все они враждебны к людям.

Водяные пираты стали причиной затопления множества кораблей. У бухты Авроры пострадали уже два судна.

Поэтому капитан так беспокоится.

- Не переживайте, пока я здесь, вам нечего бояться.

- Как и ожидалось от господина Нефа.

- Какой великодушный. Точно даже если с морским народом еретики, господин Неф их в два счёта одолеет.

Мои спутницы похвалили меня.

Вообще их было три, но одна забеременела от меня, поэтому взяла перерыв.

- Капитан, не волнуйтесь. С вами герой воды, Неф. Я сражался с водяными кучу раз, поэтому не нужно бояться их. К тому же с нами наёмники. Чего вы боитесь?

- Боюсь повторения прошлой ошибки, тогда мы тоже думали что с лёгкостью победим, а в

итоге...- нервно ответил капитан.

Должно быть ему очень не по себе идти через опасные воды, но у него нет выбора.

Корабль двигается по реке силой гребцов рабов гоблинов. Они двигают вёслами в такт барабану.

Я видел подобные корабли в бухте Эгала. Они тоже используют гребцов, но я впервые вижу столько.

Наверное из-за их количества корабль идёт так быстро. С такой скоростью мы доберемся до места назначения, не встретив водяных.

Но тогда у меня возникнут проблемы, ведь я здесь, чтобы сражаться с ними.

Жаль капитана, но если корабль не подвергнется атаке, волноваться придется мне. А мне этого ох как не хочется.

- Капитан!!!

- В чем дело, герой воды?

- Они здесь! Всем приготовиться к бою!!! - предупредил капитана я и достал свой трезубец.

Наёмники, моряки и капитан подбежали к борту в попытке разглядеть воду под нами.

- Э? Откуда?

- Болваны! Не стойте у бортов! - пытался я их предупредить, но было уже поздно.

Корабль встряхнуло и некоторые попадали в воду.

- Уваааа!!!

- Аааа!

- Люди за бортом!!!

- Готовься! Все оставшиеся не теряйте бдительности!!!

После моего предупреждения, из воды выпрыгнули создания и приземлились на палубу. Водяные. Всего семеро.

На нашей стороне одиннадцать человек.

И хотя мы превосходим их числом, корабль трясет так сильно, что вольные бойцы не могут собраться.

Водяных же эта тряска ничуть не смущает.

Бой начался, а наёмники уже терпят поражение. Они отчаянно сопротивляются, но их убивают одного за другим.

Они не могут показать свои навыки полностью, поскольку привыкли сражаться на земле.

- Кхх!!! Трясет же совсем слабо! Вот почему нельзя полагаться на сухопутных крыс!

Когда я переместился на палубе, против меня выступили трое водяных с мечами наготове. Я защитился рукоятью трезубца и сразу же атаковал в открывшиеся бреши.

Тут, я услышал зов.

- Господин Неф!!!

На девушек напали. Нужно спасти их!

Я вонзил трезубец в палубу и мигом перескочил к ним.

Одного удара трезубца было достаточно, чтобы разобраться с тремя напавшими на них водяными.

- Вы в порядке?!

- Да, господин Неф.

- Мы спасены.

К счастью, я не опоздал. Судя по их тону, они целы.

Наш момент прервал крик позади.

- Твари. Чем вы заняты?

- Фух, одному водяному я точно не проиграю, - спровоцировал я водяного, когда увидел его.

По сравнению с остальными, у этого лучше развито тело. Он с ног до головы покрыт шрамами и всё еще заживающими ранами. На голове у него татуировка алого цвета, от неё мне не по себе. И он очень хорошо говорит на людском языке.

Водяной на секунду замер и уставился на трезубец у меня в руках.

- Эй, сопляк. Этот трезубец. Неужели это стигма тритона?

- Да, я тритон, но немного отличаюсь от сухопутных крыс.

Тритон это мужчина, рожденный от брака между королевой русалок и короля морей, Трайда.

Внешне мы не сильно отличаемся от людей, но прекрасно чувствуем себя и в воде.

Тритоны обладают приятной внешностью, и их называют рыцарями русалок. Водяные являются нашими врагами. Они нападают на нас в попытках похитить и надругаться над русалками.

Еще в бухте Эгала я сражался с водяными верхом на морских коньках.

- Ясно, ну посмотрим на что ты способен!!!

Водяной поднял два изогнутых меча и принял стойку. По стойке видно, что он силён.

Честно говоря, я мог бы воспользоваться магией воды, но она бесполезна против водяных. Лучше не атаковать бездумно.

Я поднял трезубец и встал в стойку. Король морей, Трайд, использует такое же оружие.

Родившись тритоном, я получил наставления отца в мастерстве трезубца. Кажется я был сильнее остальных тритонов.

Заинтересовавшись сушей, я покинул море. Мастерство трезубца и магия воды сделали из меня героя.

Я сразился с множеством врагом и отточил свои навыки еще сильнее.

С чего это мне бояться какого-то там водяного?

- Хах, я не проиграю дикарю, вроде тебя.

- Ха, мелкая рыбёшка, покажи мне чему тебя научил твой папаша!!! - зарычал водяной.

Водяной бросился на меня с мечами, но я вовремя защитился трезубцем. Когда я убрал трезубец, он тут же захотел сократить расстояние между нами.

Как будто я ему позволю. Как только он шагнул вперед, я направил трезубец ему в ноги, заставляя отступить.

- А ты неплох. Довольно силён.

- Может я и выгляжу так, но мне довелось сражаться с различными демонами на суше. Я не проиграю тебе.

- Может и так, но тебе не одолеть меня. Меня наделили силой "они". И "они" же меня тренировали.

Водяной крепче сжал изогнутые мечи, готовясь броситься вперед. Лобовая атака? Если так, то я просто пронжу его.

Как вдруг его татуировка загорелась алым цветом.

Я подготовился, чтобы встретить его, но водяной метнул в меня свой меч. Клинок вращался, летя в меня.

- Кхх!

Я взглянул на своего противника.

Водяной побежал, пригибаясь к палубе, да так низко, что почти касался её. Он побежал одновременно с тем, как кинул меч.

Я сразу же приготовился метнуть трезубец.

- Хаа!!!

Водяной увернулся от моей атаки. Трезубец вонзился в палубу и я не мог его выдернуть.

Вдруг, я ощутил жгучую боль в ноге.

- Уааа!

Что-то обжигало мне ногу. Я знал что это, даже не смотря. Порез. За ним последовала такая же боль в руках.

После этого я упал.

- Господин Неф!!! - в отчаянии взывали девушки.

Водяной подошел ко мне и наступил на голову.

- Мелюзга, сразу видно, что ты не сражался с нагаритцами. Вот они настоящие монстры.

- Гхх...

Я не мог говорить с его ногой на лице.

Водяной отвратительно улыбнулся, глядя на девушек.

- Твои девчонки теперь мои. Наблюдай молча.

Когда я посмотрел на двух девушек, то увидел страх на их лицах.

- Бе... гите...

Даже зная, что это тщетно, я попросил их бежать. Как глупо. Мы в воде. Бежать некуда.

Я мог только сжать зубы от сожаления.

Водяной, охотник на людей.

Я прыгнул в воду с двумя девчонками героя воды. Он не достоин быть моим соперником.

Говорил, сражался с демонами на суше, но всё же оказался таким слабым, что его не хватило даже для разминки.

Ему не одолеть меня, постоянно сражавшегося насмерть на арене.

Арена была адским местом.

Эти люди схватили меня, когда я был в поисках невесты, а затем отправили на арену. Мне было не выжить, если бы я не сражался. А после меня освободили еретики и стали тренировать.

Они сказали что если я пройду все испытания, и выполню их распоряжение, то после смогу создать своё королевство в заливе Авроры. Вначале я хотел отказаться.

Мои инстинкты просто ревели. Эти еретики в своё время залили эти земли и моря кровью сотен тысяч демонов. Я подсознательно боюсь их. Даже море вокруг Аркадии было красным от крови в то время. Такие легенды ходили среди всех рас демонов.

Поэтому тут так мало демонов. Еретики просто всех вырезали. Они пригрозили, если я не соглашусь, то они меня убьют. А этого мне не хотелось.

Мне пришлось согласиться. Я отчаянно сражался и мне как-то удалось преодолеть все

испытания. Сражение с героем воды – просто прогулка, по сравнению с тем, что творилось на тренировках у еретиков. Они меня обучили как лучше сражаться, и усилили меня татуировкой.

Теперь меня не одолеть даже герою. И не только герой. Все люди слишком слабы. Похоже я сильнейшие в заливе Авроры.

Большое спасибо за помощь, еретики. Хоть они и приказали ловить людей и отводить их в тот подземный город, но я не собираюсь это делать.

Я просто воспользовался их помощью. Ха, эти еретики даже не подозревают, что я не намерен выполнять их прихоти.

Как только разберусь с людьми, следующими на очереди будут еретики.

- Хаха. А теперь создадим собственное королевство в море.

Я создам собственное королевство и отомщу, похитив этих женщин. Я рассмеялся, представив своё яркое будущее.

Я улыбнулся, глядя на женщин в пузыре. Они вымотаны, но всё еще живы. Эти женщины идеальны.

Вскоре я увидел своё гнездо.

Оно находится прямо посреди залива Авроры, в гигантском пузыре.

Женщины людей не могут дышать под водой. Поэтому я создал гигантский пузырь посреди гнезда и собирал их там, чтобы потом они родили моих детей.

Скоро море наполнится моими детьми.

И хотя из-за героя воды я потерял товарищей, это не проблема. Скоро их станет много.

Мне дали задачу, создать своё королевство и отомстить людям.

- Ну же, ну, теперь это ваш новый дом, девочки.

Как только я вошел в пузырь, то заметил нечто необычное. Женщины исчезли, а вместо них стояла неизвестная девушка.

Она подошла ко мне, улыбаясь при этом.

По лицу видно, что она просто маленькая девушка, но её улыбка слишком завораживает.

Она очаровала меня. Эти двое даже вместе не идут с ней в сравнение.

- Прости, дядя. Лино освободила всех пленниц, но не волнуйся, она станет твоей подружкой, - дьявольски улыбнулась девушка.

- Станешь моей подружкой? - пожирал я её глазами.

У неё не такая большая грудь, но этих завораживающих конечностей достаточно, чтобы очаровать меня.

- У тебя отвратительное выражение на лице, дядя. Чиаки-сан бы тебя уже испепелила из-за этого, но не Лино. Ведь она такая милашка.

Я ощутил, как кровь ударила к нижней части тела, увидев её очаровательную улыбку. С ней мне будут не нужны другие женщины.

- Да, ты действительно очаровательна. Мне больше никто не нужен.

- Ага, вот почему Лино присмотрит за этими женщинами.

После этого, девушки героя воды притянулись к ней. Она сильна. Я не смог удержать их и выпустил из рук.

Убедившись в их состоянии, девочка рассмеялась. Такая невинная улыбка, но я почему-то ужаснулся.

- Что ж, начнем, дядя?

Вода вдруг двинулась и лопнула пузырь вокруг моего гнезда.

- Ты собираешься сразиться со мной?

- Я же говорила уже, дядя?

- Малявке человеку не одолеть меня. Так ты только убьёшься.

Будет плохо, если такая девочка пропадёт.

Я бросился к ней.

Но стремительный поток не давал приблизиться к ней.

- Не волнуйся, дядя. Лино умеет дышать под водой. Тебе лучше побеспокоиться о себе.

Из-за сильного потока воды я не мог пошевелиться.

- Не может быть!!! Меня поглощает течение!

Невозможно! Просто невозможно! И тут, я увидел гигантскую фигуру, стоящую за этим потоком.

- Что это?!

- Позволь представить моего друга. Это высокоуровневый дух моря, Харибда. А теперь время викторины, сможешь ли ты пережить её водоворот? - рассмеялась она, отчего мне стало не по себе.

Похоже она очень могущественная ведьма. Нужно бежать сейчас же.

Поток начал превращаться в водоворот.

- Нет!!! Нееет!!!

Я пытался закричать, но мой голос не достигал её. Тело затрещало. Я слышал как кости ломались одна за другой.

Эта ужасающая сила давила меня.

Из-за этой боли, я ощутил, как сознание погружается в глубины океана.

Герой ветра, Зерф

Было довольно раннее утро, когда торговец, ведущий караван, который я защищал, подошел ко мне с обеспокоенным выражением на лице.

- Всё ли будет хорошо, господин герой ветра?

- Вы слишком много волнуетесь, господин торговец. Не нужно, ведь у вас есть я.

Караван направляется из республики Аркадии в другую страну. Я и мои спутницы ответственны за его защиту.

Они тут же разозлились на торговца, сомневающегося в моих навыках.

- Вы, ахх! Можете хоть немного поверить в силу господина Зерфа?!

- Ага!

- Тише, тише. Понимаю опасения торговца. Ведь в последнее время караваны подвергаются атаке кентавров.

Изначально на равнине Астеры не было кентавров. Тут на удивление почти нет демонов.

По крайней мере я не встречал, но их слава мастеров лучников опережает их.

Я слышал, отправленная за ними армия рыцарей была разбита. Они победили союз рыцарей разных стран без единой потери. И согласно докладам, их было совсем немного.

Но Зерф, герой ветра, тоже уверен в своих навыках лучника. Я готов убить любого, кто посмеет напасть на нас.

Ведь я обучался в одной из самых сильных стран. Каракас, это государство расположено на юго-востоке от центра континента. Их войска самые мощные в регионе, разве только республика Ленары может с ними сравниться.

- Как и ожидалось от господина Зерфа!

- Какой великодушный! Ему даже "Враг Человечества" в подмётки не годится.

Мои спутницы воспевали мне похвалу.

Да, будь "Враг Человечества" жив, то я бы непременно убил его. В детстве я мечтал, что когда стану героем, то спасу человечество от этого еретика. Ведь когда я впервые услышал о нём, то мне было не больше пятнадцати лет.

Мои спутницы продолжают меня восхвалять.

Они мои боевые соратницы. Вообще их было три, но одна забеременела моим ребенком. Поэтому у неё перерыв.

- Расслабьтесь, господин торговец. С вами герой ветра. Может эти кентавры и мастерски владеют луком, но я намного искусней. Стоит ли упоминать наёмников. Чего тут бояться?

- Хахаха, вы правы, но лучше быть осторожными, - рассмеялся торговец, но так и не избавился от беспокойства.

Его можно понять, учитывая внезапный скачок в активности монстров этого региона.

И тут, вдруг, ветер внезапно изменился.

Похоже нас ждут.

- Господин торговец!!!

- В чем дело, герой ветра-доно?

- Кентавры идут! В нашем направлении! Бойцы, к оружию!!!

Несмотря на мои предупреждения, торговец и наёмники стояли как вкопанные. Они не осведомлены о грядущей опасности как я, обладатель силы ветра.

Пусть мы их не видим, они идут.

- О чем это ты? Я никого не вижу, - залез один из наёмников на повозку и осмотрелся.

... Господи. Да не в том направлении!

Как мне полагаться на этих ребят?

- "Орлиное зрение"!!!

Я залез на повозку вслед за бойцом и применил свою способность. Как и думал, группа кентавров приближается к нам с северо-запада. Похоже там есть кто-то с похожей способностью.

Если это так, то мы попали.

Я натянул стрелу и прицелился.

- О ветер, направь мою стрелу и пронзи врага! - воспользовался я магией и выстрелил вверх.

Она полетела прямо в толпу несущихся на нас кентавров.

Я думал, что убил кого-то... пока не применил "Орлиное зрение" и не увидел, как Кентавр сбил мою стрелу своей.

- Что?! Мою стрелу... подбили?!

Наверное он даже не использовал магию. Чисто навыки лучника.

Я натянул вторую стрелу, но из обмена ранее я понял, тот кентавр намного умелей меня.

- Плохо дело! Уносите ноги!

- Гха!!!

В наёмника рядом со мной попала стрела.

- Черт возьми...

Я достал стрелу и пробудил магию. Мои запасы не бесконечные, так что я не могу перестрелять их одним махом.

Наёмники вокруг падали один за другим. Кентавры приближались к нам и очень быстро.

Слишком поздно.

- Проклятье... - сжал я зубы от невозможности что-либо предпринять.

Кентавр, патриарх клана.

- Хмм. Эти люди недостойны быть нашими врагами.

Люди с последнего налета были слишком слабы. Только тот "герой ветра" кое-как сопротивлялся, но даже он не ровня мне, герою кентавров.

Кентавры благословлены Сагитаром, богом охоты. Люди нам не чета. Сегодня была славная охота.

Если бы не эта проклятая стена, люди бы давно уже пали. Однако в степях у нас абсолютное преимущество.

Мы одолели всех мужчин каравана и забрали еду с женщинами.

- Хаха! Точно, патриарх!

Мои соплеменники тоже рассмеялись.

Когда-то мы жили на равнине Кийлы, что под центральной горой. К несчастью, нас победил отряд нагаритцев, обитающих в Тёмных Землях. Они нас разгромили, только по тому что мы схватили группу их соотечественников. Остатки моего клана еле еле удрали оттуда. После нас схватил соперничающий клан и они продали нас людям.

Несмотря на то, что они тоже кентавры, они ладили с людьми.

Хотя люди для нас просто добыча.

Я постоянно злюсь, когда вспоминаю тот клан и тех нагаритцев. Но я обязательно отомщу.

Но для этого нам нужно увеличить своё число. Поэтому мы похищаем женщин. Они нарожают нам детей, а затем мы вернемся на равнину Кийлы.

И мы отомстим этим мерзавцам. Нет не только им, я вторгнусь в Тёмные Земли и сокрушу Нагарит, все их женщины будут принадлежать мне. Но сначала завоюем равнину Астеры. Еретики приказали нам похищать людей и отводить их в Астар.

Плевал я на их приказ.

Я удивился, что среди нагаритцев есть предатели.

Меня бросает в дрож от них. И не только от них. Вся эта равнина вызывает у меня первобытный страх. Как будто что то в моей голове предупреждает меня убираться из этого региона.

Но я не могу уйти, ведь еретики сделали мне и моим соплеменника татуировки, чтобы усилить нас, и ослабить наши тревоги по поводу этой равнины. Без этой поддержки нам не завоевать регион.

Мы воспользовались помощью еретиков, но они даже не подозревают, что скоро мы их уничтожим, мне нужно просто ждать.

- Что будем делать дальше, патриарх?

Один из моих братьев напряжённо смотрел куда то вдаль.

- Увеличим нашу численнось, и плевать, что говорят еретики.

- Хороший приказ, я только за!

Он похотливо посмотрел на пленных женщин.

Все идет как по маслу. Нас никому не одолеть на равнине Астеры.

Пока я не почувствовал приближение сверху. Я уже испытывал подобное чувство на равнине Кийлы. Когда напали нагаритцы.

- Патриарх!!! Это же!!!

- Знаю! Бросайте женщин и багаж, бежим в лес!!!

Если мне правильно подсказывает чутьё, это наш естественный враг.

Один из нас внезапно упал.

- Аааа!

Я взглянул на упавшего кентавра.

Он серьёзно ранен. Так нельзя пораниться при падении.

Я посмотрел наверх.

- Гриффон! Доставайте луки!

Они еще далековато, но тут никакой ошибки. Это точно гриффон. Что, черт возьми, они делают на равнине Астеры? Тут не должны водиться гриффоны.

И всё же один гонится за нами. Мы и глазом моргнуть не успеем, как он догонит нас.

Мои соплеменники выпускали стрелу за стрелой, но ни одна из них не достигала летящего вдалеке гриффона. Остается только ждать, когда он подлетит поближе.

Гриффон направился к нам, и я выстрелил. К сожалению, промах. Стрелу отвело ветром от этой твари.

- Черт!

- Гуааа!!!

Гриффон пролетел на высокой скорости мимо еще одного соплеменника. То же происходило и в равнинах Кийлы. Нет тогда было намного хуже. Нагаритцы были безжалостны, они не брали пленных, и добивали раненых. Настоящие монстры.

Я краем глаза заметил, что на гриффоне кто-то сидит.

- Нам не победить, патриарх! Давайте отступим!

Мои соплеменники скорбно кричали.

Гриффон слишком быстр и силен для нас. Нам остается только спасаться бегством.

Мы бежали как можно быстрей. Гриффону не поймать нас, когда доберемся до леса.

- Гьяяя!

- Гхее!!!

Доносящиеся позади вопли свидетельствовали об еще одном павшем товарище, но тормозить нельзя.

Я продолжал бежать на максимальной скорости, пока всё не стихло. Когда я обернулся…

… никого не осталось.

- Ты последний, братик.

Одновременно с голосом мне кто-то спрыгнул сверху на спину. Обернувшись, я увидел девушку, стоявшую у меня на спине.

- Кошко… девочка?

Там стояла очень привлекательная девушка, но у неё росли хвост и уши. Она не человек.

На юге континента живет раса, являющаяся помесью человека и пантеры, которых называют зверодюды.

Она одна из них?

- Неправильно, Наоми-сан – человек. Я становлюсь такой, когда вхожу в режим зверя. Наоми-сан становится дикаркой в этом состоянии, - сердечно улыбнулась девушка.

- Неужели… это ты была верхом на гриффоне?

- Ага!

Как только она подтвердила мои опасения, я тут же натянул стрелу и выстрелил. Но она оказалась быстрее ожидаемого. Она поймала стрелу движениями, которых я даже не разглядел.

- Упс!

- Невозможно... как же так?

- Простиии, но слабеньким стрелам братика не достать Наоми.

Затем она раздавила стрелу.

Голыми руками.

Что за чудовище.

- Зачем ты спустилась с гриффона, чтобы встретиться со мной?

- Затем что Наоми хочет спросить кое о чем. Кто выпустил братика из клетки?

Она хочет знать кто выпустил нас.

- Не знаю... Когда мы поняли, оковы уже спали, а ворота были открыты. Так мы и сбежали.

Девушка молча смотрела на меня. Наверное она думает вру я или нет. Спустя какое-то время, она вздохнула.

- Знаешь, а врать не хорошо. Лучше скажи правду, иначе тебе будет очень больно.

Она улыбаясь начала разминать кулаки.

Дерьмо. Я уверен, она меня с лёгкостью убьёт. Проклятье.

- Нас освободили "они"!

- Кто они?

- Лучше тебе не знать, они сущие монстры в человеческом обличии.

Тут я не врал. Еретики настоящие монстры. После того как они освободили нас, то спустя время прибыли к нам и начали командовать.

Некоторым моим ребятам это не понравилось и они не стали подчиняться.

Еретики их схватили, и долго пытали. Даже сейчас я слышу их вопли.

- Похоже ты говоришь правду... Значит виновники монсты в обличие человека, да...

- Что будет со мной?

- Доставим тебя в Аркадию, конечно же.

- Уж лучше убей, ведь "они" узнают что я провалился, поэтому лучше смерть, только бы не возвращаться к этим людям. Ну или сделай меня своим подручным.

Девушка помотала головой.

- Ты боишся их больше чем меня, братик? Мы поймали тебя после тщательного расследования. Мы знаем обо всех твоих зверствах с женщинами на равнинах Кийлы. Это был перебор. Братика нужно наказать.

- Наказать. За что меня наказывать? Сильные пожирают слабых – это естественно.

Выживает сильнейший, так устроен этот мир. Что, черт возьми, я сделал плохого?

Девушка потупила взгляд на секунду, когда услышала это.

- Ага, в этом нет ничего плохого... Сильные могут делать что угодно со слабыми♪! Сюда входит и игра с их жизнями. Пра-виль-но♪?

Она ослепительно улыбалась, но эта улыбка меня почему-то ужасала.

- Догадаешься, что Наоми, которая намного сильней братика, сделает с тобой♪?

Девушка наступила мне на лицо и постепенно прикладывала больше силы.

Её когти вонзились мне в лицо.

- Подожди. Пост...

Раздался треск чего-то.

Затем моё сознание начало проваливаться во тьму.

Рыцарь королевства Кафра

Мы вышли из королевства Карфа утром. Наша цель – республика Аркадия. Я повернулся к герою света, который шел рядом со мной верхом на пегасе.

- Умм, всё ли будет в порядке?

- Твои опасения напрасны, капитан. У вас есть я.

Две прислужницы принцессы королевства Карфа начали упрекать меня:

- Рыцарь капитан, можете хоть немного поверить в силу господина Рейджи?

- А, Ага!

- Да, пока с нами господин Рейджи, мы больше не попадём в неприятности.

- Будь с ним помягче, Иона. Капитана можно понять. А еще это нападение орков, - обратился к принцессе герой света.

Я еле сдерживался от злости с его непринужденного тона.

Сопляк, он проиграл в Тёмных Землях неизвестному воину.

Я уверен, будь "Враг Человечества" жив, то этот высокомерный герой давно бы покоился в земле.

Почему я так уверен? Просто я участвовал в той войне, и своими глазами видел, как героев Ленары вырезали как скот. Их всех убил один монстр, "Враг Человечества".

А этот щенок тут строит из себя спасителя.

Если бы не его своевременная помощь, принцессу бы сейчас насиловали орки.

На нас напали по дороге в республику Аркадию.

В королевство Карфа пришло уведомление и о бесчинствах демонов на трактах. Меня выбрали для сопровождения её высочества, но...

... моё бессилие раздражало меня.

Если честно, я недооценил монстров арены. Мы были совсем не готовы к засаде, и не смогли угнаться за ними. Оркам почти удалось похитить принцессу.

Всё было бы намного хуже, если бы герой не пролетал поблизости.

Он быстро избавился от орков и вызволил её высочество. На это почти не ушло времени и всего один взмах меча.

После их возвращения, принцесса и её горничные выглядели довольно неопрятно со своей помятой одеждой. Но что беспокоило меня больше всего – как они смотрели на героя света.

- Как и ожидалось от господина Рейджи.

- Какой великодушный.

Горничные восхваляли его.

Они ведут себя странно, встретив его лишь недавно. Это как-то связано с нашей принцессой?

Не могу унять своего беспокойства.

- Умм, правда ли всё нормально?

Темноволосая Мудрая Чиаки

Я выразила благодарность всем вернувшимся.

- Спасибо всем за проделанную работу.

- Пустяки. Слабенького дяди водяного не хватило даже для разогрева.

- Аналогично. Братик кентавр оказался слишком хрупким.

- Для меня тоже победа была простой.

Лино и Наоми получили задания в заливе Авроры и равнине Астеры соответственно. Рейджи же получил другой запрос.

Можно представить что стало с демонами, повстречавших Рейджи. Глупо было даже волноваться о нём.

Тем временем Натсуна исцеляла раненных этими демонами.

Мне достался допрос схваченных демонов, хотя это было почти бессмысленно, но меня заинтересовали их слова о монстрах.

- И правда слабые зацепки. По словам Наоми, демонов освободили монстры в человеческом обличии, но никто из демонов не знает где они.

Вероятно наша группа разобралась с половиной сбежавших демонов. Другая половина – проблемные противники.

Первыми в списке идут ящеролюды из-за своей способности маскироваться и сливаться с окружением.

Для их поиска нам нужны способности Наоми. Займёмся ими позже.

Затем еще более неприятные оборотни и ламии.

Эти два вида могут принимать человеческий облик. Словно искать иголку в стоге сена. Для этого нам также понадобится помощь Наоми.

А еще то, что нам только предстоит выяснить, кто стоит за всем этим. Тут тоже не обойтись без Наоми.

Если это Нагарит, то наше положение ещё хуже.

У них могут быть шпионы во всех городах союза. И мы не знаем сколько их. А если среди них убийца, то нам следует быть осторожными.

Все висит на Наоми, но у нас нет другого выбора.

На решение этих задач уйдёт какое-то время. Наверное лучше связаться с Сузуми и остальными.

Интересно, как дела обстоят у них...

- Ничего не поделать. Мы спешим, Чиаки, давай просто не будем торопиться, - беспечно сказал Рейджи.

- Постоянно появляются новые жертвы, Рейджи-кун.

- Да, не спорю, но это всё, на что я способен. Мы не можем взваливать всю работу на Наоми. Давай сделаем перерыв, - громко рассмеялся Рейджи.

Полагаю, он беспокоится за Наоми.

Наверное она страдает сильнее, чем пострадавшие девушки. Все поиски взвалили на неё. Но на это способна только она.

Для меня Наоми важнее всех этих людей. Рейджи тоже ставит нашу безопасность превыше всего. Если бы это было не так, я бы не оставалась рядом с ним.

- Согласна! Лино хочет кое-куда сходить!

- Тогда решено. Да и солнце уже садится. Идемте веселиться как все.

Наоми поддержала предложение Лино сходить в амфитеатр.

Если честно, мне тоже любопытно.

Я очень хочу сходить туда.

В гигантском амфитеатре ежедневно ставят драмы для привлечения туристов.

До завтрашнего дня будет выступать цирковая труппа. После них поставят популярную среди женщин оперу. Я тоже хочу посмотреть её, но пока это невозможно.

- ... Ничего не поделаешь. У нас мало зацепок. Полагаю, всем нужно передохнуть.

В итоге я проиграла своим желаниям.

- Что ж, может сходим в театр посмотреть на представление?

Мы громко обрадовались словам Рейджи.

Воитель Кайлы, Пайк

- Значит, почти всех демонов перебили или поймали. Я прав?

Я уже выслушал доклад моих шпионов.

- Лорд Пайк, они безмозглые демоны, которые не могут выполнить простейшей задачи.

Один из моих шпионов указал на очевидное.

Так и думал, надеяться что демоны выполнят поручение было глупостью.

Бесит.

Ко мне подошла одна из ведьм.

- Пайк, госпожа Кайла вызывает тебя.

- Понял, сейчас приду.

Я вышел вместе с ведьмой из небольшого зала и направился по коридору в другой зал. Идя по коридору я посмотрел в большие окна.

Хм, похоже этот коридор что то вроде обозревательной панорамы. Отсюда можно увидеть часть города, это конечно не то что смотреть с балкона, но всё же.

Да, Астар просто поражает. Этот город простоял тысячи лет, и его своды такие же крепкие. Залы и коридоры освещаются магическими инструментами. Эти светильники выполнены в форме драконов с расправленными крыльями.

Стены украшены мозайками. Великолепные статуи избранных Лордов древности. Дома в городе построены на века, и обставлены великолепными вещами.

Даже теплицы до сих пор можно использовать, как и источники воды.

Кузня города в превосходном состоянии. Как и оружие на складах. Мне пришлось раздать его

демонам. Ну ничего, позже я верну всё.

Виртус смог использовать часть защитной системы города.

Как я понял ловушки работают. В них погибло уже достаточно демонов.

Войдя в зал, я приказал ведьмам наладить связь.

С помощью магии ведьмы создали проэкцию связи. Я увидел госпожу Кайлу. Сейчас она голая отдыхает на кровати. Заметив что проэкция работает, она улыбнулась.

- Пайк, какие вести? Всё идёт по плану?

Как ей теперь обьяснить.

- Госпожа, демоны провалились. Герои их перебили.

После моих слов Кайла призадумалась.

А затем снова улыбнулась.

- Я не ожидал, что они начнут своевольничать.

- Бедный Пайк, сколько раз я тебе говорила, не нужно посылать на такие ответственные задания идиотов.

Она права, не стоило мне полагаться на демонов. Но что я мог сделать.

- Пайк, то что ты использовал демонов меня не волнует, я это ожидала. Но теперь тебе нужно исправить ситуацию.

Кайла начала водить руками по своему соблазнительному телу.

- Как я это сделаю? У меня недостаточно людей.

Кайла снова улыбнулась.

- Я уже всё подготовила, отряды копейщиков ужаса и лучников шипов уже телепортировались в Астар. Больше двух тысяч воинов тебе должно хватить. И тем более у тебя есть те "куклы".

Как? Госпожа уже прислала мне армию.

- Радуйся Пайк, знаешь сколько рабов пришлось убить, чтобы маги Башни Крови смогли телепортировать такую армию.

Она всё подготовила.

- У тебя есть войска и время Пайк. Теперь дело за тобой.

Проэкция исчезла.

Я вышел из зала и направился к балкону. Мимо меня прошли несколько минотавров. Чёртовы демоны. Будь моя воля, то они бы давно были уничтожены.

Я уже приближался к выходу на балкон. Отсюда открывается прекрасный вид на город, точнее на один из его уровней.

Сам город Астар состоит из пятнадцати уровней. Каждый уровень хорошо укреплён.

Похоже владыка Крид долго готовился к своей авантюре.

Не могу поверить. Как наши предки смогли создать такой город под землёй.

Выйдя на балкон, я осмотрел город внимательней. Великолепный вид. Большие колонны подпирают потолок, лестницы, ведущие на разные платформы.

Хоть сам город и состоит из пятнадцати уровней, но каждый уровень города разделён на пять этажей, которые соединяют лифты, работающие на магии самого города.

В конце пятого этажа уровня есть телепорт, ведущий на следующий уровень.

Город хорошо освещён. И несмотря на расположение под землёй, тут не кажется тесно из-за превосходного дизайна.

Народ Нагары умел строить великолепные города.

Площадь освещалась магическими светильниками. В центре площади стоял монолит. Как я понял он определяет когда наступает день и ночь.

На самой площади уже находились в боевых порядках воины Нагара.

- Вот теперь становится интересней.

Сейчас у меня в подчинении воины Нагара и армия гоблинов, не стоит забывать и о минотаврах, подручных этого божка Виртуса. А также слуги Тормала. Может они и люди, но им полностью промыли мозги, и накачали зельями усиления. По силе они почти равны нашим воинам.

- Ну чтож герой, пора сыграть по крупному.

Гонец королевства Клион.

- Дорогой, еще не спишь?

- Да, нужно закончить сортировку писем.

Жена застала меня за сортировкой писем.

Множество стран Аркадийского союза в тяжелом положении. На трактах стало опаснее, и ситуация всё ухудшается.

Поэтому у нас, гонцов, стало еще больше работы по обмену информацией.

Обстановка на земле ухудшилась, и нам следует быть осторожнее. Мы завалены письмами, и их нужно доставить как можно скорее.

Но как и сказала моя жена, уже поздно. Нужно ложиться спать и перестать переводить ценные свечи.

Тут, я услышал крик.

- Аааа!!!

Я взглянул жене в лицо.

За этим последовали еще крики.

- Это со стены! Я схожу и посмотрю!

-... Будь осторожен, дорогой.

- Знаю!

Жена обеспокоенно наблюдала, как я переодеваюсь на пути к башне. Я быстро взобрался на башню.

Тут, я и увидел это.

- Это же... рой демонов.

Будучи гонцом, я вижу ночью лучше обычных людей, ведь нас обучают магии ночного видения, это самое главное в нашей работе. Я отчетливо наблюдаю их. Куча демонов окружили стены моей страны, королевства Клион.

Доносившиеся крики принадлежали солдатам, размещенным на стене.

- Плохо дело...

Такими темпами королевство Клион обречено. Я ничего не мог поделать, кроме как ошеломленно наблюдать за нескончаемым роем демонов.

http://tl.rulate.ru/book/101836/3927885