

Дева меча Сузуми

Мы продолжали ехать в покачивающейся карете, подарке Эскара. Её тянет наш гиппогриф.

По воздуху было бы быстрее, но людей стало больше. Естественно, такое количество не потянет даже гиппогриф.

Поэтому нам оставалось только ехать по земле.

Карета Вероса великолепна. Окна большие, можно без труда созерцать проплывающие пейзажи. Сиденья тоже удобные.

Рядом сидят Кёка-сан, Кая-сан и Рейлина-сан.

Всего нас шестеро. Я, Кёка-сан, Кая-сан, Рейлина, Ормир и Дайг.

Прай не с нами. Он вернулся первым, поскольку у него какие-то дела.

Эти новости обрадовали Кёку-сан.

После бала неприятное ощущение от Прая только усилилось. Его глаза неприятно сверкали, когда он смотрел на нас. Стало еще хуже, когда он увидел Рейлину. Эти глаза, он выглядел как охотник, замевший добычу. Мне жаль его, но в этом плане, я согласна с Кёкой-сан.

Кажется Прай стал таким после знакомства серебряной ведьмой, которая пришла вместе с Рэйном. Не знаю, что она сделала с ним, но вскоре пойму причину.

В результате Прай не с нами.

Не сказать что ему нашлась приятная замена, но Дайг вместо него.

Напавшего на Верос огра зовут Кадж. Он широко известен как повелитель демонического леса в этом районе. Кадж живет в кондитерском замке, расположенном в этом лесу. Но по словам Кёки-сан с ограми были и люди. Может это нагаритцы?

Нужно оставаться бдительной, поскольку он может напасть еще раз.

Что до Дайга, нам, к сожалению, пришлось взять его с собой. Оставлять живым такого опасного нагаритца в Веросе нельзя.

Дайг скован цепями и посажен на место багажа позади кареты. Кстати, карету ведёт Ормир.

Мы привязали не только его, но и Рейлину.

Нам не хотелось обращаться с ней грубо, но она ценный источник информации. Так что мы даже и не думали отпускать её.

К счастью, Рейлина та еще болтунья. Сначала кричала что ничего не расскажет нам, но постепенно рассказывала о жизни Рэйна в Тёмных землях. Она еще какое-то время побудет у нас в заложниках.

Всё как и предсказывала Кая-сан. Рейлину спас Рэйн. Если бы не он, с принцессой возможно

бы сейчас забавлялись гоблины в своём логове.

По этой причине она глубоко привязана к Рэйну.

Но из-за этого спасения, она возможно приукрашивает свой рассказ.

Рэйн из рассказа Рейлины самый сильный и добрый парень на свете.

Она рассказывает о нём с лицом по уши влюблённой девушки.

Особенно то лицо, когда она говорила, как Рэйн интересовался её благополучием, спрашивая: "Не слишком ли тяжела работа?". Даже мы, глядя со стороны, покраснели от смущения.

Насколько же она превозносит Рэйна?

Ну то есть, настоящий Рэйн довольно жалок, и что еще хуже, он совершенно не умеет общаться с девушками.

Бедный Ормир.

Она даже враждебно поглядывает на него просто потому, что он путешествует с нами.

То, что его ненавидит та, кем он дорожит, должно быть больно для него.

А еще она хвасталась другим мужчиной прямо перед ним. На него слишком больно смотреть.

Ормир хотел вернуть Рейлину в Аргон. Так что Рэйн - помеха для него.

Но на это Рейлина ответила: "Я должна помочь господину Корво, ведь он рискует всем ради моей семьи, мне нужно вернуться в Нагарит. Ормир, не лезь в это!!!".

Ормир совсем пал духом после этих слов. Он выглядит так жалко.

Он всё это время волновался за неё. Она должна быть добрее к нему хотя бы поэтому, разве нет?

Поникший принц продолжал вести карету.

Может помирить этих двоих?

Да вот только как.

Лучше всего наверное отгородить Рейлину от Рэйна, да?

Так и поступим. Расскажу ей о настоящем Рэйне. От этого она почувствует отвращение и вернется к Ормиру.

Пока я раздумывала над этим планом, то ощутила приближение чего-то.

- Принц Ормир, остановите карету! - сказала Кая-сан Ормиру.

Наверное она тоже почувствовала это.

- Что-то не так? - переспросил Ормир, поскольку его внезапно попросили остановить карету.

' И правда, Кая, что случилось? - задавалась тем же вопросом Кёка-сан.

Она ничего не чувствует, поскольку не обладает навыками разведки.

- Что-то приближается спереди, миледи.

Мы направили взгляды вперед.

Там нас встретил вид скачущих лошадей.

Ормир слез с кареты и вышел вперед, чтобы защитить нас.

- Ормиииир! - позвал его по имени наездник.

- Малрик! Ира!

Люди на лошадях кричали Ормиру.

Всего два человека. Парень нашего возраста, и девушка помладше за ним.

- Госпожа Кая, это мои родственники.

Обернувшись и сказав нам это, Ормир пошел вперед, махая им руками.

- Пойдите! Они не одни!

Закричав, Кая-сан выпрыгнула из кареты и побежала к ним.

Она была очень быстрой.

- Э?!

В этот момент, со стороны откуда скакала лошадь, из кустов выскочила тень. Девушка на лошади закричала.

Эта тень походила на паука с восемью ногами, вот только верхняя часть тела больше напоминала человеческую, ростом чуть выше человека. И она была не одна. Из кустов выскочило еще несколько.

- Уааа!

- Кьяяя!

Оба наездника закричали в унисон.

Полупауки пошли на них.

Но Кая-сан оказалась быстрее полупауков. На её перчатках возник слабый синий свет.

Эти перчатки называются "раскатными перчатками", и они изготовлены из камня синей молнии.

В них живет дух молнии, тем самым при ударах наносятся урон молнией.

Это оружие Каи-сан намного превосходит бывшее.

Она прыгнула на подбиравшегося к ним монстра и нанесла удар в голову. Воспользовавшись отдачей от удара, она развернулась в воздухе и пнула другого в противоположной стороне.

Полупауки уже спустя несколько секунд не подавали признаков жизни.

- О-ого... - невольно вздохнул парень на лошади.

Если не ошибаюсь, Ормир назвал его Малриком.

- Ира! Малрик! - подскочил к своим знакомым Ормир. - Что вы здесь делаете?

- Ира себе места не находила... Она беспокоилась, поскольку ты опаздывал, так что подумала, что могло что-то произойти... - криво улыбнувшись, сказал Малрик, глядя на девушку позади.

Похоже они беспокоились и пошли искать его. Причиной его опоздания являемся мы. Если бы Ормир отправился с Праем, то добрался бы до Аргона быстрее.

- Спасибо, Ира. Заставил я тебя поволноваться... - сказал Омирос и погладил Иру по голове.

Это немного испортило её настроение.

Она отвернулась с надутыми щеками.

- Хмпф... Не то чтобы я волновалась за тебя. К тому же хватит относиться ко мне, как к ребенку.

Она не честна с собой, но это делает её только милее.

- Ах, прости, Ира... просто привычка... Кстати, у меня с собой сладости. Достаточно, чтобы простить меня?

Договорив, Ормир вынул что-то из внутреннего кармана.

- Сладости?! Правда?!

Глаза Иры засияли, как будто бы она вовсе и не дулась пару мгновений назад.

- *кашель*

Пока Ормир и Ира продолжали обмениваться улыбками, Кая вмешалась со стороны.

- Ормир-доно. С вашей стороны грубо не представить их нам, не думаете?

Наверное они просто устали с дороги. Кая-сан встряла в разговор.

- П-прошу прощения за свою неучтивость, госпожа Кая, - поклонился Ормир Кае-сан.

Судя по его тону, он боится её.

Затем он хлопнул по спинам Малрика и Иру. Он почему-то волнуется.

Наверное потому, что она так просто разобралась с этими муравьями.

Я испугалась еще больше. Сокращение количество бегущих за нами мужчин - это хорошо, но мне не по себе, когда нас боится такая милашка, как Ира.

Ормир привел двоих к карете.

- Госпожа Кёка, это мой двоюродный брат Малрик и его младшая сестра, Ира, - представил их Малрик, сидевшей в карете Кёке-сан.

- Ясно. Приятно познакомиться, - вышла из кареты Кёка-сан.

- Э? Такая красивая! Кто ты? - невольно похвалила её Ира.

Кажется Малрик тоже очарован ею.

- Малрик, Ира, это госпожа Кёка, младшая сестра героя. И уверен, вы помните госпожу Сузуми, она уже бывала в Аргоне, - представил меня Ормир после Кёки-сан.

- Вы же... жена героя.

- Ага, и правда...

Похоже вспомнили. Хотя я не встречалась с ними лицом к лицу.

' Неужели герой тоже... - заволновалась Ира.

- Нет, он не с нами. С нами только его почтенная жена, госпожа Сузуми, госпожа Кая и госпожа Кёка.

Кажется ей полегчало после слов Ормира. Насколько же сильно она боится Рейджи-куна, интересно.

- Вы тоже поздоровайтесь с госпожой Кёкой.

Побуждаемые Ормиром, они поспешили выпрямиться и ответили.

- Здравствуйтесь, госпожа Кёка. Меня зовут Малрик.

- А я его младшая сестра, Ира... Э?

Когда она приветствовала Кёку-сан, то распахнула глаза, увидев человека в карете.

Она смотрела на Реджену.

- ... Как?! Сестрица!?

Выражение её лица полностью изменилось.

- Сестрица, Что ты здесь делаешь?! - закричала она в неприкрытом удивлении.

По её тону можно заметить сильную радость. Должно быть дело не простое.

Малрик тоже удивленно уставился на Рейлину.

- Ормир, что это значит?! Что здесь делает Рейлина?! - в итоге не сдержался и он.

Как и сестра, он был сбит с толку. Судя по поведению Иры, она и Рейлина были очень близки.

- Давно не виделись, Ира, Малрик... По возможности мне самой не хотелось бы возвращаться - спокойно ответила Рейлина из кареты.

Но я заметила немного печали в её голосе.

- Сестрица, почему ты не хочешь возвращаться? Вернись с нами домой!

Когда она произносила эти слова, у Иры накатились слёзы.

- ... Ира, я не могу, поверь там меня не ждёт ничего хорошего. Почти всех моих родственников убили по приказу нового короля. А нас отправили к гоблинам.

- Но ведь ты не виновата!!!

- Ира, это уже неважно. Сейчас всё намного опасней, я служу еретикам.

- Ч...то? Еретикам? Великие боги. Сестрица, ты так сильно нас ненавидишь, что заключила сделку с дьяволами!?

Ира чуть ли не рыдая произносила эти слова.

- Как ты могла сестрица, они же монстры, они убили столько людей, и ты на их стороне!?

Рейлина молчала.

- Лучше бы ты умерла от рук гоблинов, чем встала на сторону этих монстров. Я надеялась, что с тобой всё хорошо, но ты решила так нам отомстить. Не смей возвращаться в Аргон!!!

- Ира! Хватит!!! Ты тоже, Рейлина! - пытался успокоить их Ормир.

- Почему ты себя так ведешь, братец Ормир! Почему сестрица служит этим монстрам. И ты с этим согласен? Как ты можешь защищать эту предательницу рода людского? Она предала нас как и её отец!

Ира смотрела на Ормира, готовая разрыдаться.

- Ира... - оцепенел Ормир под подобным взглядом сестры.

Ненадолго повисло молчание.

- Ты кое-что не так поняла, Ира, - вскоре нарушила тишину Рейлина.

- Не поняла что?!

Теперь Ира уставилась на Рейлину.

- Меня защищает не Омирос. Подумай сама, Ира. Под чьей защитой я нахожусь? Если попытаешься навредить мне, то закончите так же, как эти монстры, а возможно намного хуже - сказала Рейлина, глядя на трупы полупауков.

Осознав это, Ира побледнела.

- Да, Ормир меня не защищает, вы волновались понапрасну.

Рейлина говорила с улыбкой, но она выдавливала её.

- Не может быть, Рейлина... я просто... - хотел было что-то сказать Ормир.

Но Рейлину это не волновало, и она просто посмотрела на Каю-сан.

- Всё как она и говорит. Рейлина-сан под нашей защитой. Если навредите ей, будьте готовы стать врагами нам, - заявила Кая-сан Малрику и Ире.

Они оба испугались.

Атмосфера стала опасной. Нужно что-нибудь сделать с ней.

- Ну ладно вам, успокойтесь, - спустилась я с кареты.

Все взгляды собрались на мне.

- Лучше расскажите об этих полупауках. В прошлый раз мы их не видели. Почему они появились сейчас? - спросила я, подходя к трупам этих монстров, чтобы сменить тему.

- Полупауки? Вы о арахносах? Если так подумать, и правда, почему они выскочили сейчас? - ответил мне Ормир.

- Так их называют арахносами? Было похоже на то, что они гнались за вами. Не знаете почему? - спросила Кая-сан.

- Умм, знаю, то есть, не знаю почему они гнались за нами. Я вообще впервые вижу арахноса, - ответила Ира, помотав головой.

- Я видел их давно, но... тогда было один-два максимум. Впервые вижу так много, - ответил Малрик.

Перед Малриком семь трупов арахносов.

- Как считаете, почему арахносы вдруг объявились здесь? Вы знаете, где они обитают?

Ормир отрицательно покачал головой.

- Не знаю... Но по легенде, они постоянно крутятся возле замка владыки глубоко в демоническом лесу.

- Владыки демонического леса? То есть тот огр где-то рядом?

Владыкой демонического леса, о котором говорит Ормир, должен быть тот огр, возглавлявший нападения на Верос.

Как бы там ни было, никому неизвестно где в широком демоническом лесу находится этот замок. Они съедают любого подбравшегося к замку. Он и есть Кадж.

- И всё же, как они выследили нас?

На вопрос Каи-сан ответила Рейлина.

- Скорее всего из-за меня.

- Что ты имеешь ввиду Рейлина-сан?

Рейлина задёрнула рукав на левой руке и мы увидели клеймо в виде гидры с тремя головами.

- Что это?

- Это клеймо раба, благодаря этому клейму та ведьма и её воины скорее всего знают где я нахожусь. А огры их союзники.

- А ведь правда, на балу была одна ведьма, но когда она увидела Рэйна, то задрожала от страха и сбежала,- нахмурилась Кёка-сан, глядя на клеймо Рейлины.

- Значит эта ведьма и огры всё это время знали о нашем передвижении, - безынтересно ответила Кая-сан.

- Да, поэтому я и говорила, что рядом со мной опасно.

- Умм, госпожа Кая... это значит... - выразил свою обеспокоенность Ормир.

- Возможно они нападут еще раз. Как только доберемся до Аргона, нужно усилить оборону.

- Это... - побледнел Ормир.

Мы в невыгодном положении.

- Что будем делать, Сузуми-сама? Истребим огров до появления Рэйна-сана? - спросила меня Кая-сан.

- Уф. Хотелось бы, но я не знаю, когда Рэйн объявится... Не хочу рисковать.

Честно говоря, не хочется мне сражаться с этими ограми, когда один Рэйн намного сильнее любой из нас. Но и оставить их мы не можем. Да и ещё эта ведьма. Кто она?

Я задумалась.

- Хааа~... Сузуми-сан, Кая, почему бы нам не подумать об этом, когда добремся до Аргона? Поскорей бы избавиться от этой кареты.

После слов Кёки-сан я поняла, что она устала от долгой поездки в карете.

- Вы правы. Сузуми-сама, давайте первым делом доберемся до Аргона.

Наверное она догадалась чем недовольна Кёка-сан, Кая-сан тут же согласилась.

Я кивнула ей.

Сейчас сложно что-либо придумать. Таким образом, мы решили добраться до Аргона.

Интересно, чем сейчас заняты огры и Рэйн.

Владыка огров, Кадж

- Хм, похоже твоих жуков заметили и убили Кадж.

Они убили арахносов, которых я послал следить за младшей сестрой героя. Но эти насекомые настолько тупые, что погнались за двумя путешественниками.

- Какие же вы бесполезные. Сидите тут и обжираетесь как свиньи. Я дала вам информацию где они могут быть, а вы послали этих тупых насекомых.

Опёршись о стену говорила Мила. Проклятая ведьма смерти, она с отвращением смотрит на нас.

Она вернулась к нам вместе со своими воинами и приказала послать арахносов в Аргон. Да кем она себя возомнила.

Я бы мог её убить, но тогда её госпожа просто нас уничтожит, если не хуже. Я слышал много слухов о Ведьме тымы Моране.

Она сущий дьявол, как и её подруга Кайла. Как я слышал они пожирают души пленных, и купаются в крови юных девушек.

- Что будем делать, брат? Эти люди не такие уж простые, - сказал Ретц, мой седьмой брат, поедая хорошо прожаренного человеческого ребенка.

Другой мой брат, Ралм, согласился с ним.

В настоящий момент я ем вместе со своими братьями.

В качестве блюд у нас человеческие дети, которых приманил конфетный замок.

Великий замок Каджа, конфетный замок - улучшенная версия замка, доставшегося нам от расы небесных гигантов, наших повелителей.

Замок, хоть обладает способность самовосстановления, довольно хрупок, но он отлично заманивает добычу.

Он испускает сладкий аромат, что и привлекает её.

Создания, привлеченные им, начинают поедать полы и стены, так как не могут устоять перед ароматом.

Поскольку в конфетном замке есть вещество вызывающее зависимость, жертвы не могут жить без замка.

Разумеется, эффект замка бессилен против существ с мощным сопротивлением. Максимум замок сможет захватить эльфа, он бессилен против демонов и ангелов.

Тем не менее, он всё равно полезен. Ведь он притягивает людей.

Я набиваю рот запечённым мясом.

Как вкусно.

Вкус вольных людей намного лучше одомашненных.

Я могу заманить сюда население целого региона, если захочу, но я же не идиот.

Нет ничего лучше вкуса вольных людей.

Они даже и не думают, что я специально позволяю им жить как они хотят, чтобы их мясо было вкуснее.

К тому же такой метод более безопасен. Вероятность того, что нас обнаружит кто-нибудь проблемный, низка.

Зан этого не понимал и правил людьми, что привело к его убийству младшей сестрой героя.

Мне нужно отомстить.

Но как это сделать?

Та клетка точно была мощная. Так что сражаться с теми, кто без труда сломал её, опасно.

- Итак, что мы будем делать? - посмотрел я на братьев.

- Зачем об этом думать, брат! Жалким людишкам не одолеть нас! Им просто повезло с убийством Зана, как и Рингала! Давайте просто ворвемся и отомстим врагу, ! - сделал дерзкое заявление Тог, мой третий брат.

Он самый смелый среди всех моих братьев.

Восьмой брат, Каим, и пятый брат, Зеин согласились с ним.

- Да, отомстим им!

- Согласен с братцем Тогом! Отомстим!

Их головы наполнены мыслями об убийстве врага.

- А ну прекратите! - вмешался мой второй брат, Панг.

Он самый проникательный и собранный среди моих сыновей.

- Они нападали на тёмные земли. К тому же они быстро справились с барьером брата. Такой простой план - просто самоубийство. И вы забыли. Рингала убил нагаритец.

Да он прав. Тот нагаритец, его аура была похожа на ауру "Предвестника Погибели". Именно он убил наших родителей десять лет назад. И не просто убил, он скормил их живьём своему дракону. Родители нас спрятали, только чудом мы выжили.

Монстр, убивших наших родителей давно мёртв, надеюсь в бездне он испытывает чудовищные муки.

- ... И что же тогда делать?

Получив вопрос, Панг уставился на старшего брата.

- Младшие братья, думаю, нам следует собрать о них больше информации. Найдём их слабости. Верно, брат Кадж?

Я согласен со словами своего брата, Шега. Как и ожидалось, он понимает, о чем думаю.

- Согласен с ним. Сначала нужно собрать о них информацию. Они направляются в Аргон. Возьмем под контроль немного людей и воспользуемся ими, чтобы найти их слабости. После этого мы убьём младшую сестру героя!

Все люди этого региона для меня просто инструменты. Естественно, инструменты должны быть полезными.

После моего заявления, братья издали боевые кличи.

- Точно, отомстим!

- Да, точно!

- Убьём всех!

- Да, на этот раз точно!

Какая любовь к почившему брату. Мне хотелось заплакать от их страстных криков.

- Какой интузиазм, но вы кое что забыли, тупые свиньи.

До этого молчавшая Мила спокойно подошла к нам и запрыгнула на стол.

- Не мешай нам ведьма! Это наша месть.

Мой брат Тог решил припугнуть её. Но она молниеносно приставила кинжал к его горлу.

- Лучше заткнись свинья, или я тебя разрежу на куски, зажарю, и заставлю твоих братьев сожрать всё это.

Она надавила кинжалом на его горло, появился порез, мой брат боялся сдвинуться.

- Запомните, вы все мои пешки, и живы только потому, что вас можно использовать.

Она улыбаясь отодвинула кинжал от горла. Мой брат вздохнул, но затем Мила полоснула кинжалом по его лицу. Она попала по его глазу.

Он закричал.

- Ты что творишь ведьма! Я тебя убью!

Зеин поднялся.

- Сел на место тварь, иначе сдохнешь.

Мила подала сигнал и нас окружили воины в тёмно серой броне. Они направили на нас мечи.

- Сестра героя нужна мне живой, мне плевать на вашу месть. Ваша главная задача слепо выполнять мои приказы как и подобает пешкам. Ваши жизни ничего не стоят.

Мила улыбалась. Она смотрит на нас свысока.

- П...понял.

Зеин сел на место. Его сковал страх.

- Что важнее, я жду вашего ответа, станете ли вы моими пешками или нет?

Пешками? Она же ничего об этом не говорила. У нас был договор. Я не намерен становиться её пешкой.

- Кто в здравом уме захо...

Когда я собирался закончить фразу, моё тело вдруг замерло.

Осмотревшись, я увидел, что то же самое произошло и с братьями. Их лица напряжены.

- Думаешь мне интересно твоё мнение. Может мне стоит лишить вас всех жизни? Или лишить смерти? Вот теперь выбирайте.

Договорив, Мила зашагала ко мне.

И хотя она намного меньше огров, по какой-то причине, она казалась выше любого из нас.

Мила остановилась передо мной.

В моём сердце зародился неопиcуемый страх. Вот истинное лицо ведьмы смерти.

Мне хотелось закричать, но изо рта не доносилось и звука.

- Запомни, Кадж, вы всего лишь пешки. Думаешь благодаря своей силе ты можешь строить из себя владыку? Нет, ты просто червяк, недостойный даже жизни.

Она неотрываясь смотрела на меня.

- Ты так и не понял, что мы специально тебе позволяли жить как ты хочешь, у тебя самого нет никакой власти. Не будь ты нам полезен, то я давно бы скормила тебя гидре.

Проклятье, она даже страшнее героев. Теперь я понял смысл её слов.

Они похищали людей в этом регионе несколько лет, а всю вину перекладывали на меня. Сделали меня козлом отпущения.

- Поэтому телепортируй замок в Аргон и начинай атаку. Пошли всех своих муравьёв, да хоть сам отправляйся в бой, мне плевать. Ты или выполнишь мой приказ или сдохнешь.

Она произносила эти слова с улыбкой.

Мой разум что-то захватило. Я был бессилен против этой колоссальной магической силы. Теперь понятно, почему народ Нагары боятся даже демоны.

Они самые настоящие монстры. Безжалостные, жестокие монстры.

- Что ж, мои огры, вперед на Аргон. Наша цель - принести в этот мир страдание и смерть! ВО СЛАВУ ГЕКАТЫ!!!

Мила начала смеяться. От этого смеха у меня кровь застыла в жилах.

Мы заключили сделку с дьяволом.

<http://tl.rulate.ru/book/101836/3723318>