

Снова один и тот же сон.

- Ты снова смотришь на меня и ничего не говоришь. Знаешь, если будешь так же продолжать, то я разозлюсь и перестану о тебе заботиться.

Этот голос принадлежал девушке с длинными светлыми волосами ,достающими до талии. Её зеленые глаза пристально смотрят на меня, в них можно увидеть радость.

Я лежу на кровати и внимательно смотрю на неё, не веря что она снова рядом со мной. Это милое лицо, светлые волосы, прекрасные руки, большая грудь, даже то светлое платье на ней, такой я её и запомнил, да она здесь со мной, и я не хочу её терять.

- Ты все так же молчишь Рэйн, неужели я тебе не нравлюсь?

Моё имя, только ей я называл мое второе имя. Она подошла ко мне и села на край кровати, протянула правую руку и дотронулась до шрама на левой стороне моей груди.

- Этот шрам так до конца и не зажил.

Я взял её правую ладонь своей.

- Он останется со мной навсегда, как и ты.

- Но ты не ответил на мой вопрос, так нравлюсь или нет?

- Ты сама знаешь ответ, ты мне всегда нравилась, после Кироа я всегда смотрел только на тебя.

- Вот такой ответ я и мечтала услышать.

Она придвинулась ближе, её лицо было прямо напротив моего,и затем она притянула меня к себе левой рукой и поцеловала в губы. Наши языки переплелись, мне в нос ударил приятный запах. Затем мы прекратили целоваться, она отодвинулась от меня и встала с кровати.

- Всё когда нибудь заканчивается Рэйн.

Она говорила эти слова с грустным лицом,я смог увидеть в уголках её глаз слезы. Нет, она снова исчезнет из моей жизни.

- Постой.

- Не могу Рэйн, ты сам знаешь, что я не могу, ты должен двигаться дальше.

- Прошу не уходи.

Я попытался встать с кровати, но не смог, как будто я был парализован. Я смотрел на неё, её силуэт начал исчезать, голос становился все тише. Она меня покидает, и я не могу ничего сделать.

- Рэйн я всегда буду с тобой, но ты должен быть сильным, ты нужен ей, найди путь домой и защити Юно. Обещай мне Рэйн, обещай.

Её силуэт почти пропал, я кое как смог подняться с кровати, но вокруг стала сгущаться тьма.

- Не уходи, прошу не уходи.

- Я люблю тебя Рэйн.

Она исчезла после этих слов.

- ТАЙРА!!!

Я резко вскочил с кровати, крича её имя, спустя пару секунд я осознал что нахожусь в своей комнате.

- Тайра.

Я продолжал шептать её имя.

- Снова этот сон. Почти два месяца прошло.

Почти два месяца мне снится один и тот же сон, почему всегда он заканчивается кошмаром, наверное это моё наказание. На моей шее висел круглый медальон с выгравированной летящей птицей держащей в когтях стрелу.

Взяв его в руку я стал его рассматривать, ничем непримечательный, черного цвета птица, стрела из серебра, но для меня эта самая ценная вещь в мире, этот медальон своего рода напоминание кем я являюсь.

- Прости Тайра, я не смогу выполнить его, если не знаю пути назад.

Я перевел взгляд на часы, было 4 часа утра, нужно поспать еще несколько часов, а после перейти к тренировкам, хотя нет теперь точно не усну.

Сходив в душ, я переоделся в спортивную форму, взял деревянный меч для кэндо, вышел на задний двор своего дома и начал отрабатывать удары.

Спустя два часа непрерывных тренировок меч вылетел у меня из рук. Руки болели, но это ничего не значит. Физическая боль ничто, по сравнению с болью души.

Но эта боль доказывает, что я ещё жив.

Хоть утром и холодно, но я этого не ощущаю, это одна из моих особенностей, да и физическая сила тоже выше чем у моих сверстников.

После тренировки с мечом и утяжелителями для рук, пора опять принимать душ, да пора возвращаться.

Зайдя домой, мой взгляд зацепился за фотографии на комод в зале, там было 3 фотографии в рамках, на одной я 8 летний в защитном снаряжении для кэндо, на второй мой опекун дядя Тэтсу и я, когда он привел меня в додзё своего друга. Сам дядя тоже тренировался с мечом.

Никогда не забуду его удивленное лицо когда я впервые взялся за меч и стал отрабатывать странные приемы, хотя странные они были для него, затем он в шутку предложил спарринг, я согласился.

Во время боя он вел прямолинейные удары, мне нужно было принять всего два удара чтобы разгадать его стиль, а затем провести контратаку. С первым проблем не было, а вот вторая часть плана провалилась, я проиграл, это естественно.

Что может ребёнок противопоставить взрослому?

Позже дядя спросил, кто меня этому обучил, я не смог ему ответить. Затем он сказал мне что мои удары предназначены не для додзё, а для настоящего боя. В этом он был прав.

Отбросив воспоминания я подошел к комоду и взял третью фотографию, на ней изображён дядя, похоронная фотография.

- Месяц прошел как тебя не стало дядя, ты всегда меня поддерживал, а теперь я один.

Я помню как он нашел меня в заброшенном храме, полумертвого, ничего не понимающего ребенка. Мало кто захочет взять на воспитание сироту, появившегося неизвестно откуда. Но он был другим, забрав меня к себе домой дядя спас мне жизнь.

Положив фотографию на место я пошел в душ.

Выйдя из душа я посмотрел в зеркало, длинные темные волосы, длинная челка, резкие черты лица, глаза черного цвета, под левым глазом горизонтальный шрам.

Отойдя на пару шагов от зеркала я стал рассматривать торс, жилистое тело, ни грамма жира, мышцы как у спортсмена, и несколько шрамов на теле, один на левом плече, второй на животе, и третий на левой стороне груди, прямо в области сердца.

- Да, эти шрамы никогда не заживут, ладно пора собираться в школу, а то опять явится эта неугомонная.

Надев форму и взяв рюкзак, я вышел на улицу и закрыв дверь на ключ направился в сторону станции. По улице уже снуют прохожие, день обещает быть спокойным, я на это надеялся, но мои мольбы не были услышаны, в пяти минутах ходьбы до станции я услышал как кое кто кричит моё имя.

- Рэйн, Рэйн.

Так нужно игнорировать, а то она опять начнет про этого геройского идиота рассказывать.

- Рэйн Сабрэ, не игнорируй меня.

Я почувствовал как в спину прилетел удар кулаком. Да меня зовут Рэйн Сабрэ, 17 лет, живу в Японии, сам я похож на европейца, рост 174 см, а та кто только что меня ударила моя подруга детства Сузуми.

- Привет Сузуми, я тебя слышал.

Я обернулся, и столкнулся с грозным взглядом красавицы с длинными темными волосами, завязанными в конский хвост, с идеальными пропорциями тела, грудь чуть больше среднего размера, развитые ноги и бедра, оно не удивительно, ведь Сузуми тоже занималась кэндо как и я. Её отец владеет додзё в которое меня привел дядя. Мы с ней вместе тренировались. Теперь это не важно. Я там больше не состою. Посмотрев на неё я отвернулся и пошел в сторону станции.

- Рэйн ты опять хмуришься, взбодрись, мы ведь идем в школу. Тебе ведь нужно закрыть пробелы в учебе за 2 месяца, ты должен был предупредить меня что уезжал на такой срок.

Она поравнялась со мной.

- Виноват, прости за это.

Уезжал, да дядя хорошо постарался прикрыть мое отсутствие. Меня не было два месяца, а вернулся я почти два месяца назад. По учебе я все закрыл.

- Рэйн, давай сегодня после школы сходим в кафе, я познакомлю тебя с Чиаки, Наоми, Лио и.....

- Твой так называемый "герой" тоже там будет?

- Ты о Рейджи?

- А что, есть другие выпендрёжники?

- Рэйн, почему ты так его недолюбливаешь, он хороший человек, для меня он настоящий герой, никому с ним не сравниться, он "особенный". И не смей больше его оскорблять, ты ему не ровня.

Особенный, ну да, из богатой семьи, спасает девушек из неприятностей, поэтому популярен. Вокруг него одни красавицы, только вот он еще и уводит девушек у других парней, а всех кто пытается ему помешать избивает до полусмерти, а его семья прикрывает своего наследника, тоже мне "герой".

Мидо Рейджи, как я понял его мать иностранка, поэтому он больше похож на принца со светлыми волосами, высокий, рост 180 см, 17 лет, отличник, красавчик, спортсмен, богач, но ведет он себя как мразь, мил с девушками, а парней терпеть не может, двуличный сопляк.

Многие девушки в него влюблены, и Сузуми одна из них, за 2 месяца моего отсутствия она сблизилась с этим "героем", после моего возвращения мы стали очень редко общаться, а если и получалось встретиться, то всё её общение приводило к восхвалению этого гения.

Она рассказывала мне, как он храбро спас её от отморожков.

В принципе Сузуми всегда нравились истории о героях, и у неё очень сильно развито чувство правосудия, она всегда лезла куда не надо, но хоть всегда брала с собой деревянный меч, и всегда выходила победителем, пока у неё в руках деревянный меч, никто не мог одолеть её.

А потом мне приходилось втайне от неё избивать этих хулиганов и их старших товарищей чтобы они даже подумать не могли о мести.

Отец Сузуми, зная о нраве своей дочери, попросил меня присматривать за ней, чем я и занимался. Когда Сузуми побеждала нескольких хулиганов, они собирали всю банду для ответного удара, тогда мне приходилось вмешиваться и находить эту банду. После таких поисков и драк, все хулиганы боялись даже приблизиться к Сузуми.

Из-за этого она стала вести себя безрассудно и высокомерно. Потом мне пришлось "уехать", и защищать Сузуми было некому.

Хулиганы прознали что меня нигде нет, и решили отомстить, вот тогда и появился Рейджи. Он разобрался с этими отморозками прямо перед Сузуми, и после этого она стала проводить с ним много времени.

- Извини, но я пас.

- Вечно ты так, вот поэтому у тебя нет друзей, да и девушки тоже.

- С чего ты так решила?

- Раньше ты смотрел на них похотливым взглядом, и не мог нормально разговаривать, вот они и отстранились от тебя, плюс ты скучный, ненадежный, непривлекательный.

- Тогда почему ты со мной общаешься?

- Просто ты для меня как младший брат, я беспокоюсь о тебе.

Беспокоится, как же, она видит только то что хочет видеть. Она ничего обо мне не знает. Да и я не хочу ей ничего рассказывать, это её не касается.

Мы дошли до станции и вошли в вагон. Я сел на свободное место, Сузуми села рядом.

- Рэйн, я надеюсь ты пойдешь со мной в кафе, обещаю будет весело, ты познакомишься с моими друзьями, и с Рейджи.

- Сузуми, у меня что должен быть повод радоваться?

- Я понимаю, что смерть дяди стала для тебя шоком, но жизнь продолжается.

- Тебе легко говорить, ты не была рядом с ним когда он умирал!

Я стал говорить громче, несколько пассажиров посмотрели в нашу сторону. Я грозно посмотрел на Сузуми, на её лице читалось удивление и страх, она никогда не видела меня злым, а это чертов разговор меня злит. Так нужно успокоиться. Я сделал вдох. И стал говорить обычным спокойным голосом.

- Сузуми, хватит разговоров, поедem в тишине, и прости что накричал, а насчет кафе я подумую.

-Тогда подождешь меня после уроков,пойдем домой вместе?

- Хорошо.

Хотя бы сегодня получилось быстро закрыть тему об этом "герое ".Зачем ей вообще звать меня?

За эти 2 месяца мы видимся только утром, а после она тусуется со своими подругами у Рейджи дома. Я даже могу представить что там будет, они соберутся и будут хвалить этого эгоиста, а я буду там лишним.

Мы молча доехали до нужной нам станции. Мы вышли из вагона, и направились в сторону школы. Мы уже подошли к школьным воротам,а там Сузуми уже ждали её подруги.

- Сузуми, давай скорее сюда.

Красивая девушка с волосами доходящими до плеч весело махала Сузуми, в ответ она тоже стала махать рукой. Боги что за ребячество.

- Ладно Рэйн я пошла в свой класс, не забудь зайти за мной в клубную комнату, хорошо?

- Хорошо.

Пообещав зайти, я решил направиться к себе в класс, а Сузуми пошла к своим подругам, если я не ошибаюсь, то они все крутятся вокруг этого "гения", ладно пора идти, проходя мимо на некотором отдалении от компании этих красавиц я случайно услышал их болтовню.

- Сузуми, кто этот парень? Он выглядит страшно.

- Успокойся Аяка, это мой друг Рэйн, он не страшный, наоборот, он очень добрый.

- Так это его ты хотела нам показать, издали он кажется каким то странным.

Я не стал дальше слушать о чем они болтают, делать больше нечего, но то что странный они частично правы. Мне есть что скрывать.

Дойдя до класса слышу болтовню одноклассников, главное пережить уроки.

День подходит к концу, уроки закончились, самое время идти за Сузуми, подойдя к клубной комнате, я уже хотел открыть дверь, вдруг услышал голоса.

- Сузуми, ты и вправду не встречаешься с Рэйном, вы ведь вместе в школу ходите.

- Правда Аяка, понимаешь, Рэйн хороший парень, вот только он скучный, у него простая и скучная жизнь, он как тень, мне нравится проводить с ним время, но я не вижу в нем мужчину, он сильно отличается от Рейджи-куна.

Вот что я услышал, значит вот что она думает обо мне, как я и предполагал, что ж значит на этом все.

Я развернулся и ушел от этого кабинета, пора идти домой. Выйдя через ворота школы, я направился к станции, как вдруг в кармане зазвонил телефон, даже знаю кто звонит. Взяв телефон, я проверил кто звонит.

Это Сузуми, если честно разговаривать с ней желания нет, но придется, ведь она не отстанет. С полной отстраненностью я взял трубку.

- Слушаю.

- Рэйн, ты не пришел за мной, где ты сейчас?

- Я еду домой.

- Домой? А как же кафе?

- Не хочу портить тебе веселье, и потом, твои подруги не лучшего обо мне мнения.

- Но я хотела тебя с ними познакомить, пообщавшись они бы поняли, какой ты, Рэйн мы ведь друзья.

- Сузуми, они твои друзья, не мои, так что иди и развлекайся со своими друзьями, а у меня есть дела.

Договорив я завершил звонок, но зная что она очень упрямая, телефон продолжал звонить, так что лучше его вообще выключить.

Ха друзья, у меня были друзья, с которыми я прошёл через многое.

Со спокойной душой я направился домой.