

Просыпаясь я думал о том, что мы совместно с гильдеей сегодня забухаем. Повод ведь хороший побороли Акнологию. Согильдийцы выжили, а из моей души вылез Игнил, с которым я обязательно смахнуть, не дело мальчикам забираться в мальчиков даже если ты дракон.

Открываю глаза, встаю с кровати и понимаю, что-то пошло не так. Комната большая, а я маленький.

Добегаю до шкафа на дверце которого есть зеркало и вижу там рыжеволосую девушку лет четырёх. Кто эта самая девочка в душе не знаю. Нет это понятно, что я, но вот кто я?

Тут на меня накатили воспоминания это девочки за четыре года. Родилась на Домино, потом когда замок начал гореть и трястись сестра отнесла меня к portalу. Проснулась уже в семье Майкла и Ванессы. Тут бы стоило бы закатить истерику, но нет настроения это делать. Ну а что такого, подумаешь опять попал, но вот к смене пола теперь придется привыкать и даже говорить о себе в женском лице, что благодаря памяти девочки не сложно. Но это не значит, что когда вырасту я начну заглядываться на мужиков, а всё не понятливые получают в лицо кулак огненного дракона, благо магию я в себе чувствую.

Тут в комнату вошла Ванесса.

- Блум вижу ты уже встала, умывайся и спускайся завтракать. - Хорошо мама. Ну а что? Майкл и Ванесса святые люди, которые решили воспитать чужого им ребёнка, не пьют не курят, работают. Это всё достойно уважения, а там привыкну, человек вообще ко всему привыкает.

Завтрак состоял из рисовой каши с хлебом и чаем. Всё умяла и не заметила, попросила добавки, драконий аппетит в деле. Родители с круглыми глазами смотрели на то как в теле маленькой девочки исчезла кастрюля рисовой каши и ведь не то что не лопнула, даже животик не вздулся. - Майкл я чувствую, что риса надо взять побольше. - Возьмем, отведешь Блум в садик я на работу. - Нет пуха не пера! - К чёрту!

Я же сытая оделась и меня повели в садик. Что же садик как садик. Двухэтажное здание огороженное забором. За весь день проведенный здесь самое интересное было выход во двор где я могла набегаться и напрягаться, в саду кормили супом и кашей, я съела восемь тарелок этой каши забрав её у тех детишек, что нет захотели её есть.

Потом меня забрала мама где мне не разрешалось ни куда ходить дальше собственного газона возле дома, да это всего то три метра. Страдать одной мне долго не дали забрав с собой магазин.

Магией же я смогла позаниматься только перед сном, передвигая телекинезом карандаши, мне этого хватило, что бы опустошить мой небольшой резерв.

Прорыв в магии случился через три года когда я пошла во второй класс школы и мне разрешили одной ходить в местный большой парк Гардении. Здесь есть людная часть с фонтанами и скамейками для стариков и парочек, там же небольшой ухоженный на два километра лес. Вот реально там есть много полянок и фиг заблудишься, даже если сильно захочешь. Узнав месность я нашла место под будущую зелянку, где буду оттачивать контроль

огня. Конечно никакими ревами, крыльями, когтями и кулаками там заниматься не получится, но вот собрать в руках шарик огня на метр и превращать его в разные фигурки, или заниматься метоморфосимбиозом можно.

Три месяца я убила на то, чтобы вырыть блиндаж глубиной два метра, сделать три наката из разного мусора что насобираала на помойках и наконец заняться магией. Всё было хорошо пока через год мой блиндажик не нашли работники парка. А всё началось с того что за пол года контроль я прокачала как собственно и резерв. Мне стала скучно и пригласила мальчишек из своего класса поиграть в войнушку. Скоро в том же парке был вырыт второй блиндажик и окопы. Метров тридцать друг от друга и мальчишек штук двадцать разных возрастов. Делились на две команды и поочерёдно штурмовали штаб друг друга с пластиковыми автоматами и пулями. Было весело, а потом пришёл лесник и всех разогнал. Хай поднялся до небес, приходил даже капитан местной полиции, осмотрел наши окопы и сказал. - да хрен с ним пусть играют, но больше не где не копать. Мы продолжили наши баталии, но уже под присмотром одного старого работника парка, который объяснял нам как правильно штурмовать вражеский окоп.

Прошёл ещё годик, вот однажды идя по этому самому парку заметила маленького чёрного катенка на дереве, как он туда забрался ума не преложу. Вспомнился Пантерлилия и мой друг Хеппи. Захотелось снять котика с ветки и тут раз я ещё лечу снимаю котёнка с ветки, а затем лечу обратно на землю. Вот так я получила превращение. Два прозрачных крыла похожи на драконьи, красная блузка до штанов и красные штаны одетые на армейские берцы. Вот это круто, вот это я понимаю, всё культурно и стильно. Отменила превращение ит пошла хвастаться находкой мальчишкам. Принесла его домой, оставить его разрешили без вопросов, назвала его Счастливым.

Через ещё два года поехали с родителями на местный пляж, народу не протолкнуться, к сожалению рёв и крылья не отработать, от обиды скушала костры всех отдыхающих, ну вот я поела и сила вернулась ко мне.

Вечером с батей реши поробовать порыбачить, не чего не поймали, но отдохнули знатно. Уже ночью засыпая в палатке подумала, что вполне себе счастлива и да вообще друзья оставшиеся в Фиоре не захотели бы, что бы я переживала и тут раз мой резерв увеличился в два раза, я трансформировалась и на шее обнаружила такой знакомый шарф который мне Игил подарил в детстве в другом мире, вот и чармикс получила.

На моё пятнадцатилетие батя задержался на работе предчувствие было плохое, а своей чуйке я привыкла доверять. Долетела до пожара на своих крыльях быстро. На второй этаж симизтажки полыхал во всю с крайнего окна слышится детский плач. Влетела в окно девочка трёх лет задыхается от дыма и лежит у входной двери. Кушаю весь огонь в здании выламываю дверь и выхожу с ребёнком на улицу, а там полиция, пожарники и медики, вот им и здала девочку.

- А ты фея? Спросила девочка. Ответила той да. На, что взрослые просто улыбались. Вот так я получила свой энчантис. Не знаю почему так, новые таки наверно потому что землю считаю родной планетой. А дома я выслушала долгую лекцию и на месяц заперли дома.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/101802/3505330>