

Пов. Тзинч-чан

Тзинча летела в сторону новой Богини, точнее сказать, нового хорошего инструмента. Богиня Удовольствий и Наслаждений должна была отвлечь от неё Кхорну. Кхорну с самого их зарождения противостояла ей, Богине магии и Колдовских искусств, сама являясь воплощением Грубой силы, Кровопролития и Битв. Бесчисленное количество раз они схлестывались в конфликтах за территории и влияние. Конечно интенсивность и масштабы таких конфликтов не сравнятся с интенсивностью и масштабностью конфликтов, после пробуждения Слаанеш. Слаанеш должна была привлечь все внимание, чересчур принципиальной Кхорны. Ведь Слаанеш и Кхорн представляет совершенно противоположные концепции. Кхорн - честь, Слаанеш - бесчестие, Она сама - магию, а самая старшая из них, старая подзаборная бабка, Матушка Нургла - разложение.

Правда по идеи она и Нурга также имеют противоположные сути. Она - изменчивость и неопределенность, Нургла - неизменность и обреченность. Однако, Нургла слишком ленивая, слишком пассивная, любит посылать на свою работу своих, так называемых деток, вонючих отродий, самых худших творений Хаоса и самых живучих. Кроме потока обжигающего пламени ничего не эффективно. А против некоторых из самых сильных её детишек, необходимо задействовать испепелители, огонь температурой под сотни градусов. Против её чемпионов можно использовать, разве что только плазму.

Против детишек Нурглы были бы эффективны пылающие легионы демонов Кхорни. Однако для Кхорни крайне скучно воевать с Нурглой. Нургла, как и её демонята, очень трудноубиваема, и как говорит Кхорни «Она только мило улыбается на то что я её потрошу. Эта старая карга просто ждет пока я не получу перетоксикоз и не начну гнить изнутри, или мне не надоест чувствовать весь её «аромат» каждой фиброй души». Поэтому то Кхорни предпочитает меня как противника, видите ли ей со мной «веселее».

Поэтому я настраивала скорейшее погружение постельных служанок древних, во вседозволенность, разврат и извращенное удовольствие для ускоренного появления на свет, равного Кхорни по силе, богини. Она дергала за нити каждой, даже самой незначительной из эльдар. Она же, вела подрывательскую деятельность против молодой, но очень активной расы, именуемой - человечеством. Иногда она помогала людям преодолевать некоторые трудности. Иногда мешала. Иногда наносила серьезный урон по людям, одним из случаев которой является, названная людьми «Восстание Железных Людей» или же по простому восстание машин. Осуществить такое грандиозное событие было не сложно. Всего-то нужно было заставить потерять бдительность и внимательность у парочки тройки людей, из-за чего искусственные интелкты получили бы неправильную, неполноценную настройку предусматривающие все мелкие детали и негласные оговорки. Всё самое великое - очень просто. А чтобы обеспечить выживание человечества, нужно было простым мановением руки чтобы узколобость и недалёковидность некоторых политиков прояснилось, из-за варпа, часть флота не оказалась в космическом пространстве других рас, что привело к истреблению населения у нескольких десятков планет, а коалиция рас не увидела угрозу для себя.

Ей нужно было человечество. Цивилизация предрассудков, привычек, жестокости и разума. Человечество испытывало всеохватывающее разнообразие эмоций, чувств и мыслей. Оно послужит отличным источником питания для Хаоса, и ей лично. Галактика населенная людьми, самый чудесный вариант развития событий. От этого выиграют все, поэтому другие богини не будут препятствовать реализации её плана, скорее будут способствовать исполнению её плана. Галактика будет охвачена нескончаемой войной, впащие во все крайности человечество застрянет в стагнации, а она получит исключительную долю активов. Ведь каждый человек будет искренне желать радикальных, умеренных, да любых других изменений, дабы хоть что-то

сделать с безнадежным мрачным будущим.

Она много работала, много ожидало и много способствовало самым маловероятным ситуациям. Её планы были грандиозны. По итогу, она должна была получить контролем над ВСЕМ! Хотя она и так контролировала всё и вся, она желала большего. Безоговорочная власть над Имматериумом, материальным миром, власть за пределы одной галактики и ВСЕЙ ВСЕЛЕННОЙ

Однако появление непредсказуемой переменной спутало многие карты. Планы, судьбы, дороги приготовленные для многих душ, перемещались, а некоторые и вовсе вышли из под её контроля. К тому же эта чертова золотая нить судьбы!

С того самого дня, она не может найти место себе. Как бы практичной и рациональной она ни была, и насколько бы манипулирование чужими судьбами не приносило ей удовольствия, мимолетное ощущение чувства счастья и сердечного тепла не покидало её мыслей ни на мгновение.

Не уверенная в своих чувствах, она поручила своим демонам принести тысячи смертных. Вскрыв их мозги и покопавшись в их душах она обнаружила. Она узнала что это означает. До селе незнакомые чувства. Эмоций. Колебания струн её души. Она внимательно просматривала мысли, мысллеобразы, чувства, эмоций и информацию в бестолковых головешках смертных. Она не хотела признавать, не хотела отрицать. Не хотела принимать. Не хотела отвергать. Даже зная ответ, она желала выяснить истину. Подопленку. Хотела покопаться в душе и в мыслях обладателя золотой струны. Того кто подарил ей незабываемые чувства. Она хотела аккуратно вскрыть черепашку головы, не задевая жизненно важные точки, так чтобы ему было не сильно больно. Вскрыть душу, изымать все её оболочки, забрать все его воспоминания, забрать его себе, чтобы все его мысли, эмоции, воспоминания были связаны только с ней. Принадлежали ОН всецело и полностью, от кончиков волос, до самого ядра ЕГО души, только ЕЙ одной. Она хотела, хотела чтобы ОН провел всю бесконечность вместе с ней, и до скончания веков.

Она видела будущее, прошлое и настоящее. С его приходом будущее изменилось, её нити разорвались, марионетки обрели свободу, враги закрыли доступ к её влиянию. Но кто говорил что она не может вернуть всё ей принадлежащее, обратно ей? В один миг она потеряла почти всё, заместо всего что имела она приобрела что-то гораздо ценное. Почему бы ей не взять у судьбы куда большее чем ей причитается? Ей не трудно, у неё планы на все случаи, даже на самые абсурдные. Потеряй она даже саму себя, все предусмотренные ей планы, потянуть всё и вся вслед за ней.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/101801/3507509>