

Ямахику, лежащий на земле со стиснутыми зубами, терпел сильную боль. Кенджи Хакада, инструктор по фехтованию, перевел взгляд на Момо и, нахмутив брови, сказал: "Хинамори, разве я не говорил, не использовать Рейрёку?"

Услышав его слова, на глазах Момо навернулись слезы: "В тот момент я отчаянно хотела победить и неосознанно использовала Рейрёку".

Выражение лица учителя показало его недовольство, но больше он ничего не сказал. Он просто махнул рукой и наклонился к Ямахику.

С холодным потом на лбу, Ямахику старался не издавать звуков. К счастью, через некоторое время дверь открылась, и вошел Ренджи, рядом с которым была высокая женщина.

У женщины были короткие светло-фиолетовые волосы с несколькими тонкими косичками, свисавшими до плеч, а серьги в виде красных ленточек украшали ее уши.

Увидев ее, Ямахику сразу же подумал об Исане Котецу, которая в будущем станет капитаном четвертого отряда после ухода Рецу Уноханы.

Исане Котецу была необычайно высокой девушкой, почти 1,9 метра ростом, выше даже, чем Кенджи Хакада, с красивой фигурой. Быстро войдя в комнату с медикаментами в руках, она спросила: "Где пострадавший?"

Учитель фехтования тут же отошел в сторону и сказал: "Котецу-сенсей, он здесь".

Подойдя к Ямахику, Исане опустилась рядом с ним на колени и вытянула правую руку с двумя пальцами, расположенными близко друг к другу, легонько проведя ими в сантиметре над плечом Ямахику.

Почувствовав распространение Рейреку, Ямахику ничего не сказал. Некоторое время спустя, Исане, наконец, сказала: "Плечевая кость сломана, а ключица раздроблена. Я его вылечу, но полное заживление займет время".

Произнеся несколько слов, Исане подняла обе руки и положила их на плечо Ямахику, используя технику исцеления.

Техника исцеления, которую она использовала, была известна как "Кайдо", специализированная форма Кидо, предназначенная для лечения травм. В отличие от обычных заклинаний, Кайдо требовало высокого уровня таланта, и практиковалась в нем в основном членами четвертого отряда. А так как лишь немногие могли овладеть это продвинутой техникой исцеления, то такие люди становились ценным активом в Готей 13.

В отличие от обычных заклинаний Кидо, Кайдо не требовало произнесения заклинания, позволяя исцелять сразу. Мастерство владения этой техникой оценивалось по умению манипулировать Рейреку для эффективного заживления ран.

Другим методом было "пространственно-временная регрессия". Она могла быть направлено на конкретного человека и восстанавливать пространство или время в определенной области до состояния, в котором оно находилось до получения травмы.

Этим методом часто пользовался Хачиген Ушода, бывший заместитель начальника корпуса Кидо. Он позволял ему стабилизировать травмы в определенном пространстве, даже если сам он не мог их исцелить. Например, когда он сражался против Барагана Луизенбарна, Хачиген,

хоть и не смог вылечить травму, все же остановил разложение своей руки.

Помимо Кайдо, существовали и другие методы исцеления, такие как способности Занпакто. Например, Занпакто Рецу Уноханы могло исцелять раны, когда цель была проглочена им. Или "Сюн Сюн Рикка" Орихиме Иноуэ, которая включала прием Сотен Киссюн, отрицающий явления, которые произошли.

Также существовали и вспомогательные методы лечения, такие как наложение повязок, скоб, гипсов, катетеров и модификаций, в зависимости от ситуации.

Пока Исане использовала Кайдо, сломанная плечевая кость и раздробленная ключица начали восстанавливаться. Ямахико чувствовал, как по его телу разливается тепло Рейрёку, и исцеление шло полным ходом. Хотя боль сохранялась, она стала более терпимой.

Ямахико медленно выпрямился и сказал: "Спасибо, Котецу-сенсей".

Исане привела в порядок свою аптечку и, мягко улыбнувшись, ответила: "Это моя обязанность, не стоит меня благодарить".

Несмотря на внушительный рост, Исане-сенсей обладала невероятно мягким характером.

Тем временем Кенджи Хакада, стоявший рядом, искренне спросил: "Котецу-сенсей, как вы думаете, когда Ямахико полностью поправится?"

Немного подумав, Исане сказала: "Примерно через семь дней он поправится. Тогда он сможет прийти ко мне для снятия фиксатора".

"Будут ли какие-нибудь долгосрочные последствия?" - спросил с беспокойством Ренджи.

Покачав головой с мягкой улыбкой, Исане ответила: "Это всего лишь небольшая травма, ему просто нужно отдохнуть несколько дней".

Ренджи, наконец, успокоился, а Исане встала и, попрощавшись с Кенджи, вышла из комнаты.

"Уже почти пришло время следующего урока, пойдемте, - сказал учитель, подойдя к Ямахико. - Ямахико, позаботься о себе в ближайшие дни. Не двигай правой рукой".

Ямахико кивнул, сказав: "Я запомню, сенсей".

Изуру, подойдя к Ямахико, помог ему подняться на ноги. Момо тоже поспешила к нему, предложив: "Позволь мне помочь".

"Не нужно", - сказал Ренджи, отталкивая Момо, и вывел Ямахико из зала для тренировок. Доведя Ямахико до кафетерия, он отправился за едой.

"Ямахико, мне очень жаль", - тихо сказала севшая рядом Момо.

Ямахико небрежно махнул рукой и сказал: "Ничего страшного, все в прошлом. Не вини себя больше".

Но после этих слов Момо почувствовала себя еще более виноватой.

В этот момент в кафетерий ворвалась Рукия, с горящими от гнева глазами. Заметив Ямахико, она бросилась к нему и обеспокоенно спросила: "Ямахико, я слышала, ты получил травму. Ты в

порядке?"

"Да, все хорошо, - ответил Ямахиико с улыбкой. - Котецу-сенсей использовала Кайдо, чтобы вылечить меня".

"Скажи, кто тебя ранил, я обязательно его проучу", - заявила Рукия и заняла место рядом с ним.

Сзади раздался голос Момо Хинамори: "Это я его ранила".

Рукия вскочила со своего места, ее взгляд устремился на Момо, а лицо стало красным от гнева.

Она считала Ямахиико своим младшим братом и, естественно, не собиралась оставлять это без внимания.

Ямахиико потянул Рукию за одежду и сказал: "Рукия, пожалуйста, не обращай внимания. Это было непреднамеренно".

Рукия надулась в ответ на его слова и села, казалось, она была больше зла, чем Ренджи.

В этот момент вернулся и сам Ренджи с едой в руках. Увидев Рукию, он поприветствовал ее, а затем поставил еду перед Ямахиико.

Все принялись обедать, но как бы не старался Ямахиико есть левой рукой, еда всегда выпадала.

"Я покормлю тебя ", - предложил Ренджи. Он подцепил палочками кусок курицы и поднес его ко рту Ямахиико.

Ямахиико было немного не по себе, когда его кормил кто-то другой, но, поскольку правая рука не работала, другого выхода у него не было.

Он принял кусок курицы и с наслаждением его проглотил. Большинство вещей в Обществе Душ состояли из Рейрёку, а это значит, что и приправы и овощи также состояли из Рейрёку, придавая пище богатый, восхитительный вкус.

Потратив на одно блюдо более получаса, Ренджи сказал: "Как только закончишь есть, я отведу тебя в общежитие, а потом схожу, уволюсь с работы. Некоторое время я не буду работать, так что смогу позаботиться о тебе".

Некоторое время назад, Ренджи устроился в Сейрейтей, работая по вечерам, субботам и воскресеньям. Хотя Академия и предоставляла еду и жилье, расходы на личные вещи все равно были. Поэтому ему пришлось найти работу и подрабатывать после школы.

"Ренджи-нисан, я быстро привыкну к этому, тебе не нужно помогать", - ответил Ямахиико.

Небрежно махнув рукой, Ренджи сказал: "Я не могу оставить тебя одного".

Услышав слова Ренджи, Изуру, сидевший рядом, сказал: "У Ямахиико есть не только ты в качестве соседа по комнате. Ты пойдешь на работу, а я присмотрю за ним".

"И я тоже буду там. Я буду приходить присматривать за Ямахиико по вечерам, и провожать его до общежития", - добавила Рукия.

Момо также тихо предложила: "Пожалуйста, позвольте мне тоже помочь".

Услышав их слова, Ренджи, наконец, сдался и сказал: "Хорошо, я оставлю его на вас".

Ямахико видел, как эти четверо друзей спорят о том, кто будет заботиться о нем, и это согревало его сердце. Он чувствовал, что прекрасно иметь друзей, на которых можно положиться.

<http://tl.rulate.ru/book/101784/3572399>