

Ямахики не мог поверить в свою удачу - он каким-то образом попал в мир шинигами, да еще и оказался лицом к лицу с Рукией и Ренджи.

Манга "Блич" была его библией, и несмотря на не самый лучший конец, радовала его каждую неделю. Он испытывал глубокую привязанность к каждому персонажу, особенно к Рукии и Ренджи.

Рукия была одной из главных героинь всей саги о Шинигами, а Ренджи был для него вторым главным героем.

Но вот они оказались в этом уголке 78-го района Южного Руконгая, района Инузури, все еще далеко до престижной Академии духовных искусств, и пройдет еще много лет до тех пор, когда Рукию не заметит и примет в свою семью Бьякуя Кучики.

Ямахики моргнул, уставившись на двоих, стоящих перед ним. Seriously, это должно быть какой-то странный сон.

Ренджи покачал головой и усмехнулся: "Хватит глазеть, парень. Пойдем, пойдем".

Под руководством двоих Ямахики вошел в небольшую хижину. В ней не было ничего особенного, только куча соломенных циновок на полу и немного мебели.

Когда они вошли внутрь, комната показалась еще меньше, чем раньше. Ренджи усмехнулся: "Добро пожаловать в нашу скромную обитель. Отныне ты будешь ночевать здесь".

Сердце Ямахики заколотилось от благодарности: "Спасибо".

Несмотря на то, что в умственном отношении он был взрослее этих двоих вместе взятых, он не мог отрицать, что внутри он всего лишь одиннадцатилетний ребенок. Жить в полном одиночестве... он не хотел бы об этом думать.

Ренджи отмахнулся от него: "Не переживай. Пока мы рядом друг с другом, никто не сможет нам навредить".

Слова Ренджи поразили Ямахики. Казалось, их единство - это секрет выживания в суровом 78-м районе.

В манге Рукия была брошена на растерзание волкам и все же смогла подняться в районе Инузури, и все благодаря этим самым людям. И они не хвастались этим. Когда появился Бьякуя, Рукия колебалась, но Ренджи сказал: "Давай, присоединяйся к семье Кучики. Не беспокойся".

Видимо, так они и живут - всегда поддерживают друг друга, что, вероятно, и привело к тому, что они стали парой после того, как все улеглось.

То, что он стал "новой душой", было несколько тревожно, но пара душ перед ним настояла, чтобы он остался в районе Инузури.

Ямахики быстро сблизился с ними и их образом жизни. В один из таких моментов Ренджи выглянул на улицу и сказал: "Возьмите ведра. Мы пойдем за водой".

Трио вышло из дома и направилось к улице. У двоих были ведра, у другого - оружие - элементарная защита.

Как только они вышли на улицу, их встретил дикий пустырь, сплошь заросший сорняками. По их движениям, было видно, что они в боевой готовности.

Они немного поплутали по пустырю, пока до их слуха не донесся звук журчащей воды. Вскоре троица заметила небольшой ручеек.

Лицо Ренджи озарилось: "Пошли!".

Все трое бросились к ручью, набирая воду. Наполнив ведра, Ренджи и Рукия потащили свои, а Ямахики пристроился рядом. Набрав воду, они отправились к себе.

Но внезапно, всего через несколько шагов они наткнулись на пару тощих фигур впереди. Эти ребята оживились при их появлении, но, увидев бамбуковый меч Ренджи, лишь покачали головами и побрели в сторону ручья.

"Не останавливайтесь", - сказал Ренджи, взмахнув деревянным мечом и побуждая их идти быстрее.

Вернувшись в дом, они поставили ведра, Ренджи достал фарфоровую чашу и протянул ее Ямахики: "Ну что ж, пора есть".

Ямахики принял ее, но замешкался. Есть? Разве это не просто вода?

Он озадаченно посмотрел на двоих. Рукия, усмехнувшись, пояснила: "В этой воде есть рейши. Она не так хороша, как пища с рейши, но ее хватит, чтобы восполнить энергию".

"Понятно", - кивнул Ямахики. В конце концов, это была не Земля. Это было Общество душ, а души состояли из рейши. Так что пить воду из рейши - самое то.

Он зачерпнул немного воды и выпил. Вода была освежающе прохладной, слегка сладковатой, и он почувствовал прилив энергии. Чувство омоложения распространялось по его телу, заполняя каждый уголок.

Закончив с водой, он с любопытством посмотрел на пару, сидевшую напротив: "Вы что, не пьете?"

Ренджи усмехнулся: "У меня четвертый уровень рецу, а у Рукии - третий. Нам не нужна вода - мы можем добывать рейши прямо из воздуха".

Ямахики расширил глаза, не понимая, что это за уровни.

Рукия вмешалась: "Рецу - это давление, которое оказывает духовная энергия человека. Она подразделяется на уровни. Самый низкий - Первый уровень - обычные люди. Они не могут чувствовать рейши, поэтому им нужна пища и вода из рейши. Второй уровень может чувствовать рейши и поглощать его, не нуждаясь в пище. Третий уровень, который имею я, может активно собирать рейши и использовать его. Четвертый уровень может зажигать рейши и даже использовать низкоуровневые кидо".

Ренджи усмехнулся: "Третий уровень - это минимум для поступления в Академию духовных искусств. Рукия только недавно достигла третьего уровня, и поэтому следующей весной мы будем пробовать поступить в Академию. Окончив ее, мы станем шинигами".

"Чувствовать рейши для второго уровня, собирать для третьего, воспламенять для четвертого?"

- Ямахики проверил это, подняв руку. К его удивлению, воздух вокруг его руки завихрился и образовал вихрь рейши.

Рукия была поражена: "Ты можешь собирать рейши, как третий уровень?"

Ренджи тоже не мог в это поверить, но тут собранный Ямахики рейши вспыхнул!

Ренджи ахнул: "Ты можешь воспламенять рейши? Как это вообще возможно?"

Рукия схватила Ямахики за руку, требуя ответа: "Как ты это сделал?"

Ямахики пожал плечами: "Я просто подумал о том, чтобы собрать рейши и зажечь его. Разве это не сложно?"

Глаза Ренджи практически выпучились: "Это определенно нелегко! Нам потребовалось сто лет, чтобы перейти со второго на четвертый уровень. Ты только родился здесь, а уже на четвертом уровне?"

"Сто лет?" - Ямахики не мог в это поверить.

Рукия кивнула, пояснив: "Да, нам с Ренджи уже за сто. Мы замедлили свое физическое развитие, пополняя запасы рейши. Вот почему мы выглядим как подростки".

Ямахики, наконец, понял, вспомнив слова Рукии из оригинальной истории о том, что она на несколько веков старше Ичиги. Всё встало на свои места.

Рукия продолжила, ее глаза сияли от возбуждения: "По мере того как твое тело будет расти и поглощать все больше рейши, твое рецу будет увеличиваться. А когда ты окажешься в Академии духовных искусств, то при должной тренировке оно может вырасти еще больше. Возможно, ты достигнешь пятого или шестого уровня".

"Что означает пятый и шестой уровень?" - любопытствовал Ямахики.

Ренджи ответил: "Бывший шинигами, который однажды проходил здесь, сказал нам, что Пятый уровень позволяет использовать кидо среднего уровня. В отрядах ты будешь занимать места пятого или шестого офицера. Шестой уровень - это сила вице-капитана или третьего офицера. Я дошел до четвертого уровня с помощью того шинигами".

Рукия улыбнулась: "Наша цель - стать достаточно сильными, чтобы заслужить место в Готей 13".

Учитывая, что Ренджи стал вице-капитаном за пятьдесят лет до начала истории и достиг уровня капитана к концу манги, а Рукия стала капитаном 13-й дивизии.

- Ваше будущее намного удивительней, чем просто место в Готей 13.

Ямахики усмехнулся и задал свой самый животрепещущий вопрос: "Могу ли я поступить в Академию духовных искусств?"

Он понял, что находится в мире шинигами и это шанс изменить его судьбу.

Рукия кивнула: "Конечно. В марте следующего года мы вместе поступим в Академию".

Ренджи усмехнулся: "И мы научим тебя тренировать рецу. Кто знает, может, ты до Академии

еще вырастешь".

Ямахики почувствовал, как внутри него разливается тепло. Ренджи спас его, приведет в Академию, а теперь они готовы направлять его, видя в нем потенциал.

Кроме того, Ямахики видел характер Ренджи - справедливый, защищающий и ответственный. Неудивительно, что он стал уважаемым вице-капитаном шестого отряда.

<http://tl.rulate.ru/book/101784/3559673>