Бах~

В сопровождении вспышки света меча монстр был убит, превратившись в черный дым и исчезнув.

[Динь!]

[Поздравляем хозяина с завершением миссии "Испытание воды III: охота на 1000 монстров первого уровня, 1000/1000, награда за завершение: Обычный розыгрыш пять раз!"].

Август выдохнул, наконец-то, после трех дней напряженной работы, он выполнил это задание.

За последние два дня Август убивал по 100 монстров на каждом этаже.

В течение этих дней Август каждый день выходил рано утром, не заходя глубоко в подземелье, как раньше, оставаясь лишь на первых пяти этажах, и возвращался поздно ночью.

Потратив целых три дня, он наконец-то выполнил задание по убийству 1000 монстров.

Это была история крови, пота и слез, ежедневная рутина - открывать Врата Вавилона и постоянно убивать монстров.

Одновременно под "руководством" Айз за эти дни Август успел постичь основы ближнего боя с холодным оружием. Теперь его можно было считать квалифицированным искателем приключений.

— Три дня, три дня! Наконец-то! Только духи знают, как я выдержал эти три дня!

Август сидел прямо на земле, испытывая облегчение от снятой ноши.

Пять обычных розыгрышей! В предыдущих розыгрышах ему уже достались картофель фри, жареная курица и кола. На этот раз удача не повернется к нему... Кхм-кхм.

Будучи опытным любителем гачей, Август, даже находясь в подземелье, без колебаний открыл систему.

Появилась знакомая система с гача рулеткой. На лице Августа отразилось волнение.

— Ах! О, Богиня Фортуна! Олицетворение гачи! О, Всех благ мира! Даруй мне удачу! Откройся!!!

Как только прозвучало слово "Откройся", система с картами начала вращаться.

Один квадрат за другим пролетали мимо, и наконец, когда скорость замедлилась, появились результаты...

[Дзинь!]

[Поздравляем хозяина с получением предмета: кола *500!]

При первом розыгрыше Август вдруг сплюнул кровь. Опять кола? Даже если ее умножили на пять, это все равно была просто кола.

Но, к счастью, это был лишь первый розыгрыш, и Август был готов к этому.

Но розыгрыш гачи продолжался...

[Дзинь! Поздравляем хозяина с получением оружия: Вразумитель!]

[Дзинь! Поздравляем хозяина с получением предмета: Карта Ниндзюцу - Великое Огненное Уничтожение!]

[Дзинь! Поздравляем хозяина с получением предмета: Карта наследования искусства меча!]

[Дзинь! Поздравляем хозяина с получением предмета: Картофельные чипсы с оригинальным вкусом *100!]

[Вразумитель: экипировка на уровне волшебного меча!]

[Карта Ниндзюцу - Великое Огненное Уничтожение: Раздавите, чтобы выпустить "Великое Огненное Уничтожение" один раз. Одноразовый предмет!]

[Карточка наследования искусства меча: случайным образом получить одно наследство искусства меча!]

На этот раз он крутанул гачу пять раз. Не считая колы и картофельных чипсов, остальные предметы были неплохими.

Вразумитель, черный меч главного героя Кирито из "Искусство Меча Онлайн". Хотя Август не знал, как он соотносится с экипировкой в этом мире, он, несомненно, был намного сильнее, чем его нынешняя.

Что касается Карты Ниндзюцу - Великое Огненное Уничтожение, то Август изначально думал, что сможет выучить Великое Огненное Уничтожение. Однако неожиданно оказалось, что это одноразовый предмет. Тем не менее, это тоже неплохо.

Самым удивительным оказался третий предмет - Карта наследования искусства меча. Унаследовать случайное искусство меча было довольно интересно.

Если посмотреть на его добычу в этот раз, то в результате пяти розыгрышей он получил черный меч, две карты, а также кучу колы и картофельных чипсов.

Подняв Вразумитель, Август почувствовал, что тот оказался немного тяжеловат. Один только вес был тем, с чем нынешний Август не мог справиться.

Хотя в этом мире у техники не было ограничений по уровню, этот Вразумитель слабаки не могли использовать.

Две карточки, на одной было изображено ниндзюцу с морем пламени из какого-то аниме, а на другой - случайное Наследование искусства меча.

— Выбирай день, а не то, что выпадает на его долю. Прямо сейчас моя удача на высоте!

Крек~

Сказав это, он сразу же раздавил карточку Наследия Искусства Меча.

В следующую секунду зрение Августа потемнело.

Сознание Августа словно вознеслось вверх, достигнув неведомого уровня.

Внезапно перед ним возникла женская фигура.

Эта женщина, казалось, не видела Августа, и он не мог ничего сделать. Ни говорить, ни действовать.

Затем эта женщина взяла в руки меч и начала свой путь.

Битва! Убийство! Резня!

Она рубила одного врага за другим.

Мечник! Ассасин! Убийца!

Все без исключения, кто сталкивался с ней и ее оружием, падали.

Она получала удовольствие от боя, одновременно преследуя более могущественную добычу.

В конце концов она достигла вершины, став беспрецедентным великим злодеем в истории общества душ. Она провозгласила, что овладела всеми стилями и техниками владения мечом в мире, используя имя "Восемь тысяч стилей".

Донг~

В трансе сознание Августа восстановилось. Все происходящее казалось сном, но в то же время было таким реальным.

Когда сознание вернулось, то, что раньше было незнакомым - тот меч и стиль боя, - теперь показалось странно знакомым.

[Имя: Август Дивус Працентум]

[Уровень: 1]

[Род: Обычный человек]

[Талант: Нет]

[Умение: Скачок, Восемь тысяч стилей (1 уровень)]

[Экипировка: Слезы Богини (750/750), Вразумитель]

[Навык: Врата Вавилона: Сокровища Короля]

[Предметы: Карта ниндзюцу - Великое Огненное Уничтожение]

[Гача: 0]

Искусство меча Восьми Тысяч Стилей - это искусство меча Август получил по наследству.

Восемь тысяч стилей - первое искусство меча Кенпачи в Блич, нынешнего капитана

Четвертого отряда, Ретсу Уноханы. В прошлом она была великой злодейкой в Обществе душ.

Невероятно страшная женщина. Сейчас Август получил ее наследство, но он был лишь на первом уровне.

Конечно, сама карта наследования передавала только сущность, но не силу.

Треск~

В этот момент начали появляться монстры.

Август улыбнулся. Он достал один из немногих длинных мечей из Врат Вавилона.

— Давайте испытаем его! Удовольствие от резни!

Август, словно необузданный дикий конь, помчался, размахивая длинным мечом в руке, к возрождающимся монстрам.

Да, он именно резал, а не рубил. Эти два слова были как день и ночь.

Если раньше Август просто размахивал силой, чтобы нанести удар, то теперь он умело использовал меч в своих руках.

—

Ячиру, полное имя Унохана Ячиру, что означает восемь тысяч стилей! Упоминается, что, овладев всеми видами искусства меча в мире, она дала себе имя Ячиру, что и означает восемь тысяч стилей.

http://tl.rulate.ru/book/101746/3533088