Заметки автора:

Я надеюсь вам понравиться эта глава...

****

Мелодия продолжалась день и ночь, исчезая в течение нескольких коротких часов и затем появляясь снова. С каждым днем она становился более тонкой и очаровательной, в то время как группа ушедших тратила все свои силы на сопротивление ей.

"Почему мы не можем просто спросить его, где находится эта проклятая пещера?" - раздраженно произнесла жрица. "Мы никогда не найдем ее сами!"

"Мы найдем..." - сердито проворчал Монзу, но теперь даже в его голосе звучала нота сомнения.

Они потратили ещё одну неделю безрезультатно блуждая по лесу. Если бы бард не упомянул о существовании этой пещеры, они бы уже давно покинули это место.

"Я так не думаю" - тихо произнес рейнджер. "Мы ходим по этой местности уже много дней. Не может быть так, что мы ее просто не замечаем, и то что мы будем обходить эти места снова и снова ничего не изменит."

Безрезультатные поиски окончательно убили надежду на удачу у всей группы.

"Но мы не можем ему доверять!" - произнес Монзу со своей уже всем привычной упертостью.

"Он наш единственный шанс" продолжала "борьбу" жрица. "Если мы не воспользуемся им, тогда можем просто отказаться от квеста. Мы уже потратили две драгоценные недели на безрезультатные поиски. Я устала и меня уже тошнит от этого тумана, деревьев и прочего дерьма. Я уже долгое время не ела нормальной еды и все мои плащи стали серыми, если даже не черными... Кто-то ошибочно может принять меня за верующую в Вельзевула. А вы все еще не отказываетесь от этой глупой идеи. Так, делайте выбор прямо сейчас, либо мы идем домой, либо спрашиваем где эта пещера у барда. Я больше не намерена оставаться тут ни на минуту."

Хоук и Парадокс встали на сторону Авроры, они уставились на своего друга с уставшими взглядами на их лицах в ожидании ответа. Монзу посмотрел на них и его окутало чувство вины. Если он мог ходить месяцами полон уверенности и без чувства усталости, то это не значит, что другие могут так же. Они же не всесильны.

"Ладно"- произнес он и кивнул в сторону где они встретили барда.

Впрочем как и всегда, ребенок спокойно сидел воспроизводя приятную мелодию, его пальцы проворно нажимали кнопочки на его музыкальном инструменте. Они подождали пока он завершит и затем подошли.

"С возвращение, друзья. Вы вернулись, чтобы попрощаться?". Он выглядел уставшим. Использовать магию для усиления мелодии, играть на инструменте и следить за окружающей средой было очень трудно, это требовало огромной концентрации.

"Хочешь присоединиться к нам?" - спросил жнец без каких либо сомнений и протянул руку. Эйс наклонил голову, но через пару минут ответил рукопожатием на протянутую руку жнеца.

"Конечно"

Вы вступили в группу.

Не сказав более ни слова он пошел направо. Вокруг было много маленьких кустиков, огромных разломов, но пещеры не было видно. Проскользнув в один из разломов, Эйс начал искать метку, вскоре он нашел крестообразный камень, который он тут оставил. "Стоять." - пробормотал он.

"Древние силы, которые были наложены, дабы скрыть правду от неверных, покажите мне истину!"

Сначала ничего не произошло, но потом перед Эйсом началось какое-то мерцание, и вскоре появился маленький проход. Он был около 50-70 см. в высоту, что подходило только для ползания.

"Ты уверен что это именно то, что нам нужно?" - с опаской спросила Аврора. Ей не хотелось пачкать свой последний, чистый плащ.

"Но это единственный путь который я знаю" - ответил Эйс пожимая плечами.

"Я и не удивлен что я не мог найти этот вход" - произнес Хоук с облегчением. "Он был скрыт магией".

"Так ты маг?" - вдумчиво спросил жнец.

Эйс просто улыбнулся, опустился на четвереньки и вполз в маленькое пространство. Здесь было очень много острых камней, из-за чего Эйс поранил себе ладонь. Игнорируя легкую боль, он пополз вперед, и через некоторое вылез уже в огромной пещере. Здесь было очень темно, поэтому он осветил местность маленьким огоньком, дабы осмотреться получше.

ПОДЗЕМЕЛЬЕ: Вы первые игроки, прибывшие в подземелье "Укрытие Левина"

Вознаграждение: +200 к славе.

В течении этой недели, с этого момента, весь получаемый вами опыт будет удваиваться, а шанс получения редких предметов, увеличен втрое. После окончания недели, ваш шанс найти редкие предметы будет только удвоен (награда для первооткрывателей).

Как и ожидалось, пещера была неизведанной и сохранила все свои сокровища. Маршрут был разбит на пять разных путей. У каждого из них был драгоценный камень над входом: рубин, сапфир, нефрит, кристалл и бриллиант соответственно. Вся группа стояла как вкопанная с восторгом на лицах.

"Что это за место?" - осматриваясь спросила Аврора.

"Оно прекрасно" - произнес Хоук.

Вы были изгнаны из группы

Эйс приподнял брови вверх, изобразив удивление, но решил оставаться спокойным. Вскоре они будут нуждаться в нем снова, и в этот момент он заставит их заплатить за все. Но а пока, он будет просто следить за всем происходящим, делая вид, что всем доволен. Он должен быть выше уровнем чем они, что бы не было никаких проблем в будущем...

Те убийства, которые он творил в городе, дали ему очень много опыта.

Жнец выбрал нефритовую пещеру и вошел в нее. Чувствуя маленькую месть внутри себя, Эйс воспользовался "вспышка" для того, что бы спрятаться в тени. Группа покрылась мраком.

"Почему ты это сделал?" - прокричала Аврора с досадой в голосе, что можно было легко принять за страх.

"Я устал. Мне нужно восстановить энергию"- таким был ответ.

"Ты когда-нибудь перестанешь лгать? Ты сделал это намеренно" - прошипел Монзу.

"Что ты сказал? Для чего мне это делать?" - крикнул Эйс с негодованием, едва удерживая себя от смеха. Он лгал, и он знал, что они тоже это знают, но ничего не могут с этим поделать. "Ты получаешь то, что заслуживаешь." - пронеслось в голове Эйса.

Монзу мог поклясться, что он видит как этот ублюдок улыбается, даже в этой кромешной темноте. "Он просто хочет, что б мы умоляли его, но этого не будет..."

"Парадокс призови огненного элементаля"

"Конечно, братец"- ответил маг в красной робе и начал колдовать с закрытыми глазами.

"Огонь, который горит в каждом, огонь, который наказывает недостойных, свет, который показывает путь, укрепи связь и создай душу, чтобы бороться за своего слугу, чтобы показать миру правду, призываю Элементаля огня!"

Ослепляющий свет вспыхнул один раз, и на его месте появилось тело, сделанное исключительно из огня. Оно осветило окрестности, и лицо Монзу расплылось в улыбке Чеширского кота, но бард даже не признал этого. Он рылся в рюкзаке, а потом с довольной улыбкой что-то достал. Не прошло и мгновения, как он держал палку с чем-то вроде зефира возле элементаля. Существо было шокировано такой сообразительностью.

"Ты что себе позволяешь?"

"Жарю зефирку, а что?" - улыбчиво ответил Эйс, не подняв даже голову. Он улыбался для того, что б позлить жнеца. Было очень весело дразнить его гордыню. "Не все будут делать то, что хочешь ты. Некоторые люди хотят повеселиться." Покрутив палку, он убедился, что все стороны зефирки были равномерно прожарены и принялся живать ее.

"И так, мы будем исследователь пещеру или передохнем?"

Монзу свирепо смотрел на мальца но знал, что лучше не избавляться от него, он повернулся и пошел обратно в нефритовую пещеру. Парадокс отправил своего элементаля вслед за братом, а сам пошел последним. Эйс решил присоединиться к нему. Близость к врагу делает его уязвимым. Если бы только он смог подружиться с ребенком, это могло б помочь реально вступить в эту группу.

"Итак, у тебя было много приключений?"

"Примерно три или четыре. Почему ты спрашиваешь?" - спросил Парадокс подозрительно, его брат заставил его пообещать не доверять флейтисту, но никогда не давал реальной причины. Его естественное любопытство боролось против его долга выполнить обещание.

"Ну, я только что покинул город. Это мой первый выход за его приделы!" - прошептал ребенок,

чье имя он забыл.

"На самом деле?" - это было шокирующим. Так долго в городе никто не задерживался. Даже самым боязливым требовался месяц, чтобы привыкнуть, прежде чем любопытство заставляло их покинуть безопасные стены города.

"Да... На второй день я встретил старика и он попросил меня о помощи. Конечно, я согласился" - сказал Эйс. "Настоящий рыцарь не мог поступить иначе."- подумал Парадокс. Он начал уважать незнакомца. "Но его приказы никогда не заканчивались! Как только я что-то завершал, он придумывал что-то новое! Я застрял в вечном круговороте! Только через полгода мне наконец удалось придумать как от него избавиться и удрать."

"И как тебе это удалось?" - спросил Парадокс, его заинтересовала эта история.

"Веришь или нет, но все, что мне нужно было сделать, это отказаться от его награды, сказав, что я не стою этого и недостаточно хорош, чтобы работать на него. Злой старик всецело согласился со мной, прежде чем понять, что он сказал. Тогда я освободился от проклятия и покинул город. Я некоторое время погулял и наткнулся на этот лес. Было так тихо, что я решил отдохнуть и научиться играть на флейте. Мой отец играл на ней, и я не мог его подвести!"- объяснил Эйс.

"Но это считается приключением! Ты избежал лап злого мага без чьей-либо помощи!" - произнес Парадокс, немного повышая голос.

"Думаешь, это стоит того, чтобы называться приключением?"- глаза ребенка были опущены, но голос его задрожал, и надежда сжала горло.

Парадокс незамедлительно кивнул.

"Конечно!"

"Спасибо!"- небольшая улыбка осветила лицо ребенка. "Расскажешь о своих путешествиях? Вы видели дракона?"

"Нет, но мы...." Парадокс начал свою первую историю, и Эйс внимательно слушал его, а также следил за лидером группы.

http://tl.rulate.ru/book/10174/400466