

За неделю до того, как Такеру с остальными сбежали из Академии Магии.

Чистокровки начали вторжение на границу Канто.

Вальгалла. Элитный магический отряд чистокровок: пятьсот человек. Особый отряд древних колдунов: пятьдесят человек.

Инквизиция. Спригганы: тысяча человек. Даллаханы: пятьдесят человек. Нулевой отряд абсолютного уничтожения: три человека.

35-й учебный взвод: три человека.

— Ха-а... Ха-а... Ха-а!..

Усаги Сайондзи неслась по заваленной обломками улице, прижимая к себе крупнокалиберную винтовку длиной почти во весь ее рост.

Одета она была не в школьную форму, а в серый камуфляжный костюм с капюшоном. На коленях протекторы, в рюкзаке за спиной куча патронов.

Находилась она в самом близком к «Кладбищу» месте, Сером городе, — обители бродяг и преступников.

Однако сейчас отсюда вытеснили даже этих отверженных обществом людей.

Серый город уже стал полем боя.

Девушка спряталась за обломком, огляделась и бросилась дальше. Такими перебежками она и добралась до места своего назначения. Здесь, на главной улице, которая до войны, похоже, относилась к деловому центру города, развернулась битва между спригганами и чистокровками.

Усаги скрылась в тени здания и опустилась на одно колено.

— Отори, я на месте... В здание не зайти, но я могу стрелять отсюда.

«Высоту занять не удалось... Сугинами, что у тебя?»

В наушнике слышался шум сменяемой волны.

«Поисковый бот в небе. Я все вижу».

«Подключись к очкам Сайондзи. Пусть видит противника».

«Принято. Но сильно на бота не полагайся, это прототип. Да и защита у него никакая, так что запросто могут сбить».

«Я не собираюсь так затягивать бой. Мы легко подавим противника, как только придут драгуны. Но есть вероятность появления магических драгунов и древних колдунов, так что не расслабляйтесь».

Слушая разговор Икаруги и Оки, Усаги установила винтовку на обломок и отрегулировала прицел.

— Все готово. Отори, не вижу тебя из-за маскировочной магии. Ответь.

Спокойно взирая через прицел на поле боя, девушка искала Оку.

«...Здание на северо-северо-западе, крыша».

Усаги посмотрела в указанном направлении и увидела на крыше нечто, напоминающее искаженное пространство.

Искажение тут же вернулась в изначальный облик и открыло взору человеческую фигуру.

Оку Отори в багровых доспехах и мантии...

— ... — Ока прищурилась, взирая на поле боя.

«Уже неделя, как нас бросили на передовую».

Девушка, держащая в руках два огромных пистолета, вздохнула.

Прошло уже три недели с тех пор, как чистокровки захватили город.

Сразу после исчезновения Такеру появились войска чистокровок и захватили контроль над Серым городом и частью границы. Инквизиция в спешке создала линию защиты и до сегодняшнего дня сдерживала противника.

Столь масштабных столкновений не происходило со времен Охоты на ведьм.

Официальных объявлений о том, откуда пришел противник, не поступало, и волнение среди граждан нарастало. Местные уже начали спешно покидать город.

Сейчас поле боя ограничивалось Серым городом, но Ока была готова к худшему.

Война уже началась.

— Начинаем подавление противника. Сайондзи, после моей атаки займешься магическими рыцарями и колдунами, которые создают барьеры.

«Есть».

— Сугинами, продолжай наблюдение. Появится новый враг – сразу же сообщай.

«Да, да, принято».

35-й учебный взвод сражался на передовой.

Учебные взводы не должны были сражаться вообще.

Однако директор Инквизиции Согэцу Отори взвалил на них вину за провал операции по сопровождению Кисеки Кусанаги и приказал отправиться на поле боя.

Сколько бы они не оправдывались тем, что без них Вальгалла забрала бы Кисеки, на решение они повлиять не могли, поскольку Такеру с Окой сбежали из тюрьмы.

35-му взводу совсем не хотелось быть здесь.

— Мы выживем и дождемся возвращения Кусанаги!

Ока, как временный командир, повела взвод в бой.

«Кусанаги... Где ты сейчас?..» — взволнованно подумала девушка, бросаясь в бессмысленную битву.

<http://tl.rulate.ru/book/101721/3793459>