Очнулся я лишь когда почувствовал крупную дрожь прокатившуюся по всему пространству. Проморгавшись я увидел перед собой лицо Джи, и почувствовал ее поглаживания по голове, но стоило вампирше понять что я очнулся как ее лицо стало немного виноватым и она как нашкодивший котенок аккуратно заговорила:

– Эмм… Хозяин… Там это… В общем я собрала несколько леденцов с кровью погибших магов высшего уровня во время сражения! – выпалила она разом, как будто со скалы спрыгнула и не дав мне договорить продолжила – Никто точно не заметил, 100%.

– Точно-точно?

Она быстро-быстро закивала головой, уверяя меня в правдивости ее слов.

– Тогда хорошо, ты главное из еще живых магов не торопись кровь высасывать – дал я ей предупреждения, на что получил обидчивый взгляд “ты что меня за дуру держишь?”

Почувствовав еще одну волну дрожи, я поднялся с пола и осмотрелся. Мы находились в маленьком пустом кабинете, с двумя столами и большим шкафом во всю стену шириной. Сразу поняв мой блуждающий взгляд Джи поспешила объяснить происходящее:

– Мы в здании Магического Суда Сианя, на 6-ом этаже. Как только ты потерял сознание я переместила тебя сюда.

– Сколько времени прошло?

– Минут 30 где-то.

– Тогда ясно чего я такой задолбавшийся. – с тяжелым вздохом проговорил я, после чего достал из Пространственного Кармана Трупный Кристалл Скелетного Тирана и начал накачивать элемент Пространства-Хаоса энергией.

– Пошли, день еще не закончился. – обратился я к Джи и направился на самый верх башни Суда.

Добираться до самого высокого этажа по лестнице было тяжко, тело уверенно убеждало меня в своей усталости, благо голова немного отдохнула, да и вливаемая энергия улучшала состояние. Добравшись до последнего этажа, который представлял из себя просторный совещательный зал я увидел потрепанных магов Высшего уровня, собравшихся перед стоящим на столе зеркалом. Выглянул наружу через имеющийся балкон я увидел пренеприятнейший вид: Скаловидный Тиран бил прямо по барьеру.

Стоит ли идти против Скаловидного Тирана? Глупый вопрос, не стоит. То, что я могу уничтожать Главнокомандующих относительно просто не значит, что я могу хоть что-то противопоставить настолько сильному Полководцу.

Вот когда его начнет отвлекать Мо Фань я смогу помочь. Наверное. Поэтому решил подойти и глянуть что там показывают по зеркалу.

Пока тащил свою тушу к столу рассмотрел собравшихся магов. У всех на лицах была видна скорбь и безнадега. Подошел и глянул в зеркало, увидел гору нежити, в которой лежал Мо Фань. Что ж, я в него верю:

– Вы чего такие унылые? Ну помер парень. Как помер, так и воскреснет, его разве что маг

уровня полузаклятья способен на тот свет отправить, и то с удачей Мо Фаня не факт – на меня посмотрели с недоумением, но, когда из Мо Фаня начал выделяться красный дым и энергия, лица изменились на удивленные.

Мо Фань начал свое преображение, тело разрослось мышцами и покрылось узорами, на голове выросли рога, побелели и отрасли патлы на голове.

– Я же говорил воскреснет.

Лица магов высшего уровня выражали полнейшее охреневание от ситуации. Оставив их обтекать, я глянул на рассыпавшийся в своих руках Кристалл, что заполнил мой главный элемент наполовину и достал еще один, отнятый у одного Главнокомандующего. Пополняя энергией элемент Звука, я вышел на балкон, с которого и выпрыгнул. Создал под ногами 5ю ступень начального уровня элемента Пространства [Платформы] и побежал поближе к предстоящему бою.

Барьер, покрывающий центральную часть города поддерживался магами Света, что стояли на внутренней стене Сианя, и высотой барьер был всего 90-100 метров, на пять десятков метров ниже Полководца.

За барьером все еще был океан нежити, но к барьеру они подойти не могли, свет, исходящий от барьера, был для них губительным, чего нельзя было сказать о Скаловидном Тиране что стоял перед барьером.

150 метров костей и плоти, что были тверды словно скала, правую кисть заменял огромный шипастый шар на цепи, а левая рука представляла из себя палицу. Из спины Полководца торчал огромный меч, оставшийся там скорее всего после сражения с кем-то.

Полководец снова замахнулся своей правой рукой что представляла из себя кистень как на земле, прямо под его ногами появилась пространственная воронка, напоминающая внешним видом мое заклинание [Воронка Хаоса: Камуи] в которую начало засасывать Скаловидного Тирана. Когда половина тела сопротивляющегося Полководца оказалась в этой воронке прозвучал непонятный гул-треск и воронка исчезла, вытолкнув обратно огромную нежить.

150 метровая туша медленно поднялся с колен и направился к барьеру, где началась подниматься невероятная паника. Никто уже не верил в барьер, не верил в магов.

Скаловидный Тиран поднял свою левую руку-палицу для нового удара, но она внезапно вспыхнула знакомым розового цвета огнем, а в двадцати метрах от Скаловидного Тирана в воздухе замер демон, бракованный, потому что без крыльев. Вот моя Джи полноценная и крылья, и хвост и рога имеет, а тут какая-то подделка. Хотя теперь же это Демонический элемент, значит технически Мо Фань не демон, тогда ладно.

Летать Мо Фань не мог, поэтому что бы ему не пришлось тратить время на спуск к земле я создал прямо под ним платформу куда он встал. Кинув на меня беглый взгляд Мо Фань снова атаковал Скаловидного Тирана потоком огня прямо в морду, но был наглым образом проигнорирован, Полководцу было куда важнее бить по барьеру.

Замахнувшись правой рукой, с кистенем, он отправил этот самый кистень в барьер. Что бы хоть как-то защитить его я выставил на пути кистеня [Стену пустоты], которая с треском разлетелась ни на мгновение не замедлив шипованный шар, что угодил в барьер.

Ну а чего я еще хотел? Не дорос я до сражения с полководцами, разве что на середине высшего уровня мог бы по бодаться с такой старой нежитью, и то помер бы в процессе, хорошо еще что барьер магию изнутри выпускает, не хотел бы я находиться рядом с Полководцем без разделяющего нас барьера.

И что делать? Когда не можешь ставить жесткие блоки то нужно ставить скользящие, стараясь перенаправить удар. Вот оно, перенаправить! Как мне переправить огромную шипастую хрень, которую кидает полководец? У меня есть 5-я ступень начального уровня Хаоса [Полное Изменение Направления] добавим 2-ю ступень среднего уровня элемента Пространства [Пространственный Ритм: Задержка] и еще, пожалуй, 4-ю ступень начального уровня Хаоса [Усиление Константы]. Вот оно!

Мои размышления заняли лишь пару секунд, сказывается развитие разума и Духовных Границ, Скаловидный тиран уже начал замах левой рукой, Мо Фань снова попытался привлечь внимание атакуя уже молниями, причем делая это без составления звезд. Молния, прилетевшая в спину полководцу была мощная, но видимо недостаточная для привлечения внимания.

Шипастый шар уже начал опускаться на барьер, я выпустил [Пространственный Ритм: Задержку] создав поле плотного пространства, в котором усилив константу гравитации изменил направление всех векторов в горизонтальную сторону, дополнительно воздействуя телекинезом на шар.

Движущийся сверху вниз шар внезапно начинает замедляться, а через секунду резко направляется в правую сторону и падает на землю прямо рядом с защитными стенами безопасной зоны. Успех!

Разозлившись на полный игнор, демон с силой оттолкнулся от платформы и полетел на Скаловидного Тирана в рукопашную, покрыв свои кулаки и молнией, и огнем.

Точно в подбородок Полководца пришелся сильный удар, объединяющий мощь двух стихий и невероятной физической силы, от которого нежить даже пошатнулась и наконец-то обратила внимание на Мо Фаня. Сам рукопашник уже оттолкнулся от появившейся под ним платформы и разорвал дистанцию.

Изо рта Полководца начали выделяться пары трупного яда, который он выдохнул в сторону Мо Фаня, но на это у парня был ответ: его артефактный доспех из чешуи Тотемного Змея, которым он хвастался передо мной, начал поглощать весь яд, убирая эффект атаки.

В ответ недодемон отправил толстые, фиолетовые молнии с двух рук, попав в шею нежити. После чего отправил огромный огненный шар. Добавил все это тремя теневыми шипами, которые на секунду даже задержали Скаловидного Тирана. Просто невероятная мощь, равная магам на пике высокого уровня.

Мать моя женщина, я тоже хочу так хочу! Хотя у него же потом откат будет лютейший, уровень потеряет. Нет уже перехотел.

Полководец уже полностью переключился от барьера и начал делать шаг к Мо Фаню. Я снова задействовал свою связку, и левая нога Полководца оказалась в поле плотного пространства, в котором все вектора были направлены в сторону, из-за чего шаг получился корявый и Скаловидный Тиран потерял равновесие, получив еще пучком молний и валом огня в лицо.

В ярости нежить взревела чем оглушила Мо Фаня и замахнулась на него кистенем, но, как и в

прошлый раз кистень изменил свое направление пролетев подальше от замешкавшегося бескрылого демона, а я констатировал факт практически полного истощения моей галактики Пространства-Хаоса. Сосредоточившись, влил всю энергию туманности элемента Звука в 4-ю ступень среднего уровня [Песнь Смерти: Вибрирующий Лук]. В моих руках появился полуматериальный лук серого оттенка и натянув появившуюся тетиву я отправил звуковую стрелу прямо в голову нежити. Нужно его отвлечь пока Мо Фань приходит в себя.

“Нет серьезно почему у Мо Фаня нет крыльев, демон же?” так и лезли посторонние мысли в голову.

Стрела взорвалась, точно попав в нос Полководцу, чем отвлекла его от Мо Фаня. Падание кистеня на землю вызвало грохот, который привел Мо Фаня в чувство и тот снова прыгнул с кулаками на Скаловидного тирана.

Краем глаза заметил вылетевших в сторону полководца магов высшего уровня, что видимо решили помочь.

Мо Фань пока приближался к полководцу вспыхнул яркой розовой кометой и влетел в лицо Скаловидного Тирана, но после атаки решил не разрывать дистанцию, хотя платформу я создал, он по теням взобрался на левое плечо полководцу и уже собирался снова атаковать, как внезапно за спиной полководца появилось огромное фиолетовое марево овальной формы, из которого вышла фигура в черных словно сама тьма одеяниях, что выглядели как паранджа или балахон. На его голове красовалась золотая корона, а на спине красный плащ.

От ее появления по пространству прокатилась чудовищная волна силы, заставившая мою кровь застыть, а сердце уйти в пятки, холодный пот прокатился по моей спине, я впервые в своих жизнях испытал первобытный УЖАС, настолько невероятная сила исходила от фигуры в черных одеяниях. Это существо – воплощение могущества, одно его действие и город падет, человечество против него лишь насекомые. Вместе с первобытным ужасом в мое сердце прокралось и желание, желание стать таким же сильным, одним своим присутствием внушать трепет окружающим!

Ну привет Джан Кон.

Фигура подлетела к Мо Фаню, на плечо Скаловидного тирана, и кинула в сторону опешившего парня три туши, одну из которых пришлось ловить мне Телекинезом, а то руки то у недодемона лишь две, вот был бы хвост тогда другой разговор.

Стоило Мо Фаню поймать два тела, вроде его вампирша, и мартышка, как взмахом Императорской руки парня сдуло с плеча Полководца. Встав на платформу Мо Фань что-то крикнул Императору, но тот не обратил на это внимание и Скаловидный тиран начал отдаляться от безопасной зоны со своим Императором на плече. Вместе с ним начала уходить и нежить. Город спасен.

Но почему у Мо Фаня нет крыльев?

http://tl.rulate.ru/book/101690/3515331