

Через неделю культивирования я смог сделать себе Пространственный Карман. Любой пространственный маг может хранить припасы в личном карманном измерении. Размер этого измерения зависит от уровня Духовных Границ мага. На моем втором уровне Духовных Границ в карманном измерении примерно два квадратных метра. Что бы взять что-либо из Пространственного Кармана нет необходимости составлять звезды и строить звездный путь, надо лишь воспользоваться энергией элемента Пространства чтобы создать мини-портал.

В течении следующего месяца я брал под контроль все звезды моего подэлемента Хаоса. Правда сразу скаствать новое заклинание я не мог, нужна была подготовка.

Само заклинание первой ступени среднего уровня элемента Хаоса называется – [Воронка Хаоса]. Перед магом создается серовато-прозрачная воронка, выглядящая прямо как стандартная водяная воронка, которую можно увидеть при сливе воды в раковине. Эта воронка поглощает магические атаки, и может вернуть эти атаки обратно при этом усилив их на 20%. [Воронка Хаоса] может поглотить два десятка атак равных культивации мага, использующего воронку, и пару атак от магов на уровень выше! Но в моем случае использование [Воронки Хаоса] немного иначе.

Выпустить магию Хаоса я не могу, мне необходимо связать магии Пространства и Хаоса. И я придумал лишь один способ как это сделать – создать еще один Пространственный Карман, но от первого он будет отличаться добавлением энергии элемента Хаоса. На создание этого Пространственного Кармана я потратил весь день.

Выйдя на балкон, я увидел ночной светящийся город, свет от которого не давал рассмотреть звезды на безоблачном небе. Прохладный ветерок омывал меня, принося свежесть. В этом мире не было загрязнения природы, все производства были природными, работая на камнях маны. И я был очень этому рад!

Сев с краю балкона я сосредоточился и начал, используя энергию Хаоса, создавать проход в Пространственный Карман. Из-за использования энергии Хаоса при создании этого Пространственного Кармана вместо обычного мини-портала с серебряным обрамлением создалась серебристо-серая воронка. Воронка выглядела так, будто весь мир сейчас начнет засасывать как в сливную воронку раковины.

Я ощущал, что могу что-то поглощать этой воронкой, чувство было смутным и слабо понятным. Но главное, что все сработало. При использовании обычного пространственного кармана ощущения были совсем другие, как будто открываешь дверь.

Очень сомневаюсь в возможности выполнить что-то подобное без помощи свыше. Стоить поблагодарить Бога-жмота.

Поняв необходимость тестов, я сразу же направился в Магическую Ассоциацию и арендовал тренировочный полигон. Проведя тесты, с эксплуатированием пернатых лаборантов, я выяснил что у меня [Воронка Хаоса] выглядит и работает точно так же, как Камуи у Обито из Наруто. Но было важное отличие, я не мог поглощать физические вещи, лишь энергетические атаки, возможно будут отличия с физическими вещами, созданными магией, вроде лиан элемента Растения, но нужны опыты. Были и плюсы: я могу не только поглощать атаки и возвращать их, но и хранить в пространственном кармане, с возможностью отложенного возвращения усиленных атак. Многообещающе звучит. Но нужно попросить деда о помощи, проверить поглощение магии выше уровнем моего культивирования.

Получилось все в общем-то как я и рассказывал Богу, но как я уже выяснил Бог-лентяй мог

что-то изменить или добавить. Поэтому проверка возможностей была необходима. Я также хотел себе возможность создания параллельного измерения как у Обито. Бог-лодырь-жмот ничего против не сказал, но похоже, подобное мне станет доступно лишь на более высоких уровнях культивирования. Хотя мне и не понятно как именно.

В награду я снова несколько суток провел в борделе, Близняшки там были прост невероятно синхронны, теперь они точно в моих любимыхцах

За следующие четыре месяцев я поднял элемент Пространства до пика первой ступени, и мне осталось совсем немного до возможности выпускать магию второй ступени.

До поступления в Миньчжу оставался месяц, который я полностью культивировал элемент Призыва, что увеличило объем накачки Йо энергией для его развития.

Поступление в университет было простым. Я не стал скрывать что являюсь магом среднего уровня, так что просто сдав письменный экзамен без проблем поступил. Конечно же на факультет Призыва. Только за один турнир я смогу получить очищенную кровь демонического зверя и неделю культивации в Трехступенчатой Башне. А потом переведусь в основной кампус на элемент Пространства.

Весь прошедший год я поддерживал общение с Мо Фанем и за день до начала учебы мы договорились встретиться в кафе что находилось около университета.

Я пришел первым и сев за стол осмотрел меню. Стоило поднять меню вертикально как из него на стол выпала брошюра, на которой рекламировался новый напиток. Решив попробовать нечто новое я заказал его. И хоть он и был алкогольным, но на магов алкоголь действовал слабее, что не вызывало беспокойства о здоровье и ясности мышления.

Вошедший в кафе Мо Фань выглядел бедно, так и хочется ему тысячу другую юаней дать на одежду. Он осмотрелся, и увидев меня расплылся в довольной улыбке. Я в ответ тоже улыбнулся, и дождавшись, когда он подойдет к столу пожал протянутую Мо Фанем руку.

- как у тебя дела?

- все прекрасно и спасибо тебе за помощь с семечком огня, мне было приятно что ты направил учительницу Тань Юэ ко мне – благодарно улыбнулся мне парень.

- пожалуйста, рад что смог помочь, как дела у Синь Ся?

- у нее все хорошо, поступает в университет в Ханьчжоу культивирует магию исцеления.

Я на это кивнул, а в этот момент мне принесли напиток что я заказал. Изумрудный цвет напитка приковывал внимание, а граненый бокал делал напиток похожим на драгоценный камень. Очень необычный вкус напитка сразу же напомнил своим вкусом Ягермейстер из моего предыдущего мира, но вкус гораздо глубже и слаще. Очень освежающий и успокаивающий напиток. После пары глотков я почувствовал свежесть в голове, «в его составе есть магические успокаивающие травы» сразу посетила меня мысль

Пока я пробовал напиток Мо Фань решил сделать заказ и увидев это я решил расщедриться:

- брат Фань я плачу так что угощайся

- брат Гуанг твое сердце широко словно небо, а твой... - но я его прервал:

– да-да, я шикарен, можешь не продолжать, от твоих эпитетов мне не по себе – поежился от его попытки в комплименты.

Дождавшись когда он сделает заказ я обратился к официантке:

– не подскажите напиток что я заказал авторский? И где я могу купить его в более крупных объемах?

Официантка улыбнулась:

– этот авторский напиток нашего бармена, если хотите купить напиток или рецепт, то спросите его

Я благодарно кивнул и когда официантка ушла обратился к моему другу:

– на какой факультет ты поступил?

– на факультет Призыва

– оооооо, брат Фань да ты уже маг среднего уровня! Большой человек, а какой пробудил четвертый элемент?

– с чего у тебя такие мысли? – с чуть кривой улыбкой спросил парень

– я просто предполагаю, но меня это не касается, просто любопытно – индифферентно пожал я плечами и отпил еще напитка. Мо Фань в ответ неловко улыбнулся:

– пусть это будет моим секретом, хехе. А что насчет тебя?

В этот момент принесли его еду, и он начал есть. Я допив напиток поставил пустой стакан на стол и с улыбкой ответил:

– я тоже поступил на факультет Призыва.

– хахаха, это здорово мы будем вместе на одном факультете

– ага, про призывного зверя я не буду спрашивать, и советую никому не говорить. В университете Миньчжу будут проводить турнир с участием факультета Призыва и лучше, что бы про твоего зверя никто не знал

На его лице появилась заинтересованность:

– что за турнир?

– это секрет – я пакостно улыбнулся, на что он слегка обиженно на меня посмотрел. Я же продолжил – я не знаю точной информации, все могут изменить. Но нам все равно расскажут с подробностями в университет, так что не переживай

Он неохотно кивнул и решил сменить тему:

– а в какой комнате ты живешь? Со мной ни одного студента факультета Призыва не живет

– хехе – я вновь пакостливо улыбнулся – я живу в квартире вон в том здании – указал я кусок здания который виднелся слева чуть в стороне от университета. Увидев его удивленное, и

немного благоговейное лицо я продолжил – правда квартира не моя. Съемная

– раз она не твоя то зачем ты тут хвастаешься? – возмущенно посмотрел он на меня.

– хехе, завидовать надо молча, иначе спугнешь свою удачу

Мо Фань на это закатил глаза, а секунду спустя он уставился на меня и заискивающе улыбнулся:

– брат Гуанг, ты же добрый? Пустишь к себе жить?

– ахах, даже не думай о подобном, если настанет день, когда я буду рад жить с парнем в одной квартире то только когда наступит конец света. И то не факт

Он с грустью опустил голову и начал строить обиженку, правда недолго. Мы немного поговорили о культивировании и планах на будущее. Которых у него толком то и не было.

Через некоторое время Мо Фань поблагодарил меня за угощение ушел, ссылаясь на необходимость культивировать.

Пожав на прощанье руку, проводил Мо Фаня взглядом до дверей. Когда он ушел я направился к бару. По пути поймав официантку попросил счет, и подойдя к бару я обратился к бармену:

– здравствуйте, мне очень понравился ваш авторский напиток, который я тут попробовал, я хотел бы узнать в его составе есть магические ингредиенты?

– здравствуйте – протирающий стакан бармен взглянул на меня чуть суженными глазами – да, но какие ингредиенты использовал я вам не скажу, и рецепт тоже не продам!

Я на это лишь кивнул и спросил:

– насколько вам его сложно готовить?

Мужичек задумался, еще раз внимательно на меня посмотрел и ответил:

– не то чтобы сложно, я один могу сделать его в достаточных количествах чтобы его пили все посетители нашего заведения, проблема только в ингредиентах, они растут за границей безопасной зоны недалеко от города. Имеющиеся ингредиенты я заказывал у охотников, точнее специально нанимал охотников что бы мне их доставили и вышло это дорого. Так что мы продадим текущий объем приготовленного напитка и больше я его готовить не стану

Эта новость была для меня хорошей, так что я улыбнулся и сделал предложение:

– как на счет заключить со мной контракт – я достану все нужные вам ингредиенты, а вы приготовите специально для меня много этого напитка? Разумеется, помимо ингредиентов я вам заплачу за проделанную работу.

– то есть вы предлагаете, что бы я делал этот напиток специально для вас? – бармен с удивлением уставился на меня.

– да, он мне очень понравился, и мне хотелось бы иметь его запас. Кстати, у него есть название?

– нет, это был своего рода эксперимент, и вы единственный кому он вообще понравился, все

кто покупал его до этого говорили, что напиток больше похож на лекарство

Я разочаровано покачал головой, ничего они не понимают в напитках.

– ладно, напиток ваш вам его и называть. Так как вам мое предложение? – вновь вернулся я к главному для меня вопросу

Мужик задумался на минуту:

– а почему бы и нет, если я смогу получить деньги за свое изобретение я буду только рад

Я радостно хлопнул в ладоши:

– тогда какие ингредиенты нужны и сколько их нужно для одного литра напитка?

Бармен достал из-под барной стойки блокнот, написал в нем что-то и оторвав лист передал его мне со словами:

– вот нужные ингредиенты, а нужно их на один литр напитка по два десятка грамм, я написал – указал он подбородком на бумагу.

Видимо желание получить деньги за напиток пересилило его недоверчивость, раз он написал ингредиенты, хотя без способа приготовления это бесполезная информация.

Взяв записку, я посмотрел что мне надо достать до сегодняшнего вечера. На бумажке было написано два растения: Тысячелистник Змеиной Лозы и Колосья Дикого Сахарного Тростника.

Теперь понятно почему я почувствовал свежесть в голове. Тысячелистник Змеиной Лозы является лекарственной травой, которую используют при повреждении разума от действий магии Духа, Проклятья или Звука. Первые два элемента воздействуют на душу, как и последний, впрочем, но элемент Звука способен на такое лишь на высоком уровне.

Ниже названий трав было написано, где я могу их найти. Оба растения росли в одной локации, всего в 3 километрах от границ безопасной зоны, доберусь я туда за час учитывая что завтра уже 1 сентября и я начинаю учебу, за оставшиеся в сегодняшнем дне 7 часов мне надо достать ингредиенты, правда перед поездкой за травами надо будет узнать что за монстры обитают в том районе.

Убрав записку в карман, я спросил у бармена:

– сколько вы хотите за приготовление напитка? Давайте чтобы было удобнее будем рассчитывать за литр

Мужичек продолжая натирать и так блестящий стакан задумался, а через несколько минут ответил:

– так как вы сами будете доставлять ингредиенты то за приготовление одного литра я буду брать 100 юаней

Я кивнул, дороговато, но это не проблема, сейчас у меня больше пятнадцати миллионов юаней так что с меня не убудет.

– тогда договорились, думаю вечером доставлю вам ингредиенты, дайте свой номер чтобы я мог связаться с вами – произнес я вставая с барного стула.

На это бармен кивнул и продиктовал номер. Первым делом я позвонил Лин Лин и попросил найти информацию по монстрам которые обитают в области произрастания нужных мне трав. Сам я отправился в Ассоциацию Охотников что бы арендовать там транспорт.

От Лин Лин я узнал, что в нужной мне области совсем недавно проводили чистку. Но также она сказала, что есть непроверенная информация о Красных Ядовитых Муравьях что создали там муравейник. С муравьями получилось очень удобно, было задание в Ассоциации Охотников на подтверждение информации о муравейнике и его уничтожении, которое взяла для меня Лин Лин. Пока я ехал до границ безопасной зоны Лин Лин просвещала меня своим звонким, с веселыми нотками голоском:

- ядовитыми муравьев называли из-за токсичности их крови, к тому же она имеет высокую температуру, около 80 градусов, при попадании на кожу вызывает ожог, боль, и лёгкий паралич, в зависимости от культивирования мага. Из-за температуры яда они делают свой муравейник на поверхности земли, а не роют муравейник в земле. Яд действует на магов среднего уровня и ниже, так что будь осторожнее.
- понял, что-нибудь о количестве особей?
- зависит от размера муравейника, десятков кубометров – около 50 особей, несколько десятков кубометров – 100-150 особей.
- получается они размером с обычную кошку, так?
- да, самое главное – что бы точно уничтожить муравейник надо убить королеву-матку. Без нее муравьи сами со временем умрут. Иначе королева матка создаст новый муравейник.
- у королевы случайно принцесс нет? Которые в нужный момент могут стать королевами.
- нет, в целом это вся полезная информация о муравьях.
- кто там еще есть?
- никого, там постоянно охотники убивают живность, или вот как с муравьями сообщают в Ассоциацию Охотников.
- хорошо, спасибо малышка – и отключил телефон. Больше я не брезгую правилами нахождения за границами безопасной зоны.

На границе безопасной зоны я вышел из машины и построив звездный путь белых звездочек призвал Йо. Вылетев из белой пространственной трещины Йо громко клекотнул, и сделав мини-круг почета приземлился рядом со мной.

- полетай вокруг поищи муравейник поблизости

Птиц в своей педантичной форме деловито уточнил радиус поиска, действия при нахождении или не нахождении, действия в случае агрессии, действия в случае вмешательства третьих лиц, действия в случае опасности как для него, так и для меня.

- полетай в радиусе десяти километров, если найдешь запомни место, не найдешь возвращайся, драться не лезь, если кто-то будет мешать, то отступай, если кто-то захочет тобой полакомиться можешь убивать, если мне будет угрожать опасность я тебе сообщу.

Птиц кивнул и взлетел в небо. Я же отправился по метке установленной мной на карте. Меткой оказался небольшой луг рядом с лесом, в 3х километрах от границы. Полуметровые заросли различных трав перед опушкой леса, большинство из которых были нужные мне Тысячелистник Змеиной Лозы и Колосья Дикого Сахарного Тростника.

Собрав травы в контейнер, купленный для Олибневых кувшинок, я отправился обратно к оставленной на границе машине. Пришлось еще полчаса подождать и Йо сообщил что муравейник им был найден. Прекрасно чувствуя, где сейчас находится птиц я добрался до его местоположения. Передо мной предстал огромный муравейник, размером с трехэтажный коттедж. Собран он был из веток и листьев деревьев. Для отчета я сделал несколько фото с указанием местонахождения этого чуда инженерной муравьиной мысли.

Хотя это только для меня этот муравейник выглядел огромным. Для муравьев же он был маловат, и он явно только зародился. Страшно представить, как выглядел бы давно построенный муравейник.

Встав за сотню метров от муравейника, что располагался между тремя деревьями я составил звездный путь элемента Пространства и выпустил [Рассеивание], создав защитный купол с собой в центре. После чего снова составил звездный путь и выпустил [Пространственный Ритм: Сжатие]. Через чертовы 2 секунды десять кубов сжатого пространства охватили треть муравейника и за следующие 5 секунд превратили дерево в щепки, а муравьев в фарш.

Йо тоже не стоял на месте, запустив целый каскад молний в муравейник. Молнии были слабее одиночной, зато покрывали большую площадь.

Муравьи что уже выбрались из муравейника при моей атаке поджарились, а ветки, из которых состоял муравейник вспыхнули от температуры молнии. Атака Йо явно была эффективнее, ибо добавила дебафф-горение. всего за минуту весь муравейник попыхал, а муравьи посыпались из него, вытаскивая из горящего дома свои личинки.

Но нашлись и те, кто пошел в атаку, и если птиц атакował с неба и Красные Ядовитые Муравьи ничего не могли ему сделать, то увидев меня они неслись ко мне со всех лап.

Выглядели эти муравьи на удивление обычно, тело состояло из трех секций – голова, туловище, брюшко. Шесть лапок, жвала, и все это насыщенного красного цвета. Видядвигающийся ко мне с большой скоростью красный ковер, я испытал воодушевление, я понимал что могу их всех уничтожить! Я снова выпустил [Пространственный Ритм: Сжатие], захватив в кубическое пространство кусок земли. Пространство сжало в пасту половину всех бегущих на меня муравьев, одновременно с этим переработав землю в песок. Сзади по коври снова пришелся каскад молний в исполнении Йо, поджаривая членистоногих.

Из горящего муравейника тем временем десятков муравьев вытаскивали огромный кокон из какого-то твердо-вязкого вещества размером с автомобиль. Скорее всего это была туша королевы-матки, видимо защитившая себя от огня каким-то материалом. Не став и дальше на это смотреть, я выпустил [Пространственный Ритм: Сжатие], раздавливая мерзкое насекомое.

Со смертью королевы-матки муравьи обречены, но эссенцию их душ я упускать пожадничал и решил полностью закончить начатое. Благодаря культивированию я теперь трачу на каждый выпуск единственно моей магии среднего уровня 13%, что позволило мне еще четырежды выпустить [Пространственный Ритм: Сжатие], подчистую уничтожив всех муравьев. Было приятно иметь такую мощь, единственным неудобством была необходимость указывать рукой направление атаки.

Сделав фото уничтоженного муравейника, я отозвал Йо, пообещав перед сном угостить его кабанятиной. Проверив собранные травы и убедившись, что ничего не забыл я отправился к машине. По дороге в город, уже внутри безопасной зоны сообщил Лин Лин о уничтоженном муравейнике и отправил фото.

К бармену я успел прямо под закрытие кафе и зайдя за барменом на склад высыпал на подготовленное место кучу травы:

– тут около тысячи трехсот стеблей Тысячелистника Змеиной Лозы и примерно столько же стеблей Колосья Дикого Сахарного Тростника, удачной готовки – оставил я бармена наедине с травами.

Дома я проверил амулет, узнав что он сконвертировал 36 духовных сущностей уровня Слуги, переработав всю духовную эссенцию которую я собирал со времен Бо. Первым делом я усилил 7 звезд элемента Призыва, что на 30 % увеличило время нахождения моего призванного зверя в моем мире. Сами звезды стали крупнее, а их яркость стала насыщеннее.

Посмотрев на звезды-спутники подэлемента Хаоса, я поднес к ней одну душу уровня слуги, которая влилась в звезду и усилила ее. Выходит, что звезды подэлемента Хаоса мне нужно усиливать отдельно, но с ними позже.

Оставшиеся 28 звёзд я пустил на усиление звезд элемента Пространства. К сожалению, магия не стала сильнее, на это могут повлиять лишь Духовные Границы, зато усиление звезд душами увеличило количество энергии элемента, уменьшило затраты на выпуск магии и увеличило скорость выпуска магии.

Я бы усилил звезды Хаоса, если бы придумал как с имеющимся уровнем культивирования использовать начальный уровень элемента Хаоса [Изменение направления] и [Изменение переменной] для атаки. Ведь защита у меня есть, а вот в атаке не густо.

На следующий день выполнив весь утренний моцион, я отправился в кампус на учебу. 10 минут и я в нужном месте. Зайдя в кабинет для факультета Призыва, я увидел сидящего в одиночестве и почти заснувшего Мо Фаня.

Я хлопнул по его плечу чем резко вывел его из полусонного состояния:

– доброе утро

Он недовольно повернул голову и хотел было начать ругаться, но увидев меня он лишь уныло кивнул:

– доброе, слушай уже семь утра почему здесь никого нет? Я уже было подумал что перепутал кабинет, но раз ты тоже тут значит я не ошибся

Я уже хотел заговорить, но меня прервал громкий голос из коридора:

– быстрее заходим, чем быстрее мы начнем, тем быстрее закончим – после этих слов в кабинет ввалились сразу шесть парней, а за ними взрослый мужчина с папкой в руках и шикарными усами. Осмотрев присутствующих, мужчина прошел к трибуне, что находилась в одном из концов кабинета – отлично все здесь

Услышав это лицо Мо Фаня выражало удивление, а в посмотревших на меня глазах так и читалось «какого черта? В смысле все здесь? Почему нас так мало?».

Декан, а это был именно декан факультета Призыва, господин Цзян, немного подождав пока все рассядутся и будут готовы продолжил:

– можно сказать что факультет Призыва самый уникальный среди всех элементов. Вы будете проходить обучение без присмотра учителей. Мы позволим вам воспитывать призванных зверей в собственном темпе

Сделав паузу, чтобы мы усвоили информацию, преподаватель продолжил:

– хорошо, перейдем к важной новости. На нашем факультете есть образовательная программа для первокурсников с элементом Призыва. Вы все должны учесть одну немаловажную деталь относительно нее – лучшие студенты получают флакон с Очищенной Кровью Демонического Зверя

После этих слов класс взорвался:

«–черт правда? Очищенная кровь демонического зверя?»

«–круто»

«–это же превосходно»

«–хаха, шикарно»

– эмм, зачем нужна эта кровь? – спросил Мо Фань, чем привлек к себе все внимание. На него уставился весь кабинет с удивленными лицами. Один из студентов с кривоватой улыбкой решил уточнить:

– ты не знаешь? А ты точно с факультета Призыва?

Но ответить Мо Фань не смог, его прервал преподаватель решивший ответить на вопрос:

– эта кровь поможет твоему зверю пройти очистку костного мозга. Даже после одного раза мощь твоего демонического зверя значительно возрастет. И зверь уровня Слуги может прорваться на новый уровень.

Сидевший слева от меня пухлячок подняв руку спросил:

– господин Цзян, какую именно образовательную программу вы имеете в виду?

Покрутив усы, господин Цзян ответил:

– терпения Хай Дафу, завтра вы все узнаете, к 10 часам вам нужно прийти на главное тренировочное поле. А пока вы свободны, это все что вам необходимо было знать

Некоторые хотели что-то спросить, но не успели, преподаватель уже растворился за дверьми кабинета. Нам оставалось только подняться на ноги и повторить действия преподавателя. Я подождал Мо Фаня за дверью чтобы вместе выйти из кампуса.

Дождавшись когда Мо Фань поравнялся со мной я заговорил:

– как думаешь, что это за подготовительная программа?

– а мне откуда знать, это ты вроде как знаешь больше чем остальные – недовольно и с упреком

ответил он.

Я же на подобное улыбнулся чуть кривоватой улыбкой:

– да ладно тебе, я просто не хочу сглазить, если все будет так как предполагаю, то я знаю способ получить очень много ресурсов, прямо очень много.

– тогда я просто доверюсь тебе брат Гуанг. Если что ты всегда можешь обратиться к папочке Мо Фаню за помощью – проговорил он с горящими глазами.

– ахахаха, тогда и ты тоже можешь на меня положиться, дедушка Гуанг сможет заполучить для нас кучу ресурсов! Как тебе жизнь в общежитии?

– неплохо, в комнате со мной живет еще трое, но более-менее я познакомился только с одним блондинчиком, магом Света

– хмм, маг Света, если он достаточно силен то его можно брать на охоту за монстрами чтобы он защищал тебя. Ты же как хрустальная пушка хехе

– а хорошая идея, ты прав, но он вроде из богатых так что навряд ли он будет бегать за монстрами

– и когда тебя начало волновать чье-то мнение?

К этому моменту мы уже вышли из кампуса. Я похлопал Мо Фаня по плечу:

– ладно я отправлюсь культивировать так что до завтра

Мой элемент пространства уже почти прорвался на вторую ступень, осталось чуть-чуть. Было бы хорошо прорваться прямо сегодня. Вот только я внезапно заметил что элемент Пространства не развивается, ощущение при культивировании стало другим, таким оно было лишь когда я брал под контроль звезды элемента Хаоса.

“Это значит что я культивирую элемент Хаоса? Он же идет как сопроводительный эффект, значит культивировать его отдельно от Пространства я не могу. С чем это связано?” крутились у меня в голове вопросы.

Чуть подумав и несколько часов понаблюдав за звездами Пространства и Хаоса я начал замечать что каждая серебряная звезда как будто обзавелась нитью связи с кружащей вокруг нее серо-прозрачной звездой. Это что же получается, элемент Хаоса начал объединяться с элементом Пространства? Или это что-то вроде синхронизации?

Попробовав выпустить [Врата Хаоса] я не обнаружил проблем. Выпустить начальный уровень Пространства [Рассеивание] объединенное с начальным уровнем элемента Хаоса [Изменением направления] я тоже смог.

Покультивировав еще несколько часов я заметил что энергия из серебряных звезд элемента Пространства по связи перетекает в серо-прозрачные звезды элемента Хаоса. То есть теперь я культивирую элемент Пространства и Хаоса одновременно? Получается так. Это усложняет культивирование. Ведь теперь мне придется дольше расширять границы элемента Пространства-Хаоса. А значит я буду дольше добираться до прорыва. Неожиданное осложнение, однако.

<http://tl.rulate.ru/book/101690/3503977>