

Таки да старая подруга, хотя скорее ученица бабушки Ин Чжан оказалась Цзя Син, тетя Мо Фаня и сестра Мо Сина. И да похоже мне подыгрывают.

С Мо Фанем мы познакомились на следующий день после нашего приезда в Бо, и познакомились очень весело. Был солнечный день, поднявший мне настроение, я шел из магазина в дом к Цзя Син, ибо у нее мы собирались пожить недельку пока не купим нам дом.

Так вот иду и слышу громкие крики и возню за углом здания, мимо которого проходил. Дома этого маленького города почему-то не везде строили впритык друг к другу, из-за чего были места, идеально подходящие под название – подворотни.

Подворотня отталкивала своим видом, ужасный запах мусора и человеческих испражнений, прохлада с влажностью заставляло организм покрыться мурашками, валяющийся по всей подворотне мусор, и завершали картину звуки крыс коих тут было довольно много.

Как раз из такой подворотни и доносились звуки, ну я и заглянул, любопытство оно такое.

Застал я ожидаемую, по звукам уж точно, картину избиения. Пять мальчуганов лет так по 14-15 стоят в паре метров на против одного мелкого пацана моего возраста. Казалось бы, мелкий должен рыдать и бежать, но нет, стоит с поднятой головой, руками, сжатыми в кулак перед лицом, слегка побитым кстати лицом. Видимо уже пару раз получил.

Старшие парни с перекошенными от злости лицами явно хотели хорошенько отделать не боящегося их мелкого щенка. Самый крупный из пятерки залихватским замахом огрел мелкого по голове кулаком и уже поднял ногу что бы пнуть в живот.

Я все эти 20 секунд взвешивал плюсы и минусы вмешательства. Плюсов оказалось больше, и себя крутым буду чувствовать, ибо не убежал, и заимею друга из здешних, да и никто не сможет припомнить мне побег от драки в будущем.

И вот такой красивый я вылетел из-за угла и зарядил ближайшему между ног. Ближайшим как раз оказался тем, кто бил мелкого. Он скрючившись упал сперва на колени, а потом и на бок и сжался в позе эмбриона плача. Видя, что на меня переключилось все внимание с намерением дать однокласснику чуть больше времени что бы оклематься я задал вопрос:

— ребят не подскажите как пройти в библиотеку?

И мой перформанс удался, все зависли на секунд 5 которых хватило что бы битый понял обстановку и расположение сил врага. После спасаемый с криком рванул к ближайшему парню и ударил того ногой в живот. Тот факт, что парень не убежал было не то, что бы неожиданно, но уж точно неприятно. Придется получать по лицу.

Я сразу же подключился и ударил второго в нижнюю челюсть вот только он не вырубился как я предсказывал, а просто попятился на два шага. Я же малость завис, ибо серьезно намеревался вырубить с одного удара этого паренька. Без поставленного удара. Без каких-либо специализированных тренировок. Да, я умный. Иногда. Мое замешательство было ошибкой, ко мне подлетел третий из гопкомпании и ударил в живот.

Мне после его удара сразу поплохело, но я смог удержать еду внутри своего тела. После этого я уже поплыл и по итогу битыми были оба.

Полежав пару минут на земле, начал тяжело вставать. А как закончил подал руку коллеге по рука-нога-махательству, сразу знакомясь:

-- Ли Гуанг, приятно познакомиться -- и улыбку окровавленными зубами и с разбитым лицом.

-- Мо Фань, ничего приятного в подобном знакомстве не вижу -- был дан мне ответ, и Мо Фань сразу продолжил -- хотя за помощь спасибо очень выручил.

Ну конечно, кто же еще мог нуждаться в моей помощи как не главный герой мира? У кого-то явно фантазии маловато. Но мысли я свои держал при себе, а на слова Мо Фаня я кивнул и выяснив что мы живем по соседству, по крайней мере пока, отправились домой.

Дома просто сказали, что подрались друг с другом, нас конечно пожурили, но на этом все. В конечном итоге мы купили маленький домик недалеко от дома гг и спокойно поселились. Я пошел в ближайшую школу стал одноклассником Мо Фаня. Квартиры в Шанхае мы решили продать. Я, что бы у меня были деньги на ресурсы, когда я стану магом, а Ин Чжан скорее всего для того чтобы отдать деньги своим родственникам.

Была только одна маленькая проблемка. Мо Фань и кампания – это дети, и мне действительно пришлось через силу с ними играть, по крайней мере по началу, потом же я понял, что это и не обязательно, так что в кампании я просто находился, но в играх редко участвовал.

Когда же я встретился с Синь Ся я стал малость завидовать Мо Фаню. Синь Ся выглядела очень мило, так и хотелось обнять и защитить. Но пораскинув мозгами решил, пришел к выводу что подкатывать к жене (или любовнице) Мо Фаня пахнет НТРом, фу-фу-фу, мерзость. То же самое касается и Му Нин Сюэ.

По прошествии еще 3х (дней? месяцев? лет?) бабуля Ин Джан умерла. Это было ожидаемо ей все-таки было 74. Но менее больно от этого не становилось. Было очень неприятно что она покидает этот мир, и я весь день пролежал с заплаканными глазами. Это было действительно больно.

Отошел я от смерти. Ин Чжан только через несколько месяцев. А потом узнал, что у нее нет никаких родственников. Узнал я когда мне пришли документы со всем имуществом что Ин Чжан мне завещала. Получу я это только после совершеннолетия. Впрочем, как и все деньги что мне достались от родителей и после продажи квартиры в Шанхае. Все это было оформлено на опекуна, Ин Чжан, так что жить я остался на пособие от ассоциации охотников. И этих денег более чем хватало я даже угощал Мо Фаня и его семью, у которых были некоторые финансовые затруднения.

За месяц до экзаменов средней школы Мо Фань начал задавать вопросы о науке и магии, значит он переселился. На сколько я помню он в обеих жизнях был одинаковый так что для меня ничего не изменилось. На все его вопросы я отвечал, как будто все его вопросы естественны для 16 лет жизни в магическом мире.

Мо Фань так же как и в оригинале пошел в библиотеку, но в этот раз я ему немного помогал, сам я учился хорошо, но на удивление не был отличником. Все что касается точных наук было относительно легко, все что касается магии я изучал с детства так что тоже не было никаких сложностей. Но вот все гуманитарные науки были для меня сложны, да и не старался я быть отличником. В первой десятке по успеваемости более чем хватало для меня.

По итогу сдав все экзамены я поступил в Магическую школу Тянь-Лань

Сегодня первый день в старшей школе Тянь-Лань. Все ученики стоят перед трибуной, в воздухе явно ощущается волнение, вся площадь перед школой была занята учениками и их сопровождающими. Вокруг стоял невероятный гвалт голосов, до тех пор, пока за трибуну не

встал наш директор, и не начал нам вещать:

— вы будущие маги! Развитие человечества – ваш долг, а защита человечества – ваше предназначение! Запомните навсегда: за границей спокойного мирного города кроется опасность! Там миллионы монстров, жаждущих полакомиться нами! Вами и вашими друзьями, близкими, родными, соседями и знакомыми! И маги это те, кто не позволяют им сделать всего этого.

Этими словами он закончил свою речь, сумев задеть струны души многих учеников, судя по задумчивым лицам. Мне понравились его слова, они очень хорошо отражали реальность мира. Я же буду делать все возможное чтобы быть защитой человечества, но своя жизнь превыше всего, я не ГГ что бы иметь сюжетную броню.

И Мо Фань попал в класс так же, как и в оригинале, через «заднюю дверь».

И я одноклассник Мо Фаня, это снова подтасовали с верху. Наверное.

Когда все расселись учитель начал нам рассказывать про пробуждение элемента. Показал полупрозрачный шар что называется камнем Пробуждения и начал вызывать учеников для пробуждения по списку успеваемости:

— 1й Му Бай

При упоминании этого парня класс взорвался шопотками:

«это же красавец Му Бай.»

«Да он из клана Му он по любому пробудит мощный элемент»

— ну смотри Мо Фань как брат Бай пробудит сильный элемент, и завидуй ведь мусор вроде тебя сегодня вылетит отсюда — не мог не вставить свои копейки Кунь Сань

А я решил воспользоваться моментом и поднять денег:

— Кунь Сань, а Кунь Сань, ставлю 10 000 юаней на то что Мо Фань пробудит сильную магию. Огонь, молнию или вообще редкую магию. (1 юань 10 рублям)

Кунь Сань надулся и выдал согласие, которое мы под взглядом соседних парт заключили.

Я продолжил выкачку из него денег:

— Кунь Сань, а Кунь Сань, как на счет еще спора на 10 000, что я пробужу редкую не элементальную магию — и улыбка, вызывающая, самоуверенная что бы он на эмоциях согласился на спор. И это сработало. Парень с гневным на мою самоуверенность лицом и словами:

— самые легкие 20 000 юаней — согласился на спор.

А я не мог не натянуть предвкушающую улыбку, ведь я-то знаю какая у меня будет магия.

По мере пробуждения одноклассников начали появляться панические крики:

«— у меня элемент света, не останавливайте я иду на крышу. Может в следующей жизни повезет». Похожее было и о магии элемента Воды. Оба этих элемента на начальном среднем и

высоком уровне не обладали высоким атакующим потенциалом, являясь защитной магией. Посмотрел бы я на этих олухов, когда перед ними скастуют Суд Демонического Меча (элемент Света) одну из сильнейших заклинаний одиночной атаки. Я, конечно, сам ничего подобного не видел, но знаю, что это мощно.

Я же смотрел на Пробуждающий камень и расслабился, ожидая свою очередь.

— Ли Гуанг — позвал меня учитель к доске.

Выразительно взглянув на Кунь Саня расслабленно вышел к пробуждающему камню положил на него ладонь и расслабился позволяя импульсу Пробуждающего камня пройти через меня.

Я оказался в своем Духовном Мире и увидел рождение шикарной и красивейшей звездной пыли серебряного цвета. Хе-хе да-а-а, элемент Пространства, один из самых универсальных и удобных элементов.

Элемент Пространства позволяет совершать манипуляции не только, собственно, с пространством, но и со временем, замедляя или ускоряя перемещение живых и неживых материальных объектов, а также блокирует проникновение любой формы материи, создавая на пути её следования пустоту или вакуум. По идее «более корректное» название – Космический элемент, как включающий в себя понятия вакуума и пустоты, но как-то не сложилось.

Нестандартное пробуждение вызвало волну восклицаний в классе:

«— что это»

«— что за элемент он пробудил»

— ахахаха да никакой элемент он не пробудил, ахахаха, а как заливал то а на самом деле оказался неудачником полным — прокомментировал Кунь Сань.

Учитель же стоял с разинутым ртом добрых 5 секунд, а потом воскликнул:

— Элемент Пространства! Просто невероятно, Ли Гуанг ты пробудил элемент Пространства при первом же пробуждении!

Последний комментарий учителя заставил весь класс резко замолчать. Однако Кунь Сань видимо не хотел отказываться от выигрыша и решил высказаться:

— учитель что еще за элемент пространства? Не надо его утешать он же не пробудил никакой элементарной магии.

Учитель, сузив глаза довольно резко спросил у Кунь Саня:

— ты что сомневаешься в моей компетенции?

На что Кунь Сань резко покраснел и опустив глаза в пол не нашел что еще сказать. Зато нашел я:

— Кунь Сань, ты похоже очень тупой раз не знаешь, что можно пробудить не элементарную магию, а, например, магию измерений? Хаха и я думаю тебе стоит извиниться перед учителем за то, что ты сказал ему — с этими словами я отправился на свое место по пути дав пять Чжан Хоу и Мо Фаню. Ну и протянув руку Кунь Саню, он у нас при деньгах так что должен иметь при себе 10 000 юаней. Он же на мой жест высказался:

— подождем выход Мо Фаня и я не буду тебе должен ни копейки — на этот его выверт кивнул и напони́л:

— помни все видели, что ты заключил со мной пари так что тебе не отвертеться — он, посмотрев на меня оскорбленно резко отвернулся в другую сторону а я сел на свое место.

— Мо Фань — вызвал учитель нашего двухэлементника самым последним из класса.

Вот только стоило Мо Фаню выйти и приложить руки к камню Пробуждения как из соседнего класса закричали о элементе Молнии.

Новость буквально подорвала всех школьников, и все побежали смотреть на пробуждение Сюй Джао Тиня с его магией Молнии. Все кроме меня, я сидел и смотрел как шар под рукой Мо Фаня превратился из насыщенного фиолетового в не менее насыщенный красный и испускающий жар. А при возвращении учеников в наш класс когда первые вошедшие заголосили, увидев что камень под рукой Мо Фаня красный:

—Огненный элемент.

— что? У него огненный элемент? Все не останавливайте меня я на крышу у меня жалкий элемент Света по сравнению с этими везунчиками с силой Молнии и Огня.

— Брат Фань у тебя сила огня!!! — закричал Джан Сяо Хоу. Я же выразительно посмотрел на Кунь Саня и он, покосив глазами все же кивнул.

А посмотрев на Мо Фаня я приложил указательный палец левой руки к губам подмигнул. Он с улыбкой повторил мой жест и вернулся на место.

Когда все расселись учитель, окинув класс взглядом и задержавшись на четырех учениках кивнул и заговорил:

— что ж у нас в классе в этом году несколько многообещающих учеников: маги Огня Мо Фань и Чжоу Минь, маг Льда Му Бай и маг Пространства Ли Гуанг, вам очень повезло с элементами так что надеюсь вы вырастите выдающимися магами главное не ленитесь и старайтесь культивировать как можно больше.

— ДА — дали мы хором ответ.

Далее начался урок, на котором нам наш учитель Сюэ Му Шен рассказывал о культивировании:

— сейчас вы маги начального уровня. Во время побуждения вы увидели, что в вашем Духовном Мире появилась звездная пыль вашего элемента — получив наши нестройные кивки учитель продолжил:

— эта звёздная пыль крайне важна для вас как для мага. Она является важной основой для измерения вашего культивирования. Чем больше пространство, занятое звёздной пылью, тем выше ваше культивирование — с каждым произнесенным словом я чувствовал воодушевление, впрочем, мои одноклассники тоже. Весь класс затаил дыхание улавливая каждое сказанное учителем слово:

— для того, чтобы выпустить магию необходимо совершить 3 простых шага. Первый шаг - маг должен медитировать, чтобы суметь разглядеть в своей звёздной пыли звёздочки. Всего в

звёздной пыли семь маленьких звезд, которые совершают хаотичные движения по всему пространству, занятому звёздной пылью, как семь непослушных и озорных детей, энергично бегающих вокруг — учитель снова прервался чтобы выпить воды и продолжил:

— как только вы увидели семь звезд в своей звездной пыли – первый шаг завершен. Есть вопросы? Нет, тогда я продолжу.

— второй шаг – установление контроля над каждой звездочкой, научиться управлять своими звездочками, чтобы они успокоились и выстроились в определенном положении. В процессе подчинения звёздочек самое главное – терпение, ведь звёздочки – это маленькие обитательницы внутреннего мира мага и каждая из них обладает характером и своим настроением. Многие маги допускают на этом пути большую ошибку: пытаются улучшить контроль над звездочками, они просто подавляют их морально, превращая, тем самым, не в помощниц, а в маленьких рабов. Звёзды разных элементов ведут себя по-разному и, порой, для каждого элемента требуется отдельный подход. После того как вам удастся подчинить и связать между собой все 7 звёзд вы закончили со вторым шагом.

— когда вы можете контролировать звезды вам осталось построить звёздный путь. Это когда семь звёздочек выстраиваются в звёздную дорожку и подключаются к телу мага. Сила магии из звёздочек поступает в тело мага или наполняет его, высвобождаясь наружу так маг выпускает магию – да здравствует маг начального уровня! Третий, финальный, шаг пройден.

Далее последовали вопросы из разряда, а зачем, а почему. Я же задумался: “значит, чтобы становиться сильнее мне необходимо увеличивать пространство духовного мира. Таким образом в большее пространство способно поместиться больше звездной пыли значит больше магической энергии”.

После окончания уроков Мо Фань выдернул меня за угол дома по дороге домой, после того как мы попрощались с Сяо Хоу— брат Гуанг так ты видел да, хехе у меня два элемента и оба с шикарной атакой хаха, хотя у тебя вообще непонятный элемент Пространства.

Я неплохо сблизился с парнем за последние годы. Особенно помог для сближения мой совет “не сбегай, вас все равно поймают”. Он и вправду не сбегал, но Му Джо Юну видимо не понравилось то влияние что Мо Фань оказывал на девушку, и он их разделил. Так что мало чего поменялось.

Улыбнувшись и приобняв его за плечи, я кивнул:

— ага и мой элемент Пространства просто шикарен на высоком уровне, и ты похоже не хочешь трепаться на право и на лево о двойном пробуждении?

— нет, это будет неожиданность для моих врагов так что буду элемент молнии культивировать тихо и мирно, а выставять только элемент огня — ответил мне Мо Фань.

Придя домой, я решил сразу приступить к культивации. Сел на кровать и начал медитировать. А так как я уже примерно имел понятие как культивируют маги я с рождения начал медитировать и теперь я могу почти сразу входить в свой Духовный Мир.

Он был похож на место, где я встретил Богов. Темное пространство вокруг, с разбросанными яркими точками. Отличие лишь в объемах, и наполнении звездной пылью серебряного цвета. Среди нее я и начал искать звезды элемента Пространства. Заняло это у меня 28 дней. Лишь на 28 день я смог найти все семь серебряных звезд.

Они в разной летали вокруг одной большой центральной звезды. Мне же оставалось только брать их под контроль, что оказалось сложным делом. Хотя у меня вроде как должен быть талант. Возможно, контроль будет расти с опытом?

И так я принялся за контроль этих летающих беспризорников. У каждой звезды свой характер и надо контролировать звезды мягко. Следующие полгода я ловил звезды. Благодаря сосуду души что я попросил у Бога моя культивация была на 30 процентов быстрее. И все равно за полгода я контролировал только 5 звезд. А Мо Фань уже может выпускать магию.

Да я был там, когда он лупил сброд которые приставали к Е Синь Ся.

В итоге лишь через 7 месяцев я смог составить звездный путь и выпустить магию. Магию первого уровня первой ступени – [Коготь пустоты].

Им можно пользоваться как дополнительной рукой, этакий базовый телекинетический контроль. Для тренировки я переносил стул, стол, шкаф. Особенность элемента Пространства в необходимости тренировок. Именно необходимости. Если элементальные заклинания можно и не тренировать, они все равно будут получаться, то вот с Пространством необходимо работать и тренировать разум. Тем самым повышать Духовную Границу, от которой зависит сила элемента Пространства. Если не тренироваться работать с Пространством, то сила элемента Пространства будет невероятно слабой.

Во втором полугодии к нам в школу пришла новая преподавательница Тань Юэ, показала нам свою магию и в целом вызвала фурор своим появлением. У мальчиков точно, и я был в их числе, но если другие парни просто мечтали о ней, то я решил действовать.

В первую очередь необходимо дать о себе знать. И при первом разговоре оставить о себе правильный образ: оптимистичный, уверенный в себе, самодостаточный парень, что думает и действует как взрослый. Так же мне на руку действовала моя прекрасная внешность.

— и как же вы умудрились оказаться в этом маленьком городке? — спросил я у девушки после урока. Девушка улыбнулась:

— вы слишком плохого мнения о городе Ли Гуанг. На что я уверенно покачал головой:

— но-но-но, я люблю Бо. Просто вы явно приехали к нам из города покрупнее, вот мне и стало любопытно.

Девушка хитро прищурилась:

— вы разве не слышали, что случается с любопытными кошками?

— конечно слышал, их ловят, и гладят — вернул ей ухмылку. Девушка же после моего комментария улыбнулась уже нормально:

— вы правы я переехала из Шанхая, слишком устала от суеты большого города.

— раз вы переехали то много не знаете о городе? Просто прекрасно, всегда мечтал сходить на свидание с учительницей — воодушевленно воскликнул я, после чего схватил ее за руку и потянул на выход из класса.

Урок был последним, поэтому у меня проблем не возникнет, а вот на счет учительницы не

знаю. Она в ступоре до сих пор идет на буксире.

Когда мы подошли к выходу из школы девушка все же пришла в себя:

— погоди, какое свидание? — спросила она резко остановившись.

— о чем вы? Я просто предложил вам экскурсию. Но если хотите считать это за свидание, то как вашей душе будет угодно — пожал я плечами.

Последнее было произнесено с вызовом, и провокация сработала, девушка явно захотела весело провести время издеваясь над школьником. Сверкнуло что-то такое в ее взгляде.

— хорошо, дай мне 10 минут я закончу свои дела.

Внезапно все проскочило к этапу свидания, а что главное на свидании? Весело провести время конечно же! Второстепенно идет соблазнение. Иначе девушка почувствует твои попытки затащить ее в постель и начнет фильтровать. А вот когда ты просто весело проводишь время, фильтр у девушки сбоит, ибо не понимает ты к ней подкатываешь или нет. Это происходит на инстинктивном уровне. Роль у женщин такая, фильтровать самцов стараясь получить наилучшие гены, что бы потомство выросло здоровым и сильным.

Как только девушка вышла из школы, я повел ее в город.

— в первую очередь нам необходимо посетить булочную старика Лян — произнес я, ведя девушку за руку, и судя по отсутствующей реакции можно предположить, что в целом я ей симпатичен, хотя это не точно. Ну и еще она смелая, ни одна девушка не позволила бы малознакомому парню к себе прикасаться.

— а я думала тыводишь меня в ресторан. Неужели у тебя нет денег чтобы вкусно угостить девушку? — начала свою игру Тань Юэ, пытается задеть мое чувство гордости.

— Тань Юэ посмотрите на меня — обвожу себя руками — ну откуда у такого бедного мальчика деньги на рестораны? — правда при взгляде на меня она видела лишь качественную ухоженную одежду, по которой точно не скажешь, что я бедствую. Что создавало прекрасный контраст.

Девушка от подобных слов растерялась, хоть и не показала на лице ничего. Она явно не такого ответа ожидала.

Ресторан же - самый худший выбор места для свидания. Ведь там даже повеселиться толком не выйдет, пары сидят напротив друг друга и только и могут что разговаривать. Но ведь люди сближаются, когда происходит действие! Два человека которые делают что-нибудь совместно станут гораздо ближе, чем те, кто разговоры разговаривал. И главное ресторан - это банально. Спросите у любой девушки водили ли ее в булочную, нет не водили.

Зайдя в булочную я сразу обратился к старику:

— старик Ляо сделай 2 Ромашки — после чего мы сели за один из столов. Их тут было всего два.

Ромашка - это выпечка в виде ромашки с разной начинкой в каждом лепестке, именно ее я взял специально:



— Тань Юэ, как на счет соревнования?

— продолжай — с интересом проговорила Тань Юэ — мы с завязанными глазами едим булочку и пытаемся угадать начинку

Девушка прищурилась, но кивнула. Все это лишь подготовка.

Когда нам принесли заказ я завязал глаза Тань Юэ ее платком после чего она начала угадывать начинку. То же самое сделал и я, полностью разгромив соперницу.

— итак я проиграла, что дальше?

— конечно же тебя ждет наказание — весело протянул я.

— и в чем же оно будет выражаться? — игриво спросила меня Тань Юэ, томно прикрыв глаза.

— все-таки правы были старшие, в городе одни извращенки — грустно протянул я. Девушка такого не ожидала, она думала, что я обычный школьник с гормонами, что я сразу чуть ли не сиську попрошу поддержать. В этот раз она не смогла скрыть удивления, явно готовилась отшить. Увидев реакцию, я продолжил:

— я всего-то хотел, чтобы вы с закрытыми повязкой глазами прошли по улице, а вы уже нафантазировали чего-то непристойного!

— о-о ч-чем ты? Ладно я согласна — быстро проговорила она чтобы сменить тему.

Отлично, получилось как надо. Собственно, по завершению ужина мы вышли на улицу, где я и завязал ей глаза:

— отлично, теперь тебе нельзя снимать повязку, я буду направлять тебя голосом. Готова?

— нет, к такому готовым не будешь

— отлично можешь спокойно идти споткнуться тут не обо что.

Вот для этого момента и было все сделано ранее. Теперь ее единственный ориентир мой голос, постепенно она на подсознательном уровне начнет считать его безопасностью. И даже то, что она маг Тени не должно помешать.

Водил я ее так больше 2х часов, издевательски рассказывая какие красоты она пропускает. Пару раз перебегал с ней дорогу. Нужны ЭМОЦИИ, и получил успех. Она стала вести себя по-ребячески, смеясь, когда смешно, крича, когда, перебегая дорогу машина сигналила нарушителям.

Идя по городу, я заметил хорошую лужу, и быстро едущую машину. Идеальный момент чтобы облиться, испачкаться, и пригласить ее принять душ к себе домой. Она согласиться со 100% вероятностью, сейчас ее мозг перешел в режим “весело”, и критическая часть отошла на задворки сознания, и руководствуется она чисто инстинктами, что мне, собственно, и нужно было.

Вот идем мы мимо лужи и нас окатывает водой лихач. Визг девушки переходит на смех.

— черт, этого я не ожидал — говорю девушке, она уже тянется снять повязку — не снимай, ты проиграла.

— а то, что я облита чуть ли не с ног до головы?

— плохо, но не непоправимо, нужен горячий душ, должно быть достаточно чтобы не заболеть.

— у магов иммунитет гораздо сильнее.

— как скажешь, если тебе будет комфортно добираться до дома полностью мокрой я сейчас вызову такси — это проверка, если ей действительно было весело, то она не захочет прерывать веселье, со все еще завязанными глазами она зависима от меня. Проверка возымела успех, мне явно везет:

— ты прав, где мы сейчас?

— район Дьянхи— черт, это на другом конце города от моей квартиры, такси ждать минут 20, у вас тут с транспортом вообще беда

— есть такое — иначе было бы сложнее тебя привести к себе домой — можешь принять душ у меня, тут 10 минут до моего дома.

— хорошо — сразу ответила девушка, теперь нужно продержат ее состояние до моего дома, что сделать относительно просто, ей явно понравилась роль введомой. Добравшись до дома, первой отправил в душ девушку, а когда она закончила отправился и сам. Теперь нужно дать ей время побыть в квартире в одиночестве. Тоже проверка, если ей весело и нравится парень, то она спокойно дожидется пока я выйду из душа, если же ее веселье сойдет на нет, и она поймет, что находится в доме парня, который ей не интересен то она сбежит. В том что Тань Юэ сбежит я сомневался, она скорее специально останется, думая: «вот сейчас он начнет меня домогаться, я его и поставлю на место». Но и на такие мысли у меня готов ответ.

Последний рубеж, отделяющий нас с ней от спальни, называется “ломка”. Если сейчас начать намекать на секс, то она начнет ломаться, то есть искать отговорки: «голова болит» «ногу тянет» «я не такая». Но вопреки всем своим словам она будет совсем не против близости. Так делают все девушки. Делают они это исключительно инстинктивно. В них начинается просыпаться инстинкт: «получить лучшие гены» , заставляющий ее делать проверку за проверкой. Если парень на ее “нет” ведется, то есть отступает, значит он слабый самец, и его гены не нужны. Если же продолжает, то он сильный. Мозг в этом процессе не работает.

Но есть способ обойти это. Вернее, способов несколько, но я всегда пользовался одним – Голый Король.

Из душа я вышел полностью голым. И увидев меня такого девушка словила ступор.

Собственно, в этом и заключается техника голый Король – выходишь перед женщиной голым и это позволяет полностью разрушить все ее мысли. (!!!!Настоятельно не советую делать это с другом у которого прибор больше вашего, все внимание перепадет ему!!!). Но есть несколько важных нюансов, очень важных! Во-первых, по твоему мнению ты не голый! Ты одет именно так как считаешь нужным! Никакого стеснения! Никаких ужимок! Никак не реагируешь, когда тебе указывают на то, что ты голый.

— ты голый! — воскликнула Тань Юэ— ты о чем? — спокойно спросил я и пошел на кухню, готовить ужин. Квартира у меня двухкомнатная, одна из комнат соединена с кухней как студия, Тань Юэ как раз сидела лицом к кухне.

Это еще один важный момент, ты не кидаешься на женщину разрывая ее одежду! Ты

занимаешься своими делами, ведь по твоему мнению ты одет! Ведешь себя абсолютно естественно.

Пока я готовил легкий ужин – омлет, Тань Юэ не отводила ошарашенного взгляда от меня, по идее ее мозг начнет думать еще не скоро, ведь ей нравится то, что она видит. Если бы не нравилась он бы сбежала. Периодически ее взгляд спускался ниже пояса, благо прибор не маленький. Хотя и не большой, всего 18 см.

Это уже третий важный момент, ты должен быть возбужден. Так эффект будет в разы лучше.

Приготовив ужин поставил его на стол и прямо за ручку отвел девушку к столу. Аппетит мы нагуляли так что омлет был уплетен буквально за пять минут. На все слова о моей раздетости не обращал внимания.

После за ручку привел ее обратно на диван, где усадил ее рядом и включил телевизор, висящий на стене. Телевизор ее не особо интересовал, в отличие от моего тела, ну а когда девушка начал тереться своими бедрами я понял, что девушка готова.

Хватило поцелуя для полного ее раскрепощения, и мы полностью отдались похоти.

Это важно, у вас должен быть секс с девушкой после всего пережитого. Чем больше ты общаешься с девушкой, тем дальше ты от секса. Так же девушка на следующий день может накрутить себя:

“я показала, что я шлюха”

“я ему не понравилась”

И еще тысяча накрученных мыслей, и как итог общение с тобой прекращается. Это в случае, если секса не будет. В общем накрутит себя она, а виноват будешь ты. А вот если будет там уже другой случай. Если ты хотел просто поставить в мысленном списке достижений галочку, можешь попрощаться с ней и больше не видаться, если тебе действительно понравилась девушка, то с утра вы поговорите и расскажите друг другу чего ожидаете от партнера. Дружба. Секс. Отношения.

Так поступил я с утра. Стоило ей проснуться и встретиться с моим взглядом как Тань Юэ все поняла покраснела до кончиков ушей. Я же начал рассказывать ей какими вижу наши отношения:

— расслабься, мне лично все понравилось. Да и тебе тоже. Я не против временами скидывать стресс, но я не хочу серьезных отношений. Слишком часто я буду в разъездах, когда поступлю в университет магии. Так что предлагаю тебе дружеский секс, для расслабления. О сегодняшнем никто не узнает, у меня нет причины рушить твою жизнь.

— мне...нужно подумать

— а что бы думать было лучше иди сюда — потянул я ее к себе в объятия, и просто начал гладить ее волосы. Она немного расслабилась и лежала, думала.

На удивление относительно легко смог ее охмурить и переспать. Думаю, я просто попал в ее вкусы. Мы с ней периодически расслабляемся раз или два в неделю и это действительно шикарно. Я даже не думал, что смогу ее охмурить. Да были надежды, но такие, зыбенькие. Думал просто ходить в квартал Красных фонарей скидывать стресс. Не хочу я пока серьезных

отношений с женщинами, слишком сложно это было в прошлой жизни.

И вот кончился наш первый год. Сейчас все ученики первого года стоят во дворе школы, а перед нами наш директор с профессорами на подиуме. На этом же подиуме шарообразный проверяющий камень.

Слева на трибунах сидят «важные» люди во главе с Му Джо Юн и Му Нин Сюэ.

Сам экзамен состоял из двух этапов:

поверка уровня магии;

проверка высвобождения.

Вызывали учеников по классам, и наш класс был третьим на очереди.

Первым из класса вышел Му Бай и получил S за уровень магии и B за высвобождение. Но что странно после него позвали Мо Фаня, я понял, что к чему почти сразу. Поймав парня, я придержал его и на ухо шепнул:

— брат Фань, когда ты подойдешь к проверяющему камню проверь есть ли что-то под камнем, мне показалось что Му Бай что-то сделал, мало-ли вдруг чего туда подложил чтобы тебе помешать.

Лицо Мо Фаня посерьезнело, и он кивнул, дав понять, что все услышал и принял к сведению.

Когда Мо Фань подошел к проверяющему камню то перед тем, как положить руку на камень он прощупал пространство под проверяющим камнем.

Неожиданно (нет) он нашел там маленький сероватый камень, который демонстративно поднял перед всеми и передал подошедшей Тань Юэ. Девушка нахмурилась и отошла к учителям начав с ними что-то обсуждать.

Во время всего разговора они кидали взгляд на Му Бая и Му Джо Юна. Им, конечно, это все с рук сойдет, а ученики вообще мало что поняли из произошедшего, для них все выглядело как будто Мо Фань просто убрал какой-то камешек и все. В итоге Мо Фань получил за магическую силу S за высвобождение B+.

Как и в каноне вышел Му Джо Юн, и они забили стрелку с Мо Фанем на дне рождения Юй Аня.

После еще 30минутного ожидания и около 50 учеников назвали мое имя:

— Ли Гуанг.

Я поднялся на платформу проверил проверяющий камень, ну так на всякий случай. Положив руку на камень, я сосредоточился и направил энергию своей звездной системы в камень и тот засветился.

— оценка S. Ты хочешь показать высвобождение?

Я просто кивнул и повернулся к мишени что была слева от меня. Мишенью была доска толщиной примерно 5 сантиметров. Формой она была как человеческий торс с головой. Я сосредоточился, выстроил звезды и вытянув руку вперед сказал название магии начального уровня:

— [Коготь пустоты]

Рядом с мишенью появился образ прозрачного чуть видимого когтя, который я движением руки опустил на мишень и вырвал ее, а сразу после этого расколол мишень на щепки о землю.

— оценка С.

Мда на втором уровне Духовных Границ [Коготь пустоты] слабоват. Лучше мне купить какой-нибудь меч и управляя им тыкать в монстров, пока не повышу Духовные Границы. Ну и в целом для меня экзамен закончился и когда все сдали этот экзамен я подойдя приобнял Мо Фаня за плечо:

— Мо Фань я поставлю на твою победу кругленькую сумму так что надеюсь ты будешь тренироваться и культивировать чтобы победить.

Мо Фань же лишь самоуверенно улыбнулся:

— я - папа Мо Фань никому не проиграю будь уверен.

А уже после начала нового учебного года Синь Ся пробудила магию исцеления, поступив в женскую школу магии. По крайней мере я так понял. Мы собрались вместе и отпраздновали это событие.

По итогу экзамена я попал в элитный класс. Нам представили магическую машину галактики-инструмент что ускоряет культивацию. Объяснив, как им пользоваться, и порядок со сроками использования, они передали ее Мо Фаню, как занявшему первое место на экзамене. Вечером мне позвонил Мо Фань, подняв телефон я слышу неловкий голос собеседника:

— Брат Гуанг у меня тут появилась проблема.

Знаю я какая у него проблема ответил:

— только не говори, что ты умудрился сломать магическую машину — услышал же я положительный ответ — как ты вообще умудрился сломать артефакт? Ладно ты сейчас в общегитии? Сейчас я к тебе подойду.

Мо Фань поблагодарил и положил трубку. Я же, повернув голову в право поцеловал Тань Юэ и спросил:

— можешь помочь? Не хотелось бы что бы его отчислили, если что я готов купить какой-нибудь магический артефакт взамен того, что сломал он, правда только когда я стану совершеннолетним. Потом стрясу с него еще и конские проценты.

Мы с Тань Юэ отправилась спасать парня.

Последующие полгода были однообразны и скучны я прорвался на вторую ступень начального уровня элемента пространства и смог выпустить магию второй ступени -[Рассеивание].

По сути, защитное заклинание - позволяет мне создавать силовое поле что куполом защищает меня. Теперь тренировки стали хоть чуточку интереснее.

А сейчас мы движемся к горам Сюэфен где мы в течении 2х месяцев будем тренироваться в

диких условиях. Точнее сейчас мы прибыли в военную часть, находящуюся на этой горе. Эта военная база была построена из кирпича и при взгляде на нее она прямо давила своим видом. Военные, вытянутые по струнке идвигающиеся отточенными, ровными движениями и громкими, четкими приказами лишь добавляли серьезности в происходящее. Хотелось и самому вытянуться по струнке и начать четкий доклад.

Нас встретили, Чжан Кон замотивировал артефактом защиты, и мы отправились к назначенной точке на карте. Я попал в команду Мо Фаня так что было комфортно и не напряжно.

Спустя 6 недель мы-таки добрались до нужной локации. Точка находилась в пещере, перед которой мы неожиданно столкнулись с группой Му Бая. При взгляде на пещеру я чувствовал нервозность и волнение. Черный провал в скале не мог выглядеть дружелюбно. Сквозняк что шел из пещеры приносил влажный слегка затхлый воздух заставлял морщиться и еще больше портил настроение. Спокойствия не добавляли и окружающие школьники так же с опаской глядящие в черный провал.

Но нам все же пришлось войти в пещеру ведь именно в ней лежит цель нашего задания. Мы прошли совсем немного как услышали волчий вой из глубин пещеры. Все ученики, за исключением нескольких резко замерли и со страхом начали смотреть в глубину пещеры, где уже можно заметить два красных глаза. И вот кто-то все же очнулся и с криком «Бежим! Монстр!» побежал из пещеры. Так поступили и все остальные, да и я тоже.

Но вот одна «умная» решила, что может что-то противопоставить волку. Чжоу Минь встала и начала составлять звездный путь. Но Мо Фань бесцеремонно подхватил ее на руки, полностью игнорируя гневные высказывания летящие изо рта девушки.

Во время бега я поймал взгляд Мо Фаня и кивнув в направлении волка прокричал:

— как выберемся из пещеры кинь в него огонь чтобы он от этих трусов отвлекся, потом его обратно в пещеру заманим — вообще лучше было бы что бы волка отвлек Сяо Хоу, но он где-то впереди и скооперироваться с ним у меня не получится

Так как Мо Фань нес на руках Чжоу Минь она решила высказаться:

— я тоже помогу.

На что я не обратил внимания. Мне в целом было все равно на одноклассников, ну на большинство. Я вообще планирую, заботиться только о девушках, с которыми буду близок и о новой семье: Синь Ся, Мо Фань, Сяо Хоу, тетушка Цзя Син, старик Мо Си. Все они действительно стали мне дороги. Уже не как герои произведения, а как друзья и близкие люди. Так что надо будет во время катастрофы им помочь.

Как и договаривались, только мы выбежали из пещеры, в числе последних, Мо Фань кинул в волка магию огня начального ступени первого уровня [Огненный взрыв: Ожог] и начал двигаться в левую сторону.

Чжоу Минь он уже отпустил, и она сейчас осталась позади волка и видимо растерялась. Стоит, глядя на убегающих нас. Сам волк по скорости был гораздо быстрее нас, а на открытом пространстве он как раз мог разогнаться. Что бы такого не допустить я начал действовать.

У меня скорее всего из-за элемента очень хорошее чувство пространства поэтому поймать [Коготом пустоты] переднюю лапу волка не составило труда. Волк же от такой неожиданности кувыркнулся и завалился на бок. После чего с непониманием огляделся, стараясь прийти в

себя. Этой заминкой воспользовался Мо Фань и кинул в Волка магию огня начальной ступени второго уровня – [Огненный взрыв: Сжигание костей].

Волку опалило шкуру и судя по тому, как волк заскулил огонь нанес урон, хоть и не большой. Дальше я использовал [Коготь пустоты], схватил переднюю лапу волка и дернул в сторону. Отчего он снова упал, а Мо Фань снова кинул в волка [Огненный взрыв: Сжигание костей]. В этот момент к нам приблизился Чжан Сяо Хоу, Му Бай, Чжоу Минь и Сюй Чжао Тинь.

Му Бай использовал магию Льда начальной ступени второго уровня – [Затвердевание], которым приморозил ноги волка к обледеневшей земле, и сразу за ним Сюй Чжао Тинь кинул в волка магию Молнии первой ступени первого уровня – [Метка Питона], которая ненадолго парализовала Волка. А как только его отпустило Волк, разозлившись взвыл и разломав лед ринулся на Чжао Тина.

Я, быстро оказавшись рядом с молниевым парнем использовал [Рассеивание] и вокруг нас появился полупрозрачный купол, в который волк и влетел прямо своим нежным носом.

От резкого торможения на такой скорости волк ненадолго потерял связь с реальностью и пока он приходил в себя Мо Фань кинул еще одно [Огненный взрыв: Сжигание костей] а Чжоу Минь кинула [Огненный взрыв: Ожог], Му Бай снова использовал [Затвердевание] и заморозил конечности волка. Сюй Чжао Тинь кивнул мне в благодарность и кинул еще одну [Метку Питона] дополнительно парализовав его.

Я же, поняв, что на волка не действует магия начального уровня и поняв, что убить волка как в каноне, скинув сталактит, не получится крикнул:

— брат Фань готов [Огненный взрыв: Сжигание костей] закинешь ему в рот — почти сразу услышав согласие я кинул волку в лицо камень побежал к Мо Фаню, который находился справа от меня в 20 метрах. Как только волк получил камнем в морду он, найдя обидчика повернулся ко мне и зарычал, пытаясь выбраться изо льда. Я же не упустил момента и [Когтем пустоты] схватил нижнюю челюсть волка и резко дернул ее вниз.

Волк явно подобного не ожидал и малость растерялся. Чем воспользовались мы с Мо Фанем и сразу, как только в открытую пасть залетел огонь я дернул [Когтем пустоты], которым все еще держал нижнюю челюсть волка вверх и сжал его челюсть, внутри которой сейчас полыхал огонь что спокойно сжигает кости людей. От такого волк начал дергаться, мотая головой из стороны в сторону и начал разрушать лед.

Спустя секунд пять он смог вырваться, но он лишь медленно качаясь прошел пару метров и, грузно рухнув на землю, начал кашлять. Я решил, что уже можно отпустить пасть волка и оттуда рывками и кашлем повалила кровь видимо огонь повредил сердце.

Мы же все радостные свалились на землю. От пережитого страха и напряжения все чувствовали себя устало и разбито.

Из этого боя я понял, что в опасных ситуациях я не теряюсь, мыслю трезво и не впадаю в панику, хоть это и был мой первый бой. А все благодаря имеющейся у меня силе. Ведь волк не смог бы мне навредить, благодаря [Рассеиванию]. Волк подобного уровня сможет пробить мою защиту минут через 5, а к тому времени учителя уже помогут.

Так и случилось. Спустя минуты две к нам подбежали учителя и с удивлением на лицах уставились на мертвого волка. После чего занялись нами и начали слушать что произошло.

После рассказа Тань Юэ высказалась:

— вы молодцы что не сбежали и не поддались страху. Вы удивительно талантливы, победить призванного монстра что силой равен высшему слуге это действительно подвиг. И если я правильно расслышала Чжан Кон обещал вручить лучшему артефакт защитного типа! — и посмотрела на меня, хех все же переживает моя любовница, это приятно.

А вот Чжан Кону было не приятно он выпучил глаза как будто только об этом вспомнил и сказал:

— ну я обещал лучшему, а они победили волка вместе.

Тань Юэ кивнула на это и сказала:

— да, но раньше всех среагировали Ли Гуанг и Мо Фань так что я думаю они достойны награды

Тут решил высказаться я:

— спасибо учитель Тань Юэ — затем повернувшись к Мо Фаню что сидел справа от меня я продолжил — брат Фань бери артефакт, я вполне защищен своей магией, в отличие от тебя. Думаю, тебе защитный артефакт будет очень кстати.

Мо Фань посмотрел на меня пару мгновений, а потом улыбнувшись сказал:

— спасибо брат Гуанг не буду отказываться ведь мне действительно будет полезен артефакт защиты.

За эту тренировку мы получили оценку-А. Единственным минусом был Чжан Кон, который все старался нас затащить в армию.

Спустя неделю находясь в кровати со своей обворожительной любовницей я заговорил:

— ЮэЮэ я бы хотел тебя попросить купить мне атакующий артефакт, желательно меч или копье.

Тань Юэ подняла голову что покоилась на моей груди:

— так вот зачем все это было, тебе только и нужно что бы я тебе артефакт купила — и надув губки отвернулась. Я на такое ее поведение лишь кивнул головой:

— все именно так. Я даже больше скажу я все это спланировал, когда мне было 6 лет. И с тех пор только и думал, как выпросить себе артефакт у какой-нибудь сексуальной магессы — она повернула голову ко мне и я, воспользовавшись этим поймал ее губки своими и начал ее целовать. Спустя минуту она отстранилась и сказала:

— только если обещаешь вернуть мне деньги!

Я, улыбнувшись кивнул головой и сказал:

— конечно, у меня после совершеннолетия разблокируется банковский счет, я тебе смогу миллионов 10 вернуть.

Она, услышав это удивилась и сказала:



— а ты оказывается богатый мальчик.

Я просто кивнул и подтянув ее к себе решил заняться чем-то поинтереснее, ну и отблагодарить за помощь. Пусть и преждевременно.

И спустя всего два дня Тань Юэ отдала мне атакующий артефакт – меч. Выглядел он как рапира, с узким и длинным лезвием. Своим видом он больше напоминал большую иглу, то что мне и надо было. Стоил он всего каких-то четыре миллиона.

Получив меч и жарко отблагодарив девушку, я на следующий день отправился регистрироваться в Ассоциацию Охотников, а как закончил побежал за безопасную зону. Сам меч хранился в Духовном Мире и появлялся при первом же желании.

Я, разумеется, не стал заходить глубоко, ходил только по окраине и даже так смог убить 4х Одноглазых Крыс. А убить было легко – [Когтем пустоты] держал меч, и тыкал им в глаз монстров, он у них большой не промахнуться. А с зачарованием на бронебойность меча у этих крыс не было и шанса. Так же вся духовная эссенция с крыс поглотилась моим кулоном, который я выторговал у Бога-раздолбая-жмота.

При первом прикосновении я выяснил что мой кулон как сосуд душ позволяет сохранять и удерживать внутри себя сущности души и/или фрагменты душ, которые покидают тела умерших живых существ, а также нежити.

Вообще в зависимости от присущей им способности поглощения разных категорий душ, сосуды также соответственно различаются. Мой был развивающимся и поглотив достаточно энергии душ он эволюционирует и сможет поглощать души выше уровнем.

Так же мой сосуд способен не только поглощать фрагменты душ и сущности души, но и объединять полученные фрагменты души в сущность души существа в рамках одного уровня:

от 4 до 25 фрагментов души уровня слуги = 1 сущность души уровня слуги;

до 80 фрагментов души уровня вожака стаи = 1 сущность души уровня вожака стаи.

5 сущностей души уровня слуги = 1 сущность души уровня вожака стаи;

У Мо Фаня амулет был то ли со своей душой, то ли с фрагментом души, короче сам думал, что поглотить, а что переработать в души. Мой так не умел и мне надо было вручную настраивать сколько душ я хочу получить и какого уровня, а все оставшееся амулет использовал для своей эволюции.

Так же я узнал расценки на сущности душ:

□ уровня слуги – 3-5 миллионов = в среднем 4 млн.; □ уровня вожака стаи – 10-29 миллионов = в среднем 20 млн.; □ уровня главнокомандующего – 200-500 миллионов = в среднем 350 млн

По сути, это такой же по свойствам и способностям кулон как у Мо Фаня, только у него нет псевдоразума и он никак не связан с тотемами. Вернее, связь есть, но лишь для поглощения остатков тотемов как энергии.

В общем, все что я делал на охоте – это тыкал в глаза монстров мечом, используя [Коготь пустоты]. и забирал из умерших тел ядра монстров, которые можно было продавать, что я и

делал.

Также я попробовал вступить в команду городских охотников вместе с Мо Фанем. Но меня послали под предлогом ненадобности мага Пространства. Это звучало в целом логично, но таким не было.

Охотники похоже не знали на что способен маг пространства начального уровня. А я способен как отвлечь монстра, так и защитить от атак. При чем у мага Пространства на начальном уровне целых два защитных заклинания.

За полтора года таких ходок я накопил чуть меньше двух миллиона юаней, смог набрать 10 душ слуг, семь из которых сразу направил на усиление звезд. Хотя магия моя не усилилась увеличилось лишь качество энергии в самих звездах.

Сила магии зависит от силы созвездия элемента. А для усиления созвездия маги используют различные ресурсы, такие как элементальные семена, или духовные сущности. Последним разумеется мало кто пользуется, ибо это очень дорого. Да, совсем никто не пользуется. Семена усиливают магию и некоторые могут добавить какой-либо эффект к магии. А духовные сущности помимо усиления заклинаний уменьшают трату энергии созвездий на заклинания. Происходит это из-за того, что усиленные звезды имеют более концентрированную энергию.

И все это вообще никак не относится к элементам Пространства, Духа и Проклятия. Эти три «ветки прокачки» зависят от Духовных Границ, а не от силы созвездий. Чем выше Духовные Границы, тем мощнее магия, и тем легче эту магию творить. На стихийные элементы Духовные Границы действуют только косвенно. А вот для элемента Пространства, Духа и Проклятия семян не существует.

Зато существует Мыслительный камень. Он помогает поднимать Духовные Границы. И конечно в договоре с Богом я взял себе два таких. Точнее не совсем таких. Те что я попросил были более концентрированы и предназначались для долгой культивации. Я бы и взял оригинальный да вот только я не знал точно, как он работает. А Бог зараза не захотел говорить. Так что я решил взять то, о чем знал, то есть придумал.

Еще и культивировать их можно было только со среднего уровня, иначе по словам Бога энергия впустую пропадет. Вот не понимаю Бог что специально так делает? Мог же и с начальной магией устроить! И да, он точно специально ограничивает, жмот!

Этих двух камней мне достаточно для того, чтобы достаточно быстро взять 9ю границу. Ну относительно других магов. Сами камни выглядят как шары для бильярда, немного неправильной формы, имеют серебряный цвет чуть прозрачный, их поверхность украшена рисунками похожими на узор созвездий.

Это дорого – очень дорого мне обошлось, а точнее я вообще больше никакие ресурсы не смог стянуть с этого жадного Бога. Но раз уж я все же решил, что элемент Пространства будет моим главным, то мне нужны очень высокие Духовные Границы. По тому же договору с богом мои духовные границы на уровень выше обычных. Можно сказать, что у меня не 9 духовных границ, а 10. И с рождения у меня вторая Духовная Граница.

Разумеется, камни я не принес в своей душе или каким-нибудь похожим образом. Бог просто все подстроил так что мои родители нашли красивые камни и взяли их с собой, хотели сделать украшения. Да так о них и забыли, а они пылились в шкафу.

Использовать их я буду, когда прорвусь на средний и высокий уровни. Мо Фань используя один

камень прорвался со 2 Духовной Границы на 4. Значит я могу замахнуться на 6 границу минимум, используя один камень разума.

По сути, чтобы повысить духовную границу надо сражаться, укрепляя свой дух и душу. Вот только делать это нужно очень часто и так же часто быть в опасных ситуациях жизни и смерти. Мне же в отличие от других магов поднимать Духовную Границу было немного проще. Вернее, Духовная Граница поднималась немного быстрее. Буквально на 10-15% Этот бонус я все-таки смог урвать у Бога-жмота. И у меня есть план как в ближайший год прокачать духовную границу до третьей. Хотя я все еще думаю стоит оно того или просто подождать и воспользоваться камнем?

В выпускном классе я прорвался на третий уровень начальной ступени, и теперь могу использовать магию начальной ступени третьего уровня - [Стена пустоты]

Теперь, с двумя защитными заклинаниями я уверен, что смогу сбежать от монстра уровня Воина. По крайней мере от младшего и среднего Воина точно.

В один из дней я узнал от Мо Фаня что в школе Е Синь Ся он прибил одноглазую крысу. Я же этот момент вообще не помнил пока мне о нем не рассказал Мо Фань. Мдэ, а ведь все могло быть и по-другому, хотя и навряд ли.

Насколько я понял из объяснения бога тут канон уже крепкий и если я прямо откровенно не буду лезть и мешать, то канон будет идти по рельсам. Хотя лезть в канон я все равно не буду, почти. Но надо быть на чеку, и не проворонить катастрофу, нечего Синь Ся лишний раз волноваться.

<http://tl.rulate.ru/book/101690/3499911>