

— Яхве, если будешь создавать своих архангелов, пожалуйста создай их по своему образу и подобию. Если можно, давай я тебе помогу.

Творец этой вселенной снова мне не ответила. Вездесущая и всезнающая, она услышала мои слова. Я знаю это, если я того захочу, я тоже способен услышать малейший шорох на краю этой вселенной и даже за её пределы.

Не знаю с чем это связано. Однако я способен на почти всё что способна Яхве. Просто на меня наложены сильные ограничения, наложенные Источником и мною самим, по просьбе Источника.

Я бесконечно долго провисел в воздухе в бесконечном космосе. Когда я успел досчитать до десяти тысячного года, Богиня удосужила меня ответом. Из окружающего пространства прошлась волна невидимой силы, видимая только мне, Яхве и тем кому она позволит увидит. Можно было использовать и другие методы, однако раз она решила поступить так, я не в праве ей указывать. Да и если был бы указ с моей стороны, меня послали бы на все десять измерений реальности.

Ну ничего, как говорил кто-то там из информации в базе данных в моей голове "Мягкая сила действенна там, где невозможно задействовать тяжелый кулак".

Она неохотно позволила вмешаться в создание величайших её творении. Из её задумки следует то что она решила сделать себе инструменты которые будут делать всю её работу за неё, покс она будет только управлять. Это очень разумно и эффективно. Ведь как я знаю, он или она - управляет не только этой вселенной/реальностью, под её управлением находятся также созданные ею параллельные и альтернативные реальности этой и других вселенных. Какую же тяжёлую ношу она на себя взвалила.

"Хорошо что я один такой на бесконечные вселенные~~~ Стоп! Или не один такой? Это крайне маловероятно, но сама природа мироздания создаёт бесконечные копии и альтернативные версии одного и того же. Необходимо проверить!"

Я был встревожен по причине того что могли быть и другие версии меня. И если я определённо знал что альтернативные и параллельные версии Яхве будут не сильно отличаться от моей Яхве, то другие "Я" могут иметь другую личность нежели Я.

Задействовав свою силу, я проверил все альтернативные и параллельные реальности в юрисдикции моей Яхве со скоростью за пределы понятия Времени. За доли миллисекунды доли миллисекунды, я уверился что все реальности, особенно моя, вдруг не разрушаться по непредусмотренной мною причине.

Да, как оказалось есть в параллельных мирах другие я с той же внешностью и именем что и я. В очередной раз я уверился что имя для какой либо сущности играет огромные значения. То как тебя называют при рождении/сотворении - определяет твою Судьбу. Да, от судьбы отвязаться можно, но для предусловием этого являются нити Судьбы ведущие личность к неподвластностью от самой же судьбы, для предписанных судьбою предписании.

Покачав головой, я избавился от дурных мыслей ведущих к смыслу моего существование и моего бытия. Поэтому, чтобы моя личность не претерпела изменении от слишком ненужных откровений о бытие, я силой мысли скомкал ненужную информацию, выплюнул на ладонь, скомкал и закинул в самые глубокие уголки сознания. Не к чему терять юношеский пыл и позитивность. Когда надо будет, скомканный клубок знаний всплывет в нужное время. Так же как и знание о существовании альтернативных и параллельных реальностей. Эту информацию

я тоже зачихнул поглубже в подсознание.

С широкой улыбкой я приступил к плану Яхве. Яхве намеревалась создать трёх Архангелов, посланников её воли, наделенных равными(неравными) ей силами. У Яхве был огромный опыт по созданию таких существ. Как по мне не опыт, а просто шаблон. Она думала создать Трёх архангелов из шаблонов параллельных реальностей. Михаил, Самаэль, Гавриил - Тьма, Хаоса, Свет, Неопределенность и другие аспекты первозданного бытия. Эти трое должны создать законы Мироздания. После первого же своего применения эти инструменты будут ненужны Яхве, но Яхве не может просто взять и уничтожить их только по причине того что они будут потенциальной угрозой для её остальных творений. Трое архангелов тоже её творения, к тому же их можно использовать для решения мелких дел.

Проведя анализ и рассуждения из двух слов "Ладно, разрешаю", я приступил к планированию. Сначала создал стол и кресло для работы. Однако Первозданный Хаос сразу уничтожил до молекул деревянный стол и кресло. Попытка создать бумагу и ручку тоже не увенчалась успехом. Покопавшись в своей памяти узнал очевидное - в Первозданном Хаосе не может существовать ничего уровнем ниже Демиургического. Обратно зачихал слишком серьезные знания и начал думать.

Я просто человек. Мне крайне необходимо что-то куда записать данные с которыми буду работать. Думал, думал, и додумался.

От безысходности сделал папирус с пером из своей крови и плоти. Ну а хули, сейчас не двадцать первый век, до двадцать первого века как минимум четыре миллиарда лет... Что такое двадцать первый век?

"Чертов я! Нахрен ты из своей памяти пласты информации удаляешь! Мы в этом мире появились с обрывочными знаниями, а ты идиот ещё и следуя ментальной закладке удаляешь полезные знания!"

Возможно я никогда не смогу нормально разобраться в своей голове. Ну да пофиг! Сейчас работа важнее.

Набросил эскизы, сверился с требованиями Яхве, с поставленными перед Архангелами задачами и начал работать.

В какой-то момент подумал.

" Если эти архангелы после первого же использования для Яхве будут не нужны, почему бы не забрать их к себе. В этом холодном и тихом месте очень одиноко..."

Перечертил всю предыдущую работу и начал проект Трёх архангелов заново.

Через год.

С помощью своей силы, я нарисовал и подкорректировал контуры женских тел. Будущие сосуды для сил Яхве, должны были быть такими же красавицами и она сама.

Первую и старшую я назвал Микаэль - девушка с длинными густыми золотистыми волосами и нежной улыбкой. О красоте девушки речи и быть не должно! Её просто не описать. Мягкие черты лица, маленький нос, яркие голубые глаза при использовании силы Света меняющиеся на золотой. Решительные глаза, в большинстве времени излучающие нежность. Мягкий но в то же время жёсткий характер.

Вторую сестру назвал - Сэмиель - почти полная копия старшеца сестры, лишь с незначительными отличиями. Те же золотистые локоны, которые чуть короче чем у сестры. Те же черты лица, тот же нос, те голубые глаза. Однако озорной и жизнерадостный характер. Девушка была ветрена, хоть и обладала не меньшим интеллектом чем сестра. Свет её глазах горел непокорностью и свободолюбием. Девушка часто переходила из крайности в крайность.

Младшая из трёх сестер - Габриэль. Её я решил создать более уникальной. Я изменил её цвет волос с отливающих свет звёзд золотого в чёрный! Девушка будет черноволосой красавицей! Как и у Сэмиель, Габриэль получилась почти полной копией Микаэль. Но изюминкой Микаэль были не только её отливающие цветом безграничного космоса чёрные локоны, также Габриэль отличалась своим характером. Габриэль имела замкнутый характер, обычная хранящая все свои желания и эмоции, в один момент она может выплеснуть все свои чувства. Габриэль также была более ответственной и более исполнительской.

Идеальные девушки для моего гарема!

Память опять откуда то достало какое-то слово. Сперва не обратил на это слово никакого внимания, но когда обратил капельку внимания, смысл кроющийся в слове мне очень понравился. Это было незадолго до конечных итогов моего проекта. Поэтому в сам проект, из-за на первый взгляд бессмысленного слова "гарем", внёс щепотку дополнений.

И вот наконец передо мной появилась божественная фигура Яхве. Самое прекрасное существо в этой вселенной, в которой на данный момент только я и она.

"Хотя и я не меньше красив"

Яхве прошла очами по линиям в пространстве, притянула контролем над всем пространством. Мимолетно оценив мою работу, она внесла мелкие изменения. Посмотрела на меня и беззвучно проговорила губами "Помогай".

Я кивнул и мы приступили к созданию души Микаэль, Сэмюель и Габриэль.

Яхве легко задействовала силу Источника. Источник это то что даёт начало и даёт конец всеми в подвластной ей Омнивселенной.

Через какое-то время, передо мной предстали трое небесных красавиц с нежной чистой кожей к которому так и хотелось притронуться. Когда я посмотрел на оголенные прелести девушек, кровь вместе с животным возбуждением ударило по мозгам.

(прим автора. - сейчас 5 часов ночи, не спал, вообще работу планировал сделать завтра, но очередные тяжелые думы не дали мне покоя. поэтому написал первую главу и выложил, потом написал лишь кусочки будущих глав, потом увидел что меня оказывается читают и на этой работе поставлены лайки, подумал раз поставили лайки, людям наверное интересно, да и мне интересно. бросил сон, начал писать главу у которой кусочков сюжета побольше)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/101659/3499927>