Капля-капля

Тиканье приборов в ушах и резкий запах дезинфицирующей воды вокруг пробудили сонливое сознание Фуюми.

Открыв глаза и глядя на незнакомый, слишком белый потолок, он не успел понять, почему он здесь, как увидел медсестру в розовой униформе, стоящую рядом с ним.

Прежде чем он успел задать вопрос, медсестра, встретившись с ним глазами и моргнув, поспешно выбежала, словно увидела привидение, громко крикнув на бегу:

- Доктор Фудзицубаки... Доктор Фудзицубаки, пациент очнулся. Придите и посмотрите...

Слушая затихающие призывы, мальчик открыл рот, но не успел ничего сказать, как его голова, обмотанная бинтами, внезапно стала пустой, а затем появилось ощущение, будто в нее что-то запихивают.

Затем в его голове пронеслась куча совершенно незнакомых воспоминаний.

Владельцем этих воспоминаний была студентка по имени Сасаки Фуюми, 18 лет, второкурсница частной академии Эйко в Токио.

Он живет в районе Тамагава, у него нет девушки, а успеваемость средняя.

На первый взгляд, он был обычным старшеклассником, ничем не примечательным.

Однако несколько месяцев назад его родители погибли в автокатастрофе, и, не выдержав этого удара, он решил искать жизнь и смерть.

Хотя вокруг него были люди, которые утешали его, это было бесполезно для него, твердо решившего умереть.

Не так давно, когда он думал, как решить свою жизненную проблему, он нашел ответ на переходе - зебра - .

Ответ ему подсказала девушка, которую вот-вот должен был сбить неуправляемый грузовик.

С мыслью о том, что если ему суждено умереть, то это должно чего-то стоить, Сасаки Фуюми подавил панику и страх, подбежал и оттолкнул неизвестную девушку, которую собирался сбить неуправляемый грузовик.

Результат был очевиден.

Он умер... и он жил...

Прочитав эти незнакомые воспоминания.

Он не успел выразить свои чувства по поводу своего переселения.

За пределами палаты его мысли прервал торопливый стук каблуков по полу.

Тап-тап

- После того как он очнулся, были ли у него какие-нибудь странные реакции?

Серьезный женский голос с нотками... разочарования прозвучал за дверью палаты.

Затем последовал ответ медсестры, выбежавшей из палаты:

- Нет... после того как он очнулся, я сразу же пришла сообщить вам - .

- Понятно - .

Щелчок...

Закрытая дверь палаты открылась.

Вошедший в палату человек был врачом со знойной фигурой, но на врача он не походил.

Когда говорят, что она не похожа на врача, это потому, что ее внешность не имела ничего общего с типичным врачом.

Ее золотистые волосы длиной до плеч выглядели беспорядочно, как будто их не мыли несколько недель.

Ее обычное лицо было чрезвычайно бледным и напоминало вампира, долгое время не видевшего солнечного света.

А губы, накрашенные темно-красной помадой, еще больше усугубляли впечатление Сасаки Фуюми о ней как о - вампире - .Основано на предыдущих западных описаниях вампиров.

Женщины-вампиры обычно обладают чрезвычайно сексуальными и манящими фигурами.

Хотя Сасаки Фуюми не знал, насколько хороша может быть фигура настоящей женщины-вампира.

Но он чувствовал, что фигура этого доктора точно не уступит фигуре женщины-вампира.

Она была высокой, изящной, пухлой, привлекательной и обладала темпераментом зрелой женщины.

Более того, под белым халатом на ней было надето нечто чрезвычайно сексуальное.

Черные брюки-дудочки, доходившие до бедер, открывали длинные ноги, круглые, как столбы, и белые, как снег.

Красная майка едва прикрывала ее круглую и мягкую грудь, вытягивающуюся в чрезвычайно привлекательную дугу.

Ее наряд в сочетании с беспорядочной прической заставлял подозревать, что это красотка, которая только что выбежала из дома и еще не до конца проснулась.

Но белый халат, в который она была одета, и сертификат врача на нем безмолвно объясняли ее личность.

Подавив удивление и смятение в сердце, Сасаки Фуюми прислонился к кровати, посмотрел сквозь фиолетовые очки в полуоправе на собеседницу и встретился взглядом с тусклыми, оцепеневшими, похожими на глаза мертвой рыбы глазами.

Как раз в тот момент, когда он думал, что эта сексуальная докторша спросит его, что с ним не так.

Она произнесла фразу, которая заставила его усомниться в том, что его уши не работают

- Поздравляю, вы успешно потеряли возможность стать девушкой - .

Голос был ровным, без колебаний, и это не было похоже на поздравление.

Сасаки Фуюми в замешательстве потёр уши и наклонил голову: - А? -

Не давая объяснений, доктор с отсутствующим выражением лица протянула тонкую и бледную правую руку из своего белого халата и подняла очки, которые вот-вот должны были

соскользнуть с переносицы:

- Вы помните, почему вы здесь лежите?

- Автокатастрофа...

Хотя он не понимал, почему она, как врач, спрашивает об этом самого пациента, Фуюми Сасаки все же ответила.

- Тогда вы знаете, как сильно вы пострадали?

Сасаки Фуюми ненадолго задумался, но совершенно не помнил того времени, поэтому покачал головой: - Не знаю, насколько серьезно?

Обойдя больничную койку, врач по имени Фудзи Цубаки проверила инструменты на прикроватной тумбочке, повернула голову и сказала:

- Согласно здравому смыслу, вы не должны были просыпаться - .

- Такие необычные вещи случаются каждый год, верно?

Взглянув на бейджик врача, лежащий перед ним, мальчик улыбнулся.

- Что ж, вы правы - . Слегка кивнув, доктор, у которого всегда были рыбьи глаза и айсберговое лицо, взял в руки маленький диск и положил его на шею Сасаки Фуюми:

- Хотя я уверен, что с вами все в порядке, вам все равно придется пройти через некоторые больничные процедуры - .

- Вы не можете сказать, что я в порядке, просто взглянув на него?

Тихо пробормотав, Сасаки Фудзими спросила, что означало ее первое заявление, когда они встретились:

- Ты сказала, что я потеряла шанс стать девушкой... что ты имела в виду?

Услышав эту щекотливую тему, Цубаки не успела отреагировать, как медсестра, стоявшая рядом с ней, внезапно вышла.

И внезапно они остались в палате вдвоем.

- Вот что это значит.

Согласно правилам этой больницы, если члены семьи не возражают, пациентам с особыми обстоятельствами может быть предоставлено специальное лечение - .

- Это лечение на 100 процентов способно разбудить вас, но у него есть побочные эффекты - .

Вручив ей маленький диск и положив его на грудь по ее просьбе, Сасаки Фуюми рассказала ей о побочных эффектах:

- Побочный эффект в том, что это приведет к сексуальной трансформации? -

- Да - .

- Вы на 100% уверены, что я проснусь. Это так мощно?

- Все хорошо, но это не желаемый результат проекта. Это неожиданный продукт - .

Видя, что прибор не выдает никакой ненормальной реакции, она кивнула.

При этом она не выглядела гордой.

- Можно ли говорить мне об этом? - Хотя он не был чувствителен к этому побочному эффекту, для некоторых пациентов с особыми заболеваниями это было не более чем надеждой на жизнь.

Сасаки Фуюми считал, что об этом выдающемся умении не следует спрашивать вскользь.

- Если бы вы знали, что это за тема и что в ней изначально исследовалось, вы бы не стали так суетиться - .

- А я должна знать?

- Это неважно... в конце концов, пока вы не проснулись, вы тоже были частью этой темы - .

- Эта тема посвящена изучению того, как увеличить продолжительность жизни человека - .

http://tl.rulate.ru/book/101582/3814542