

Я купила Джулиуса с намерением заставить его работать, как каторжную лошадь, но вместо этого я сама стала работать на него. Просто абсурд. Это не входило в мои планы.

Мысленно представляя себе новую алхимическую конструкцию, я выложила на прилавок все нужные мне материалы. К слову, Джулиус до сих пор так и не переделся в одежду, которую я для него купила. Иными словами, на нём до сих пор не было нижнего белья. Но, несмотря на это, Джулиус сидел на моём красном бархатном стуле, как на своём собственном. От этого мне стало немного не по себе.

"Ты пытаешься создать летающего дракона с помощью алхимии?", — спросил Джулиус, наблюдая за мной. Учитывая, что ему нечем было заняться, ему следовало бы подумать о том, чтобы принять ванну.

"Думаете, из моего маленького милого алхимического котла может появиться такое огромное существо, как летающий дракон? Вообще-то, существует закон сохранения массы, знаете ли. Нельзя создать что-то большее, чем общий объём материалов".

"К чёрту детали. Просто поторопись".

"Вы сами меня спросили".

Джулиус был таким же свободолюбивым, как и всегда. Должно быть, его подчиненным приходилось нелегко, когда он был генералом.

"Какие-то проблемы?"

"Нет, так, ничего~"

Он заметил. Он понял, что я считаю его проблемным мужчиной, поэтому я попыталась отвлечь его внимание.

"Хм, что же мне делать с ошейником? На нём и магический замок есть..."

На шее у Джулиуса висел чёрный ошейник с небольшим замком. Строго говоря, это был не ошейник, но я бы сказала, что он на него похож.

"Он может вам навредить, когда вы будете его призывать, так что давайте сделаем его кольцом, хорошо? Да, так и сделаем".

"Кольцом?"

"Рог дракона, обратная чешуя летающего дракона, кольцо Камиллы, небесный зов, крошечный драгоценный камень и... Господин Джулиус, вы ведь давно знаете Гелиоса, не так ли?"

"Я растил его ещё до того, как он вылупился".

"Это впечатляет, господин Джулиус... Не могли бы вы дать мне немного своих волос?"

"Ничего не поделаешь".

"Не делайте такое недовольное лицо. Раз уж у вас всё волосы растрепаны, то отрезав немного, вы ничего не измените".

Я взяла нож и отрезала прядь волос Джулиуса. Несмотря на его неодобрительный взгляд, я его

проигнорировала.

Он смотрел на меня так, словно в любой момент мог убить. Было бы лучше, если бы он перестал вот так глазеть на людей без всякой причины.

Я бросила все материалы в алхимический котёл. Наконец, я добавила туда волосы Джулиуса и влила в котёл свою магию. Процесс заключался в том, чтобы разложить все материалы на отдельные компоненты и восстановить их обратно. Это могло показаться сложным, но, когда речь шла о веществах, алхимия полностью полагалась на понимание и воображение.

Так говорил мой учитель, поэтому я была уверена, что так всё и есть.

Количество расходуемой магической силы увеличивается с ростом сложности создания желаемого. Если во время процесса ваша магическая сила иссякнет, на его завершение может уйти 2 или 3 дня.

Я не обладала большим запасом магической силы, поэтому было проблемно, что я не могла сразу создать то, что хотела. К тому же магическая сила определяется с рождения, так что я ничего не могу с этим поделать. Но всё равно было неудобно.

"Что ты делаешь?"

Джулиус что-то говорил. Я сейчас пытаюсь сосредоточиться, так что, пожалуйста, оставьте меня в покое.

Когда я ничего ему не ответила, Джулиус, скорее всего, что-то почувствовал и тоже замолчал. Вскоре очищенная вода в алхимическом котле начала переливаться радужным цветом. Похоже, моя магическая сила была на исходе, и у меня начала кружиться голова.

Поскольку Джулиус сказал мне делать это со смертельной решимостью, я закончу всё сегодня, даже если это меня убьёт. Тогда Джулиус сможет почитать меня как гениального алхимика Хлюю.

В очищенной воде цвета радуги плавало маленькое колечко.

В серебряном кольце с выгравированными на нём узорами, напоминающими чешую дракона, находился голубой драгоценный камень, такого же цвета, как и тускло-голубые глаза Джулиуса.

Я достала колечко, и очищенная радужная вода вернулась к своему первоначальному прозрачному состоянию.

"Готово! Выглядит просто великолепно. Поистине шедевр. Оно обладает эффектом рога дракона и эффектом стабилизирующим жизнь. Я настоящий гений!"

"Ты закончила? Дай сюда".

Джулиус, конечно же, сразу потянулся к украшению, но я спрятала готовое "Кольцо Летающего Дракона" в обеих ладонях. Я не смогла придумать для него подходящего названия, поэтому просто оставила всё как есть.

"Не думайте, что можете получить всё бесплатно. Материалы ведь очень дорогие, вы же знаете! В сумме получается примерно столько же, сколько и за трёх господинов Джулиусов!"

Материалы для алхимии обычно собирали, побеждая монстров, так что, по факту, они бесплатны. Но если их продать, то они довольно дорого стоят. Так что сказать, что они дорогие, не было ложью.

"Я не знаю, как действует это кольцо. Поэтому я не знаю его стоимости".

"А вы хотите знать?"

"Да. Пожалуйста, расскажите мне, моя госпожа".

Похоже, сильно заинтересовавшись кольцом, Джулиус решил мне польстить. На самом деле мне и так хотелось ему всё рассказать, поэтому я решила это сделать.

"Это Кольцо Летающего Дракона. Дракониий рог — это предмет, используемый для вызова драконов, поэтому я модифицировала его и превратила в кольцо. И поскольку между вами с Гелиосом, похоже, существует некая связь, это кольцо предназначено исключительно для вас".

"Раз так, то скорее отдай его мне".

"Вы такой нетерпеливый. Пожалуйста, дослушайте до конца. С помощью этого кольца, если Гелиос жив, вы сможете его призвать. Но поскольку мы не можем держать здесь летающего дракона, я добавила в предмет эффект стабилизации жизни, чтобы хранить Гелиоса внутри кольца".

"Ты слишком много болтаешь".

"А господин Джулиус из тех, кто умеет слушать. Я точно знаю."

У него было хорошее воспитание, поэтому он всё ещё меня слушал, хотя и с раздраженным выражением лица. Это заставило меня улыбнуться. Я сказала это с ухмылкой, и он прищёлкнул языком. Но я уже к этому привыкла.

"Я почти всё понял. Итак, что ты хочешь, чтобы я сделал?"

"Скажите спасибо".

Даже среди друзей существует этикет. Мы с господином Джулиусом ещё не были так близки, но манеры всё равно были важны. А он ни разу ещё меня не поблагодарил. Господин Джулиус был взрослым человеком, поэтому я хотела, чтобы он был вежлив.

"Спасибо, Хлоя. Ты сделала его для меня, и я тебе очень благодарен".

Сказал Джулиус, немного подумав. Его голос был непривычно нежным и приятным.

"О нет, как отвратительно".

Я невольно высказала своё мнение вслух. Джулиус встал и осторожно взял мою руку, в которой находилось кольцо. Его руки были грубее и больше моих. И ещё они были на удивление тёплыми. Медленно его рука попыталась разжать мои пальцы. А я начала сопротивляться. Отчаянно.

"Я поблагодарил тебя, так что отдай его мне".

"Ай, ауч. Вы что, всё ещё ребёнок, господин Джулиус? Как сильно вы хотите увидеть Гелиоса?"

Я не хочу отдавать вам кольцо сейчас, потому что вы можете использовать его прямо в комнате. Что если дракон влетит к нам в окно? Это будет катастрофа".

"Тогда где подходящее место?"

Джулиус был настроен серьёзно. Я рада, что не отдала ему кольцо. Очень рада.

"Крылья дракона вызывают сильный ветер, и если он внезапно спустится в таком тихом жилом районе, то доставит соседям неудобства. Если вы хотите использовать кольцо, делайте это за пределами столицы".

"Идём, Хлоя".

"Не хочу. Я израсходовала всю свою магию и очень устала. Я даже не смогла поужинать в кафетерии. К тому же, уже почти ночь, так что я не хочу идти сегодня".

"Тогда ничего не поделаешь. Я тебя понесу".

"Подождите! Не пытайтесь нести меня как какую-то поклажу! Господин Джулиус, вы извращенец! Отпустите, извращенец!"

Когда Джулиус попытался меня поднять, я вырвалась и с криком убежала. Было похоже, будто мы играли друг с другом, но на самом деле мы оба были в отчаянии. Особенно Джулиус, который смотрел на меня так, будто мог убить в любой момент. Каким же невинным он был, когда дело касалось драконов. Несмотря на то, что он уже взрослый.

"Хлоя... Хватит уже".

"Это вы должны остановиться. Уже темнеет. Если Гелиос всё ещё в соседней стране Дистиане, ему понадобится около часа, чтобы сюда добраться. К тому времени уже наступит ночь, и он может заблудиться. Вам, как владельцу питомца, не кажется, что это очень грустно, господин Джулиус?"

"...Проклятье".

Джулиус прекратил попытки меня поднять. Поскольку его физические способности определёнno превосходили мои, он легко поймал меня и собирался нести на плече, как какой-то мешок с рисом.

Господин Джулиус, что с вами такое? Вы даже не можете взять меня как принцессу, хотя вы бывший герцог? Для дворян было обычным делом с лёгкостью нести принцессу на руках. Хотя мне и не хотелось, чтобы он так меня носил, я всё равно немного разочаровалась. У него была красивая внешность и он был бывшим дворянином, но его отношение было таким удручающим. Впрочем, меня это не волновало.

"Я подготовлю всё к сегодняшнему дню. Завтра, когда призовёте Гелиоса, отправляйтесь, пожалуйста, к Северной Горе Демонов. Там есть неприятный монстр, которого я хочу, чтобы вы победили. Как только соберёте материалы, для меня найдётся работа, за которую можно заработать примерно половину того, что стоил господин Джулиус. Монстр будет непростым, так что я на вас рассчитываю".

"...Тогда ничего не поделаешь. ...Эй, Хлоя. А что если Гелиос мёртв?"

Джулиус буквально швырнул меня на пол. Подняв меня, он просто меня бросил. А мне говорили, что мусорить — это плохо. Этот чёртов Джулиус. От недостатка магии я покачнулась, не смогла принять падение правильно и в итоге плюхнулась на пол. Я упала так сильно, что Джулиус, похоже, развеселился и засмеялся надо мной с крайне идиотским выражением лица. Ну и дурной же у него характер. Но это был совсем не тот тип дурного характера, которого я ожидала.

Я потёрла бёдра и встала на ноги.

"Как вы думаете, господин Джулиус, Гелиос мёртв?"

"Я так не думаю".

"Тогда всё в порядке. Пойдёмте, господин Джулиус. Давайте поужинаем, примем ванну и ляжем спать. С завтрашнего дня вам предстоит много работать, так что удачи".

Я передала кольцо, которое держала в обеих руках, Джулиусу. Всё хорошо. Он, похоже, очень дорожил Гелиосом, поэтому я была уверена, что он не будет пытаться вызвать его посреди ночи. Джулиус пристально посмотрел на кольцо. Затем он надел его на безымянный палец левой руки. Мне стало интересно, почему он сделал именно так, но, похоже, это положение не имело никакого особого значения, поэтому я ничего не сказала.

<http://tl.rulate.ru/book/101553/3565977>