Всю мою жизнь можно свести к одному слову: невезение.

Но, полагаю, бесполезно объяснять этот факт золотоволосому мужчине с тускло-голубыми глазами, который небрежно скрестил передо мной ноги, пока я пытался хоть как-то его вразумить.

В задней части комнаты находилась алхимическая печь. Через открытое окно, занавешенное шторами, проникал яркий солнечный свет. Здесь же стояли красное кресло и офисный стол, милая лампа в форме гриба и бездонный сундук, наполненный множеством материалов.

Всё это было куплено на мои собственные деньги. И мужчина, сидевший на прочном стуле из чёрной кожи, немного потрепанный и худой, но с крепким телосложением, тоже был куплен на мои деньги.

Его всклокоченные золотистые волосы были грязными и немного сухими, но всё же сохранили какую-то часть своей первоначальной красоты. На правом глазу у него были намотаны грязноватые бинты, предположительно служившие повязкой. Между тем его красивый левый тускло-голубой глаз со скукой смотрел на меня.

Его длинные ноги, виднеющиеся из под рваного чёрного плаща, были непочтительно раскинуты в стороны. Несколько тугих ремней были обмотаны вокруг его обтягивающих штанов, а потрепанные сапоги были покрыты грязью.

Обе его руки безвольно свисали между ног. К ним были прикреплены магические наручники без замочных скважин; красные змееподобные кольца, сделанные из магической силы и напоминающие ленту Мёбиуса. Магические наручники, предназначенные для рабов, и которые можно было открыть только тогда, когда хозяин использовал на них силу магии.

Его спина была скрючена в горбатой позе. Мягко говоря, его осанка была далеко не лучшей, и казалось, что от былой славы не осталось и следа.

"Слушайте внимательно. С сегодняшнего дня я — ваша хозяйка. Итак, как же меня зовут?", — сказала я, стоя перед мужчиной и положив руки себе на бёдра.

В тусклых глазах мужчины я видела своё отражение. Свои слегка волнистые волосы длиной до плеч, имеющие персиково-золотистый оттенок и повязанные кружевным треугольным платком. Свои глаза, которые были чуть более тёмного розового оттенка, чем волосы. Белую кожу. Под красным платьем-фартуком я носила подштанники длиной до колен и коричневые сапоги, чтобы можно было свободно двигаться. Скромно говоря, я была очень красива.

А ещё, я самая невезучая женщина в королевстве. Меня зовут...

"Хлоя Сейгрит, не так ли?", — произнес мужчина слегка сладким, но глубоким властным голосом.

"Правильно, господин Джулиус Крафт, или "мистер"? Вы предпочитаете, чтобы я называла вас "мистер"? Если вам будет легче, я могу называть вас "мистер", знаете ли".

"Какая назойливая женщина. Мне всё равно".

"Вы опять назвали меня "надоедливой"? Слушайте внимательно, господин Джулиус. Я — хозяйка, а вы — раб. Я купила вас на свои деньги, так что с сегодняшнего дня вы мой раб. Что ж, это была хорошая сделка, если так можно выразиться. В конце концов, я смогла купить

вечно-победоносного генерала, Чёрного Принца Джулиуса, всего за 5 миллионов золотых. Хорошая сделка, согласитесь? 5 миллионов золотых — это сумма, которую можно легко заработать на месте, изготовив один таинственный эликсир. Алхимия — удивительная штука, знаете ли. Вы можете получить невероятную прибыль без каких-либо материальных затрат. Лучшего бизнеса и не придумаешь".

"И что? Для чего ты собираешься использовать меня, получив всего 5 миллионов золотых, юная леди? Ты собираешься захватить королевство? Или, может быть, отомстить?"

"Господин Джулиус... Мстить не очень-то выгодно, знаете ли...", — сказала я, со вздохом глядя на Джулиуса, который произнёс эти слова с жестокой улыбкой на лице.

Вы совсем не понимаете, Джулиус.

Месть не приносит прибыли. Бывают случаи, когда это не так, но они очень редки.

Самое важное в этом мире — деньги. С деньгами вы можете сделать всё, что угодно. Деньги — единственное, чему можно доверять. Даже приговор ада определяется деньгами.

Иными словами, я не хочу делать ничего, что не принесёт мне прибыли.

"Слушайте внимательно, господин Джулиус. Меня зовут Хлоя Сейгрита, я была единственной дочерью престижного Герцога Сейгрита. Сделайте одолжение, послушайте, что я вам скажу. Потому что я хочу рассказать вам историю, от которой у вас на глаза навернутся слезы".

"Мне это неинтересно. Но ты, наверное, всё равно будешь говорить сама".

"Не надо так. Вам, наверное, всё равно скучно, господин Джулиус. Пока на вас эти волшебные наручники, вы всё равно ничего не можете сделать".

Джулиус раздраженно прищелкнул языком.

Как грубо.

"Видите ли, господин Джулиус. Раньше я была дочерью престижного Герцога Сейгрита. Возможно, вы не слишком много знаете о дворянстве в Королевстве Астория, будучи бывшим вражеским генералом и всё такое. Но род Сейгрита пришёл в упадок".

"...Продолжай".

"Ох, господин Джулиус. Вы выглядите очень заинтересованным. Вам так интересно узнать обо мне, легендарной юной красавице-алхимике по имени Хлоя?"

"Ты не совсем подходишь по возрасту для "юной красавицы", нет?"

Неожиданно точный ответ Джулиуса заставил меня почувствовать облегчение. Я беспокоилась о том, как взаимодействовать с человеком, который не хочет со мной общаться, ведь у меня нет такой финансовой стабильности, чтобы держать рядом с собой большого необщительного мужчину.

"Ну, мне 20, так что можно сказать, что я ещё красавица".

"Я бы с этим не согласился".

"Вы такой шумный, господин Джулиус. Если говорить дальше, то есть скрытая причина, по которой семья Сейгрит пришла в упадок. Когда мне было около тринадцати лет, моя мать умерла, а отец снова женился. У мачехи, которая много лет крутила роман с моим отцом, уже был ребенок — моя сводная сестра, которая была на год младше меня. Примерно в это же время я была помолвлена с принцем этого королевства, Сирилом Астрией".

"Сирил Астрия... Первый Принц?"

"Да, именно так! Как и ожидалось от господина Джулиуса, вы быстро соображаете! Я думала, что мы поженимся, как и планировалось, но 3 года назад, на церемонии вручения дипломов в Академии благородства, он внезапно разорвал нашу помолвку".

"Разорвал помолвку?"

"Да, да, именно так. Хотя я и понятия не имела, почему. Меня публично бросили в тюрьму, но мне удалось спасти свою жизнь. После этого моя семья разорилась, а меня вышвырнули из королевской столицы совсем одну".

"Сколько же грехов ты совершила, хотя выглядишь так, будто не навредила бы и букашке?"

"Не говорите таких гадостей. Я не сделала ничего плохого. Моя младшая сестра, Ализа, раскрыла преступления семьи Сейгрит. Я ничего об этом не знала, но, судя по всему, мой отец занимался нехорошими делами за кулисами. Похищение детей, торговля людьми, ростовщичество, убийства и даже продажа наркотиков. Как будто из остросюжетного романа. Я и понятия не имела".

"Он действительно всё это делал?"

"Не знаю. После того как мне всё это рассказали, меня внезапно бросили в тюрьму, а потом выбросили в подворотне в королевской столице. Моего отца казнили, а наша семья превратилась в руины. Я вообще не понимала, что происходит. Но мне нужно было выжить, и вот я здесь, алхимик-самоучка. Причем популярная. Как же мне повезло, что я могу использовать магию. К тому же в наши дни алхимики зарабатывают больше, чем обычные маги".

Впервые за всё это время в глазах Джулиуса зажглась искорка эмоций. Она походила на жестокое пламя, тихо мерцающее в их глубине.

"Значит, ты действительно хочешь отомстить, Хлоя. Если хочешь, я могу уничтожить всех твоих врагов за тебя".

"Нет, я не это имела в виду, господин Джулиус. Я не хочу этого делать. Вы действительно не понимаете, о чём я говорю, не так ли? Как я уже говорила, месть не приносит прибыли".

"Твоя младшая сестра, та, что заманила тебя в ловушку, сейчас живёт безбедно?"

"Вполне комфортно, и теперь она Кронпринцесса. Кажется, она без проблем вышла замуж за Сирила. Недавно даже прошёл парад в честь их бракосочетания. Благодаря этому мой специальный фейерверк, "Распустившийся Цветок", стал хитом продаж. Это было фантастически, если честно".

"Ну, твоя история довольно обычная, но разве ты не сердишься?"

"А для вас моя история действительно обычна? Неужели разорение — это так обыденно?"

"Это обычная и простая история".

"Я думала, что я самая невезучая девушка в Королевстве. Странно... Впрочем, не могу сказать, что я совсем не чувствую злости. Однако, господин Джулиус, самое важное в этом мире — это деньги. Они вас не предадут. Именно поэтому я купила вас на арене рабов на свои деньги".

Вообще-то, мне было страшно идти на арену рабов, но я сделала всё, что смогла. В конце концов, до меня дошли слухи, что Чёрного Принца Джулиуса можно купить всего за 5 миллионов золотых.

"И вот я спрашиваю тебя, не для того ли ты меня купила, чтобы отомстить. Если ты так хочешь, я с радостью принесу тебе голову Сирила — человека, который тебя предал. А если тебе нужны пытки, я готов доставить его к тебе живым".

"Это довольно жутко, господин Джулиус. Но я уже говорила вам, что всё не так".

"Тогда в чём же дело? Для чего ты меня выкупила? Собираешься сделать меня своей мужской проституткой? Похоже, ты очень нуждаешься в спутнике жизни".

"Это немного вульгарно с вашей стороны, господин Джулиус. Деньги для меня важнее мужчин. Мне не нужен партнер для брака, и тем более мужчина-проститутка. Это не принесёт мне ни единой монеты".

"Так что же тогда?"

"Послушайте меня, господин Джулиус. Для хорошей алхимии нужны хорошие материалы. А они добываются только из сильных монстров. Поэтому, господин Джулиус, отныне вы будете работать на меня, как лошадь, сопровождая меня в охоте за материалами с монстров".

Джулиус отвернулся от меня, выглядя незаинтересованным, и тихо пробормотал: "И всего-то?"

<http://tl.rulate.ru/book/101553/3500873>