***

"Лжец!" - крикнул Драко. "Черное состояние было моим, а ты украл его у меня". Затем его голос приобрел снисходительный тон, и он усмехнулся: "Гоблины готовы выложить все, что угодно, за соответствующую цену, а поскольку ты их враг номер один, было легко выяснить, что ты сделал, чтобы выманить у них золото".

Гидрус заглянул за угол переулка. Драко был вне себя от ярости, его лицо раскраснелось, а глаза дико сверкали на спрятавшегося темноволосого волшебника. Это вызвало у Гидруса слабое воспоминание о дяде Верноне.

"Это полностью твоя вина, что моя семья стала беднее. Но это уже неважно, когда ты умрешь, я верну себе то, что принадлежит мне по праву". Увидев, где находится его противник, Драко взмахнул палочкой и выкрикнул "Авада Кедавра!".

Он увернулся и выпустил в ответ Рассеивающее проклятие. Черт, он играет на выживание.

Они жестоко сражались в том переулке: Драко - с самодовольной яростью, а Гидрус - защищаясь. Ярость сделала Малфоя глупым, и большинство его проклятий не попали в цель, но обучение бессмертного сделало его лучшим противником: его заклинания были точны, и Драко вскоре превратился в кровоточащее месиво. Жаль, что блондин не упал. Должно быть, его гнев не дает ему покоя, подумал молодой бессмертный, уворачиваясь от очередного дикого заклинания.

Прошло несколько минут, и с обеих сторон посыпались смертоносные проклятия. Переулок напоминал зону боевых действий. На кирпичных стенах виднелись следы ожогов. Мусорные контейнеры и обломки использовались в качестве препятствий, отчего они взрывались, и казалось, что по переулку пронесся смерч. Никто из мальчиков не отступал.

И тут темноволосому подростку пришла в голову мысль: он хочет задать Смерти несколько вопросов о том, что его так отвлекло, что он вообще ввязался в эту драку. Может быть, он позволит этому идиоту ударить его Убийственным проклятием? С этими мыслями он начал издеваться над своим врагом детства.

"Бедный маленький Драко, его семья теряет деньги. Ты должен целовать мне ноги за то, что я исполняю твои и твоего отца мечты". Он увернулся от очередного Темного заклинания и послал в ответ несмертельное проклятие; теперь, когда он ждал, пока хорек наложит Непростительное, его заклинания стали менее агрессивными. "Теперь у тебя и тебе подобных есть все, о чем они мечтали. Неужели ты не боишься, что слухи правдивы и я - новый Темный Лорд? Неужели ты думаешь, что сможешь убить такого могущественного человека, как я?" - спросил он надменным голосом, зная, что Малфой никогда ему не поверит.

"Ты, Темный Лорд, не смеши меня", - пробормотал блондин, бросив еще одно проклятие.

Гидрус, видя, что это не убийственное проклятие, наколдовал на своем пути урну. Он не хотел, чтобы его тело пострадало.

"В чем дело, Малфой, не хватает сил на большее, чем одно Убийственное проклятие? Вот, я даже постою на месте, чтобы ты попробовал еще раз", - насмешливо сказал он, опуская палочку и выходя из-за мусорного бака, который он использовал в качестве щита.

Разъяренный насмешками, Малфой бросил проклятие, и молодой бессмертный упал. Это настолько напугало Драко, что он, трус, сбежал с места преступления.

Снова оказавшись в сером пространстве, он позвал Смерть, чтобы та пришла к нему. Высокий, худой, смертельно бледный человек присоединился к своему Хозяину. Они неподвижно сидели в заколдованных креслах. Смерть не хотел иметь Хозяина, а Гидрус знал, что божество ограничено в своих возможностях, и ни один из них не чувствовал себя комфортно. Поэтому последующий разговор был неторопливым.

"Вы хотели меня видеть, учитель?"

"Да, я хотел задать несколько вопросов. Сможете ли вы ответить на них, если я задам их правильно?"

"Я многого не могу вам сказать", - был туманный ответ.

"Хорошо, тогда я просто спрошу, а вы ответите, что сможете. Я подсчитал суммы и пришел к выводу, что начнется новый филиал. Это верно?" - спросил темноволосый волшебник.

"Вы на правильном пути".

"Так все ушедшие души будут переписаны или они просто уйдут из этого царства в новое?"

"Никто не покинет мое королевство".

Он кивнул, это был один из его выводов. "Это не ваше царство?"

"Нет, это просто нечто среднее между двумя вариантами".

"Погоди, ты же сказал, что это Земля мертвых, - обвинил молодой бессмертный.

"Так и есть".

Отказавшись от этой линии вопросов, он спросил: "Если Дары последуют за мной по новому

пути, исчезнут ли они или появятся двойники?" - Вот что волновало подростка.

"Это единственные Дары".

Мастер Смерти не был уверен в своих чувствах, поэтому он отложил вопрос, чтобы поразмыслить над ним позже. "Можно ли передать или отобрать контроль над Дарами?"

"Ты мой хозяин".

"Значит, с Крестражами, - начал он, надеясь на этот раз получить ответ получше, - можно справиться, не разрушая контейнер?"

На лице собеседника появилась злая ухмылка, как будто Гидрус наконец-то задал правильный вопрос. "О да, господин, вы найдете нужную вам книгу в своем инвентаре. Он добавил: "Тебе не мешало бы прочесть все книги, которыми ты владеешь", - и его ухмылка только усилилась, когда молодой бессмертный издал стон.

"Хорошо, это все, что я хотел узнать на данный момент. Не могли бы вы отправить меня обратно?" - спросил он, стоя и ожидая, пока божество сделает это, благодарный за те немногие ответы, которые он получил.

Смерть тоже встала и сказала: "Еще увидимся". Он взмахнул рукой и заставил душу вернуться в тело.

Гидрус вздохнул, сел и огляделся. Слава Мерлину, он все еще был в переулке. Убедившись, что Драко ушел и угрозы больше нет, он сбросил с себя гламур. Подняв себя из отвратительного переулка, он опустил палату и направился домой. Он был рад, что Кикимер не видел, что произошло. Бедный старый эльф мог бы умереть от шока. Придя в Гриммаулд Плейс, он устроился в своем кабинете и написал письмо Гермионе, в котором объяснил свою новую теорию и то, как он к ней пришел. Он позвонил Джорджу, сообщив ту же информацию и свой разговор со Смертью. Он пригласил рыжего навестить его, как только сможет. Джордж ответил, что он приедет через несколько часов.

http://tl.rulate.ru/book/101523/3935853