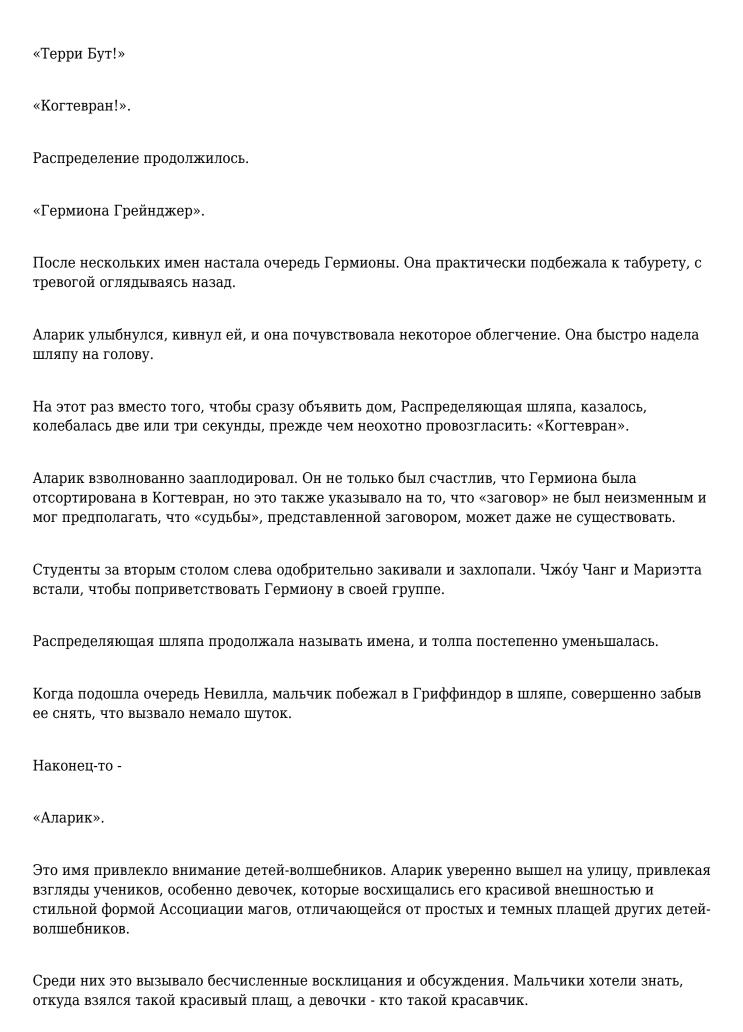
В твоей голове нет ничего скрытого. Распределяющая шляпа не сможет увидеть, Так что примерь меня, и я скажу тебе. где ты должен быть. Возможно, тебе место в Гриффиндоре, где обитают храбрецы сердца, Их смелость, наглость и рыцарство отличают Гриффиндор; Ты можешь быть в Пуффендуе, Где они справедливы и верны, Эти терпеливые Пуффендуй правдивы И не боятся труда; Или в старом мудром Когтевране, Если у тебя есть готовый ум, Где остроумные и образованные, Всегда найдут себе подобных; Или, возможно, в Слизерине. Ты обретешь настоящих друзей, Эти хитрые люди используют любые средства Чтобы добиться своей цели. Так что надевай меня! Не бойся! И ты не попадёшь в переделку! Ты в безопасности в моих руках (хотя у меня их нет). Ведь я - Распределяющия Шляпа!!!» Песня продолжалась около пяти минут, и после того как Распределяющая шляпа закончила петь, весь зал разразился аплодисментами. Однако Аларику показалось, что аплодисменты были несколько неискренними; странная песня, похоже, не нашла отклика у слушателей. Распределяющая шляпа поклонилась четырем столам по очереди, а затем прекратила движение. Официальная церемония Распределения началась. Профессор МакГонагалл прошла несколько шагов вперед, держа в руках рулон пергамента. «Я буду называть ваши имена, а вы надевайте шляпу, садитесь на табурет и ждите своего Распределения», - объяснила она. «Ханна Аббот!» Розовощекая девушка с двумя золотыми косами шагнула вперед. Аларик помнил из оригинальной истории, что позже она вышла замуж за Невилла Долгопупса. Она высунулась из очереди, надела шляпу, которая удобно прикрывала глаза, и после короткой паузы -... «Пуффендуй!» - объявила шляпа. Аплодисменты и одобрительные возгласы раздались с правого стола, когда Ханна Аббот заняла свое место. «Сьюзен Боунс!» «Пуффендуй!» - снова провозгласила шляпа. Сьюзан быстро присоединилась к Ханне.



Аларик держал Распределяющую шляпу в руках, ощущая ее склизкую текстуру и понимая, насколько она грязная. В сочетании с неприятным запахом, исходящим от нее, он чувствовал себя так, будто держит в руках гниющий апельсин, ему хотелось немедленно ее выкинуть.

Подавив отвращение, Аларик надел Распределяющую шляпу.

Как только она коснулась его головы, шляпа громко воскликнула, испугав всех в Хогвартсе.

«Это странно. Впервые я не вижу мыслей новичка». Голос шляпы эхом отдавался в голове Аларика. «В твоем сознании я вижу только мир хаоса и постоянных изменений. Что ты натворил?»

«Я тоже не знаю», - игриво ответил Аларик в своем сознании.

Но он понимал, что опыт и тренировки во временном туннеле не только дали ему неограниченный прогресс в способностях и природный талант к времени и пространству, но и жесткую и непробиваемую душу.

Распределяющая шляпа, казалось, была в растерянности, колеблясь две или три секунды, прежде чем неохотно произнести: «Когтевран».

Аларик, почувствовав волнение, захлопал в ладоши.

Он был не только доволен тем, что успешно донес до Распределяющей шляпы идею Когтеврана, но и ощущал чувство освобождения - веру в то, что сюжет может быть изменен и что так называемая «судьба» может быть не абсолютной.

Дети-волшебники за вторым столом слева зааплодировали, когда Аларик уверенно направился к ним.

-----

Не имея возможности прочитать мысли Аларика, Распределяющая шляпа не могла вынести о нем суждение.

Поколебавшись некоторое время, она наконец уступила настояниям профессора МакГонагалл.

http://tl.rulate.ru/book/101508/4683626