

Она схватила меня за левую ногу и локти, причинив боль, и, когда она снова сделала захват, я использовал свою силу ног, чтобы поднять ее и ударить о землю.

Когда она лежала там, я навалился на нее и ударил кулаком вниз, но прежде чем я успел ударить ее, она откатилась в сторону.

Я сделал так, что ходил, слегка прихрамывая, а она стояла и смотрела на меня. На ее лице появилось безумное выражение, и она бросилась на меня еще быстрее, используя различные боевые искусства, которые, похоже, представляли собой сочетание тхэквондо и бразильского джиу-джитсу.

Она схватила меня и перевернула на спину, но, как только она попыталась это сделать, я уперся ногами в землю и, используя ее собственную силу, перевернул ее через голову, прежде чем она упала на землю, и, прежде чем она сломала шею, я схватил ее за голову, спасая от смертельного урона.

Но она восприняла это не очень хорошо.

Ее движения стали более точными и целенаправленными, когда она вскрикнула от разочарования, вырвавшись из моего захвата, но я не отпустил ее и использовал ее прыжок как шанс прижать ее к земле и начать душить и удерживать ее, используя свои ноги, пока мое тело лежало на земле.

Независимо от навыков, я превзошел ее в этом деле, но прежде чем она упала без сознания, сэнсэй оказался надо мной, бросил на меня взгляд, и я отпустил ее. Шива лежала на земле и тяжело дыша.

То, что я даже сражался с ней нога в ногу, впечатляло после всего лишь недельной тренировки — это было поистине пустым звуком, а шаблоны были выдающимися, но я знал, что без Блэклайта я бы проиграл этот бой. Мне нужно больше опыта. И тот факт, что это была Шива, когда она была немного моложе и без улучшений, очень впечатлял.

Боль в моем теле быстро заживала, но ее удары, мягко говоря, были очень сильными. Сэнсэй бросил на нее язвительно-серьезный взгляд, она остановилась и поклонилась, я сделал то же самое. Она выглядела рассерженной, но в то же время я чувствовал удовлетворение, как будто она хотела этого.

— Ты хорошо справился с нашим посвященным в этом бою, ученик мой. Однако я заметил, что ты использовал незнакомый мне стиль. Инициат, объясни, что это за стиль?

Я подошел к своей сумке, в которой хранились все мои вещи, и достал свиток. Просмотрев его, он кивнул и передал мне обратно. К счастью, предметы гачи показались ему обычными, так как находились на поверхностном уровне техник китайского Кенпо.

Для него это выглядело бы как обычные техники, которые можно найти в библиотеке, и только я смог бы понять, что это на самом деле. Действительно, читы — это полная фигня, но, как бывший геймер, мы использовали ошибки, пока разработчики их не исправили.

Положив свиток обратно в сумку, он посмотрел на Шиву и сказал:

— Я видел, что ты сдерживалась, и хотя сдержанность — мощный инструмент, ты недооценила своего противника. Поэтому вы двое будете сражаться до тех пор, пока я не останусь доволен.

Ах да, прекрасная возможность, ведь в данный момент ассимиляция Лойда и Таскмастера шла быстрыми темпами.

[Лойд Форджер (Семья шпиона): 90%]

[Таскмастер (Комиксы Марвел: Земля 616): 85%]

[Алекс Мерсер (Прототип 1 и 2): 23%]

К счастью, карты, находящиеся на уровне моей силы или ниже, усваивались быстрее, особенно при принятии решений или выполнении действий, которые шаблоны обычно выполняют в своей работе. Их навыки и тактика сделали бой второй натурой, а сохранение ясной головы — более легким делом, как и общее чувство шпионажа и проникновения.

Ее стиль боя предполагал максимальную скорость и точность, поскольку ее сила действительно маскировала ее мастерство. Хотя казалось, что ее каркас не выдержит такого стиля боя, я вспомнил, что эта вселенная следует комической логике. И вот мы снова стоим друг против друга и заряжаемся.

(От лица Лекса Лютора)

Просматривая ДНК, полученную от новой игрушки Ра:са, я обнаружил, что испытываю эмоцию, которую презирал: разочарование. Когда человек злится, он предсказуем и им легко манипулировать, и хотя я признаю, что раньше испытывал подобное чувство, оно не длилось

так долго. Я провел несколько дней, разглядывая эту нить спирали, и пока ничего.

Но, судя по его успехам, можно было предположить, что он больше чем человек, но то, что я вижу, говорит об обратном, и все же я не хочу сдаваться, пока не хочу. Увеличение числа сверхспособных существ, появляющихся на этой планете, свидетельствует о новом росте чего-то еще.

Эскалация, а точнее, эскалация опасностей из-за таких существ. Посмотрите на человека, который носит эту букву S на груди — он просто бог в человеческой плоти, или что там у него вместо плоти.

Когда я проанализировал его ДНК, она оказалась инопланетной по происхождению и невероятно сложной, но при этом очень устойчивой к клонированию или уничтожению, кроме как под воздействием красного солнечного излучения и минерала, который я назвал криптонитом.

Хотя такие заверения успокаивают, они показывают истинную разницу между человечеством и тем, что находится за пределами нашей планеты.

Если судить по моим прогнозам о том, как работают клетки Супермена, то в конечном итоге он поглотит достаточно солнечной радиации, чтобы одним ударом уничтожить планеты, а вся эта мощь в руках одного существа, кроме меня самого, просто неприемлема.

Пока он находится в Метрополисе, его сила очевидна, как и возможная способность манипулировать каким-то полем вокруг него, чтобы все, что он держит, не рассыпалось под тяжестью его силы. Хотя, признаюсь, было почти комично, когда он голыми руками ловил самолет и исчезал, пока никто не догадался.

Что касается ДНК новобранца и ее совместимости с криптонской, то она уменьшилась или вызвала странную реакцию, когда две нити ДНК просто игнорировали друг друга, как будто просто отказывались соединиться — интересный результат, мягко говоря, но не то, чего желает свет. Но если человеческая ДНК не вызывает деградации нити, возможно, я ищу не того донора.

А Лекскорп не испытывает недостатка в возможных донорах для ДНК. Чудеса богатства всегда приятны, даже если денежная компенсация — это такое ограниченное желание. Но, как и гнев, жадность — это еще и потрясающая техника манипуляции.

<http://tl.rulate.ru/book/101493/3532454>