

(Брюс Уэйн)

"Сэр, прошло уже шесть часов с тех пор, как вы смотрите запись из магазина. Что именно вы ищете?" спросил Альфред, протягивая мне напиток и, сделав глоток, я продолжил просматривать записи. Из того Гот Марта мальчик Ларс показался мне не таким, как все.

Встреча была простой: один заложник и два стрелка, которые либо были под кайфом, либо не умели держать себя в руках. Похоже, и то и другое, поскольку даже при стрельбе из автоматического оружия в замкнутом пространстве ни одна пуля не попала в меня. Однако мальчик вел себя так, словно знал, что это произойдет и, изучив записи с уличной камеры, установленной рядом с его квартирой, я увидел, что ему угрожают головорезы Джокера.

"Может это и пустяк, Альфред, но то, как тот мальчик смотрел на меня, вызвало у меня чувство беспокойства, как будто меня анализируют и этот мальчик знает обо мне все еще до того, как мы встретились." Альфред приподнял бровь и спросил: "Так что же это за мальчик, какой-то экстрасенс? Вы уже имели дело с подобными типами, например, когда привлекли мистера Затару к делу о Бэт-Майте."

Это имя вызывает у меня легкое раздражение. И хотя иметь в качестве своего главного поклонника сверхъестественного импа вроде бы полезно, его капризы более случайны, чем обычный день в Готэме. Но все же взгляд мальчика не выходил из головы, а после просмотра видеозаписи казалось, что он практически играет с этими двумя, поскольку, хотя мальчик был ранен, он увидел, что его игра не может скрыть его безразличный тон.

Несмотря на это, мальчик был чист, поскольку в его послужном списке не было никаких преступлений, кроме того, что он не сообщил о смерти своих родителей, но поскольку он знал, что не сможет позволить себе место на кладбище, он кремировал их сам. Этот момент оставил странное впечатление о мальчике - одновременно волевым и безразличным.

Камеры на свалке, где мальчик избавился от тел, видели, что он был совершенно безразличен, как и тогда, когда ему угрожали в супермаркете. Возможно, у меня снова разыгралась паранойя, но я не могу избавиться от ощущения, что что-то не так. Затем срабатывает полицейский сканер бэткомпьютера и я получаю сообщение о взрыве в квартире мальчика и сразу же войдя в бэт-джет, вижу, как Робин вошел вместе со мной, спрашивая: "Что за ситуация, Бэтмен?"

"Взрыв в жилом комплексе, возможно, это нападение, чтобы заставить замолчать возможного свидетеля. Могут прибыть еще люди, чтобы подтвердить убийство, которое нам нужно будет перехватить." Робин кивает, спрашивая: "Как зовут свидетеля?"

"Нейтан Ларс Роквуд, старшеклассник и работник магазина "Гот Март" возле Готэмской старшей школы, запись, которую я просматривал, была сделана им." Робин пристегнул ремень безопасности, когда мы покинули пещеру.

Пока мы летели к месту взрыва, я передал координаты Бэтмобилю, который должен был

встретить нас там, и продолжил: "Записи, которые я просматривал, привели к аресту двух людей Джокера и это может быть возмездием со стороны банды Джокера, или операцией под чужим именем, будь готов к тому, что все может быть не так, как кажется."

Затем Робин выводит на экран запись с уличной камеры и говорит: "Бэтмен, я вижу этого парня, и, похоже, он просто сидит и смотрит в пустоту."

После этих слов мы прибыли на место происшествия и, поставив автопилот, выскочили вместе, забравшись на соседнюю крышу, чтобы понаблюдать за ситуацией. Однако, когда мы подошли ближе, это чувство вернулось и, взглянув на парня, я подумал, что почти вижу, как он смотрит прямо на нас такими же пустыми глазами.

Нейтан-.

"Похоже, появился наш динамичный дуэт." - подумал я про себя, глядя, как гача показывает мне десять новых карт. При взгляде на них мое выражение лица не изменилось, но я был определенно доволен происходящим.

1. Третий слот ассимиляции разблокирован (п.п: А ТАК ЧО МОЖНО БЫЛО?)

2. Карточки настройки биографии (X3)

3. Алекс Мерсер (прототип 1 и 2)

4. Карточки повышения мощности (X3)

5. Таблетки NZT (Limitless) (Полный пакет)

6. Вонгола Гипер Интуиция (Katekyo Hitman Reborn)

7. Бьякуран (Katekyo Hitman Reborn) (Небесные Кольца Маре в комплекте)

8. Инвентарь (The Gamer)

9. Бесконечная жвачка (Willy Wonka) (все вредные побочные эффекты удалены)

10. Книга по боевым искусствам: Путь Кулака Смерти. Исинсай Огата (Кеничи: Самый Могучий Ученик)

Это, безусловно, потрясающее событие, но прежде чем я успел решить, какой шаблон начать осваивать, мне на плечо легла рука и я увидел Харви Буллока. Посмотрев на меня, он спрашивает: "Ты в порядке, малыш?" Я киваю и он протягивает мне сигарету, а когда я взглянул на него, сказал: "Похоже, тебе она не помешает."

Взяв сигарету, он протягивает мне зажигалку, которой я воспользовался, но так и не смог зажечь ее правильно.

От дыма я закашлялся, а он усмехнулся и сказал: "Знаешь, можно определить, что человеку не суждено курить, если он не смог выкурить свою первую сигарету. Это плохая примета, понимаешь?" Бросив на меня взгляд, он спросил: "Тебе больше некуда пойти, парень?"

Я качаю головой и он отвечает: "Я знаю пару мест для тебя, если ты хочешь иметь крышу над головой, но это твой выбор." Глядя на горящие руины, я слышу сирены прибывающих пожарных машин и, остановившись перед домом, они приступают к работе, выводя всех гражданских и туша пламя, чтобы перейти к другим зданиям.

Поскольку бомба не была новороченной и представляла собой обычную взрывчатку, пожар было легче потушить, а когда пламя улеглось и прибыли офицеры, меня отвели обратно в полицейский участок и поместили в комнату для допросов. Через пару минут дверь открылась и в нее вошел сам комиссар Гордон и сел на противоположный от меня угол. После минутного молчания он заговорил первым.
