После того как Сандайме присвоил ему звание джоунина Токубецу, Хари сразу же пригласили в кабинет Хокаге, чтобы рассказать о его обязанностях и о том, почему ему было присвоено такое звание. По словам Хокаге, джоунин Токубетсу - это шиноби, проявивший уникальный навык и овладевший им до уровня джоунина.

Например, Гекко Хаяте был джоунином Токубетсу благодаря своему мастерству владения мечом, что делало его грозным шиноби, даже если у парня не было навыков ниндзюцу и гендзюцу. Другой пример - Митараши Анко из-за ее навыков в убийстве, проникновении и допросе.

В случае с Хари он был джоунином Токубецу по двум причинам:

Во-первых, он был весьма способным к магии и мог использовать ее для удивительных подвигов на миссиях и вне их, особенно когда Хокаге отметил, что его молниеносные атаки были практически B-техникой ранга A из-за их разрушительной силы.

Во-вторых, он был полностью зарегистрированным медиком-нином, добившимся немалых успехов в области целительства благодаря своим зельям и заклинаниям. Хокаге с гордостью отмечала, что его мастерство почти не уступает Цунаде. Хари нужно было лишь расширить свои знания о человеческом теле, и тогда все было бы в порядке.

Так и вышло: Хари получил роль помощника на миссиях, а в экстренных случаях мог быть и бойцом первой линии. Волшебник, ставший теперь шиноби, не возражал против этого, так как для достижения успеха ему нужно было безумно тренироваться в искусстве шиноби.

Кроме того, за него теперь полагалась награда, поэтому он должен был стать сильнее, чтобы отражать любые атаки.

Хари был доволен результатами экзамена и полученным званием, но его радости не было предела, когда Хокаге сообщил ему, что пока ему не дадут никаких миссий.

Хокаге объяснил, что из-за отсутствия опыта сражений и миссий ему придется провести шесть месяцев в тренировках шиноби с избранной группой джонинов, чтобы убедиться, что его навыки соответствуют требованиям.

Шиноби в своей профессии не отличались тщательностью, и Хокаге хотел, чтобы Хари достиг мастерства в своих способностях, чтобы быть уверенным, что он выживет во внешнем мире.

Именно в этот момент Хари понял, что ему не составит труда использовать магию в бою, но сражения шиноби отличались от сражений магов. В битвах шиноби мастерство было основой выживания, но для успеха нужно было смотреть под ноги и ожидать неожиданностей.

Именно этого не хватало Хари, на что Хокаге и указал новоиспеченному джоунину Токубецу.

Следующие шесть месяцев жизни Хари в качестве джоунина Токубетсу прошли в работе в госпитале, варке зелий, изучении магии и анатомии, а также в спаррингах с различными джоунинами, включая Сарутоби Асуму, который, казалось, сделал целью своей жизни избиение Хари на всю жизнь (обиженный неудачник); Митараши Анко, которая любила наносить ему глупые удары с помощью своих змей и вытягивать много его крови в процессе (кровожадная женщина); Гекко Хаяте (угроза с мечом), с которой Хари приходилось бегать по тренировочной площадке, чтобы убежать от "убийцы людей", как он его окрестил; и, наконец, Куренай Юухи, недавно получившая звание джоунина, чтобы научить его сражаться с помощью иллюзий, но ставя его в самые ужасные и травмирующие разум гендзюцу, которые были в арсенале девушки (садистка, уродующая разум принцессы красоты).

Из-за большого количества спарринг-партнеров в день Хари приходилось возвращаться домой в крови, синяках и чертовски уставшим. К счастью, эльфы умели восстанавливать его здоровье, так что к следующему поединку он был в идеальном рабочем состоянии.

Именно благодаря многочисленным спаррингам Хари смог, так сказать, улучшить свое боевое чутье. Его спарринг-партнеры указывали на недостатки его техники, но не предлагали решений для их исправления.

В результате Хари пришлось изучать магические искусства и экспериментировать со своей магией, чтобы соответствовать различным сценариям боя и выходить из них победителем. Это также привело к тому, что он начал экспериментировать со многими методами сочетания чакры и магии для достижения лучших результатов, а также пополнил свой репертуар техник, которые он будет использовать вместо дзюцу шиноби.

Сам того не зная, его спарринг-партнеры приняли единогласное решение не опекать его и позволить ему совершенствоваться в собственных силах. Они позволили Хари сделать это, не предупредив своего... эмм... тренировочного манекена. В конце концов, они не хотели, чтобы в ответ их разыграли.

Асума атаковал его ниндзюцу и тайдзюцу, в результате чего Хари улучшил свои навыки в бою с шиноби, а также придумал вариации техник с магией-чакрой, чтобы противостоять всем брошенным в него дзюцу. Тренировки с Асумой также повысили уровень Хари в разработке стратегий, чтобы он мог создавать тактику "без остановки" даже под давлением.

Анко просто атаковала его в прямой манере, не боясь причинить ему вред. Из-за этого Хари пришлось заставить себя улучшить способность уклоняться и ожидать атак с любого направления, поскольку Хозяйка Змеиного Листа была экспертом в скрытности и нанесении ударов в слепые зоны.

Хари также узнал, что может общаться со змеями, призванными Анко, с помощью навыка парселтонга, который он получил от Волдеморта. Но в отличие от змей в его мире, призванные змеи слушались только своих хозяев, но при необходимости их можно было уговорить (например, Хари использовал язык парселтонг для змей, связавших его по рукам и ногам с помощью техники Анко "Теневые руки змеи", чтобы они не кусались, и те легко подчинились). Они могли не выполнить его приказ и не подчиниться своим хозяевам, но змеи-вызыватели в

целом достаточно уважали его, чтобы не убивать.

Гекко Хаяте улучшил рефлексы и время реакции Хари на противников, владеющих оружием, а точнее, мечом. Гекко помог волшебнику-шиноби использовать свой плавный стиль тайдзюцу, заставляя Хари блокировать, парировать и даже уклоняться от ударов меча, нанося при этом удар за ударом, чтобы свалить противника.

Благодаря Хаяте Хари освоил заклинание "Репаро", которое стал применять инстинктивно, так как мечник из джонина Токубецу имел садистские наклонности, кромсая одежду на куски своей проклятой катаной.

Что касается Хаяте, то Хари пришлось отправить больного джоунина в больницу на лечение. Он выяснил, что у всех членов семьи Хаяте было генетическое заболевание, поражающее легкие. Известно, что представители клана Гекко обычно умирали до 40 лет, а шиноби - и того меньше, потому что физические нагрузки усугубляли болезнь.

Хари пришлось заставить Хаяте лечь в больницу на неделю, чтобы пройти курс лечения с помощью зелий и заклинаний, чтобы избавиться от проблемы. Можно было с уверенностью сказать, что лечение прошло успешно, и Хаяте пообещал, что в качестве платы будет бережно относиться к одежде Хари.

Хари не обратил на джоунина ни малейшего внимания.

http://tl.rulate.ru/book/101471/3507529