

Глава 1: Новый дом

Восемнадцатилетний Гарри Поттер вздохнул, устремив взгляд в неизвестность. Год назад волшебный мир решил, что он - второе пришествие Волдеморта после того, как он убил змееподобного ублюдка.

Как обычно, волшебники восприняли эту новость без вопросов, как овцы, которыми они и были.

Это было бы неважно, ведь ему было абсолютно всё равно, что о нём думают волшебники, но что сделало это заявление душераздирающим, так это реакция его друзей на эту новость.

Гермиона и Рон сразу же встали на сторону правительства и отделились от него. Уизли сообщили ему, что ему больше не рады и он никогда больше не должен появляться на их пороге. Единственным исключением были близнецы Уизли, которые не верили, что он - следующий Темный Лорд, каким его представлял волшебный мир. Дуэт проказников держал его в курсе всех новостей, касающихся его, чтобы он был готов на случай, если все пойдет наперекосяк.

Гарри мрачно улыбнулся, когда его мысли вернулись к действиям Министерства после объявления о том, что он Темный Лорд. Министр Скримджор решил, что он не может быть Поттером, так как стал Темным, поэтому бывший аврор, а ныне министр объявил, что все его имущество будет конфисковано и добавлено в казну Министерства.

К счастью, гоблины были на его стороне и немедленно сообщили ему об этом плане, а также приняли строгие меры по защите его и его богатства.

Говоря о богатстве, Гарри сразу же узнал, что он очень состоятельный молодой человек. Не имея ни малейшего представления о том, что означает его фамилия, гоблины старательно предоставили ему подробную информацию о положении Поттеров в мире волшебников, об их огромном богатстве и, конечно же, о его родословной.

Он узнал, что Поттеры - прямой потомок Годрика Гриффиндора, а он - единственный выживший член семьи Поттеров-Гриффиндоров. Кроме того, благодаря поражению Риддла от его рук, он получил право на завоевание состояния Слизерина, которое добавилось к его портфолио.

К счастью, Волдеморт не знал о положении его семьи, поэтому хранилище и имущество Слизерина остались нетронутыми, возведя Гарри на пьедестал самого богатого волшебника в мире британских волшебников - не то чтобы его это волновало, если честно, ведь большую часть своей жизни он прожил в бедности, не стремясь ни к чему материальному, если только это ему действительно не было нужно.

Чтобы защитить свое наследство, Гарри воспользовался услугой "Кровавый замок", которую предоставляли гоблины, и убедился, что открыть хранилища может только он сам и все, кто

принадлежит к его роду. На все его имущество были наложены чары Фиделиуса, и он стал единственным хранителем секретов, сделав их недоступными для тех, кто достаточно жаден, чтобы попытаться их конфисковать или украсть.

Гарри стал жить в Поттер-Мэноре, где на него также были наложены чары Фиделиуса, а также другие семейные меры защиты.

Поттер-Мэнор стал для Гарри желанной гаванью, где он мог уединиться от овец волшебного мира. За особняком присматривала дюжина домовых эльфов, которые практически устроили вечеринку по его возвращении. Именно там Гарри начал обустраивать свою жизнь и считал это место своим вторым шансом на жизнь.

Пользуясь обширной библиотекой семьи Поттеров, Гарри решил как следует обучиться своей магии, поскольку во время учебы в Хогвартсе он не приложил к этому никаких усилий. Ему было немного стыдно за то, что он преуменьшал свои способности, чтобы быть принятым друзьями. Он и раньше инстинктивно понимал, что ему нужно принизить себя, чтобы завести друзей, особенно с Гермионой, которая не хотела, чтобы кто-то блистал ее знаниями, и Роном, чьи привычки в учебе оставляли желать лучшего, если только речь не шла о еде или квиддиче.

Год пребывания в Поттер-Мэноре, а точнее, в библиотеке Поттеров, стал для него открытием. Он начал заново изучать все, что было в учебном плане Хогвартса, и обнаружил, что довольно талантлив в магии, поскольку не было необходимости отуплять себя или отвлекаться от правильного изучения всего, что можно.

Он обнаружил, что довольно талантлив в Трансфигурации, Чарах и Зельях, хотя последние не были на уровне мастера, но он без проблем варил самое сложное зелье из доступных. Он не мог создавать новые рецепты, чтобы спасти свою жизнь, но варить уже существующие зелья ему было легко, если бы Снейп не дышал ему в затылок.

Он также начал работать над другими направлениями магии, которые ему нравились, например, над беспалочковой магией. Он не был мастером, но с первого по пятый курс мог успешно применять заклинания без палочки. Все, что было выше этого уровня, либо срывалось на нем, либо он терпел неудачу. Он списал это на неопытность и пообещал себе учиться усерднее.

Гарри также обнаружил, что ему нравятся Древние руны, что в итоге привело к тому, что он стал изучать и магию. Он умел накладывать базовые заклинания, а самые сложные требовали тщательного изучения и практики, прежде чем он мог их успешно наложить.

Однако не все время, проведенное в Поттер-Мэноре, он посвящал учебе. Эльфы заметили, что он немного недоедает, и сразу же включили его в строгую программу зелий и упражнений, чтобы восстановить здоровье. После года баловства и упражнений он смог достичь пика своего физического развития.

Его рост теперь достигал впечатляющих 5 футов 10 сантиметров, не такой высокий, как у

самых высоких из его сверстников, но достаточно высокий, чтобы его больше не называли тощим. На смену истощенному телу пришло телосложение пловца, подтянутые мышцы придавали ему четко очерченный вид, который заставил бы многих девушек упасть в обморок, если бы им довелось увидеть его телосложение без одежды.

Из задумчивости Гарри вывело появление Фокса во всей его огненной красе. Бывший знакомый Альбуса Дамблдора появился шесть месяцев назад, когда тот практиковался в приготовлении Веритасерума в лаборатории зелий под Поттер-Мэнором. Фокс сразу же привязался к нему и установил форму общения, включающую эмоции и мысленные образы.

"Привет, Фокс!" поприветствовал Гарри своего знакомого. Он заметил, что феникс держит в когтях коробку. "Что у тебя там?"

Фокс ничего не сказал, что было совсем не ново, но натолкнул на образ Дамблдора, который клал в коробку какие-то вещи.

"От профессора Дамблдора?" - спросил Гарри, обращаясь к своему знакомому. Фокс издал утвердительный трель и положил коробку на стол перед собой, а затем перелетел на свое место в углу.

Гарри с любопытством взял коробку и открыл крышку. Внутри было несколько предметов, но его внимание привлек свернутый пергамент. Он достал его и открыл. Поняв, что это письмо от Дамблдора, он начал читать.

<http://tl.rulate.ru/book/101471/3507416>