

Парень понимающе усмехается. Высвобождается, дергая плечом. Говорит, переводя взгляд на Марту:

— О... Я понял. Ты просто её трахаешь.

И упивается растерянностью в ее глазах.

Марта замирает, ошарашенно пялясь на него. Это было неожиданно.

Драко замечает и злится. Блять, он бы ебнул Грэхэма прямо здесь. Вместо этого зло толкнул в плечо со словами:

— Почему бы тебе не съебаться и не подрочить на Грейнджер, как ты любишь?

Но тут раздаётся голос Марты:

— Порядок, Малфой.

Он переводит на нее взгляд. Марта подходит, кладет руку на плечо Монтегю. И для Малфоя это дико странно. Выбивает почву из-под ног. Что ты задумала, де Веллер? Она не трогает никого. И себя не позволяет. Это ебаное табу. Он сузил глаза, наблюдая за ней.

Монтегю оборачивается. Марта протягивает увесистый кошелёк с деньгами. Непоколебимо ждёт, а затем твердо вкладывает ему в руку.

— Другое дело, новенькая, — говорит он, облегченно выдыхая, и подкидывает кошелёк. Расслабляется. Доволен. Марта смотрит, краем глаза ощущая на себе обжигающий взгляд Малфоя.

— Но я хочу компенсацию, — вдруг заявляет она, отчего Грэхэм застывает, а затем расплывается в улыбке, оборачиваясь к команде. Кто-то посмеивается. Марта не реагирует.

— Ну и что же тебе нужно? — насмешливо спрашивает он, вновь подбираясь ближе. Взгляд пошловатый. Мерзкий. Отвратительно мерзкий. Не хочется знать, о чем он думает.

И Монтегю в очередной раз бьёт словами, тихо проговаривая:

— Маленькая сучка Малфоя.

Ее губа дергается. Сука. Марта замечает, как Драко сжимает кулаки. О, нет, Малфой, это моя личная вендетта.

— От тебя — ничего. Я сама заберу, — его лицо близко. Чертовски близко. Настолько, что она может разглядеть рубцы от прыщей и сколы на зубах.

Боже, внешне ты такой же урод, как и внутри.

Марта ухмыляется. Монтегю выпрямляется, облизывая губу. В очередной раз сбитый с толку, но маскирующий замешательство.

— Сейчас, подожди, — она делает вид, что тянется к бедру, откидывает полу квиддичного плаща.

Грэхэм оглядывается на Малфоя. Чувствует себя неудобно. Драко смотрит голодным волком, но не вмешивается. Стоит ледяной глыбой прямо за его спиной, морально уничтожая. В предвкушении развязки. Малфой уверен, она будет. И будет непредсказуемой.

Ей именно это и было нужно. Зря ты, Грэхэм, отвернулся.

— Монтегю, — зовет Марта и, как только парень снова поворачивается к ней, с размаху бьет в нос. В костяшки стреляет болью, слышится хруст. Капельки крови летят на слизеринскую форму Малфоя.

Он даже не дергается, в отличие от остальных. Только усмехается, не сдержавшись. Команда смыкается вокруг Марты, но ничего не предпринимает. Они просто понятия не имеют, что с ней делать. Такое впервые.

На трибунах появляются гриффиндорские болельщики. Следующие часы забронированы красно-золотыми.

Монтегю оступается, но не падает, хватаясь за сломанный нос. Хочет выкрикнуть, наехать, но Марта поднимает ногу и со всей силы, что есть, ударяет его прямо в грудь. Волосы летят назад.

Грэхэм валится на землю, а она давит его ботинком, удерживает. Наклоняется, презренно бросая:

— Ты прав, Монтегю. Тебя уделала маленькая сучка. Метр 60, если быть точнее.

А после цедит:

— Имей мужество жить с этим.

И так же быстро, как все произошло, отталкивается, отчего Монтегю болезненно стонет. Она

отходит, протискиваясь сквозь толпу к раздевалке. Ее обступают с двух сторон. Навстречу уже движется гриффиндорская команда с Анджелиной Джонсон во главе.

Ребята окидывают ее удивленными взглядами, но она пролетает мимо, исчезая в раздевалке и громко хлопая дверью.

— Вот это да! — восклицает Фред, поглядывая на толпу слизеринцев, — разлад в змеином логове?

— А он-то чего скалится? — ведет подбородком Джордж.

Малфой стоит в стороне, хищно и нагло улыбаясь. Салазар, он был в восторге. Внутренние демоны заглотили огромный кусок мяса. В лице обливающегося кровью Монтею.

— Тебе стоит ее взять, — хмыкает Пьюси, склоняясь над Монтею, — хороший удар, — он помогает ему подняться, но Грэхэм одергивает руку, поправляет мантию и зло бросает:

— Иди нахуй!

Поттер хмурится и мрачно выдает:

— Надеюсь, это не то, о чем я думаю...

Для него было открытием, что Малфой согласился тренировать де Веллер к отборочным. Он всего пару раз видел их вместе на поле, но мог поклясться — Драко Малфой улыбался, разговаривая с ней. Что, если у них и вправду развивались отношения?

Поттер думал об этом с содроганием. Кто может повестись на этого мерзкого ублюдка? Он вспоминал разговор Гермионы с Мартой, который пересказала ему подруга, и червяк сомнения шевелился в голове. Де Веллер пошутила про то, что они встречаются. Но, Мерлин, что если он совершил ошибку, пригласив ее в ОД? И одернул себя — сам же надавил на Гермиону!

Гарри вздохнул. Все-таки, несмотря на свое взвешенное решение, он переживал, что Марта может проколоться и выдать их с потрохами. Амбридж и так держала их на привязи с выходом нового декрета об образовании №24, едва не запретив гриффиндорской команде играть. Чего не сказать о слизеринцах — благодаря связям отца Малфоя, у них все было на мази.

С другой стороны, держись Марта поближе к Малфою, к ней не будет лишних вопросов, и она окажется вне подозрений. Поттер верил, что это так. Надеялся, что у нее есть план и совсем нет никакой привязанности к бесчувственному хорьку. Она ведь новенькая здесь, и ей, как и всем, нужно подтянуть чертову Защиту. Если ОД накроют, Амбридж получит на руки списки, и Марту исключат вместе с остальными. Она ее ненавидит.

Он выдохнул, зажимая метлу ногами и поднимаясь в воздух. Да. Все должно быть хорошо.

В раздевалке Марта яростно срывает с себя форму, игнорируя боль в поврежденной руке. Походу, сломала. Плевать. Ее трясёт. Настолько, что она раздраженно подпрыгивает на месте, пытаясь сбить тремор, лучше прочувствовать тело. Один плюс — хреначит адреналин. Ее любимый, извращенно любимый хренов адреналин. Она упивается им, делая тяжёлый вдох и выдох. С губ срывается смешок. Рोजа Монтегю определенно этого стоила.

Копаясь с вещами, она не сразу замечает, как дверь в раздевалку открывается. Натягивает через голову кофту, стоя в одних трусах. Бросает взгляд в зеркало напротив, напарываясь на тёмные глаза Малфоя, застывшего в дверях.

Она одергивает кофту, прикрывая грудь. И сдержанно, скрывая смущение, говорит:

— Перепутал раздевалки, Малфой?

Следит за ним взглядом, беря со скамьи юбку, и неторопливо её надевает, застегивает на талии молнию здоровой рукой.

Малфой чувствует её раздражение. Хрен знает, почему он решил вот так ворваться сюда. Не смог просто ждать снаружи.

— Отличный удар, — произносит он, наблюдая за ней. Незаметно сглатывает. Салазар, кажется он реально не против её трахнуть.

То, как она злится, глядя на него через зеркало, заводит. Вообще вся эта ситуация на поле чертовски заводит, несмотря на флешбэки с его собственным сломанным носом от руки Грейнджер.

Марта хмыкает, садясь на скамейку и притягивая к себе чулки. Скрывается за волосами, отгоняя стыд от того, что он ее видел.

Он отталкивается от косяка, закрывая за собой дверь. Марта бесится, что чулок налезает медленно. Приходится подтягивать его поочередно одной рукой. Когда перед глазами появляются ботинки Малфоя, она поднимает голову.

Малфой смотрит сверху вниз на ее усилия, и Марта понятия не имеет, о чем он думает. Но вот он внезапно опускается на одно колено, протягивая руку к чулку.

— Ты же мне не врежешь? — улыбаясь, спрашивает Драко. Марта сощуривается.

Он ждёт. Глаза в глаза.

Она колеблется, но в итоге берет второй чулок и вручает ему. Резче, чем рассчитывала. Резче, чем нужно.

Малфой хмыкает. Понимает, что она злится. А тут ещё и он решил поиграть на нервах. Не специально, конечно. Но ему это определено нравится. И раз уж за свои старания де Веллер не получила ничего, он вручит награду из собственных рук.

Драко аккуратно касается её щиколотки, обхватывая пальцами. Видит, как нога нервно подрагивает, но не решается сжать крепче. Сейчас ему просто хочется её расслабить. Или нет? Может быть, это тот самый момент, когда настала пора отплатить за случай в кабинете?

Малфой надевает чулок на пятку и плавно ведёт его вверх, скользя по нежной коже пальцами. Нарочито медленно. Наблюдая, как от его прикосновений она покрывается мурашками.

Краем глаза замечает, что Марта здоровой рукой стискивает скамью, и прячет довольную ухмылку. Не смотрит вверх, только перед собой, прослеживая путь чулка. Облизывая взглядом миллиметры кожи.

Преодолевает коленку, движется к бедру. Прислушивается к ее тихому дыханию, которое, Драко уверен, Марта лишь старается держать под контролем. Безразличной она просто не может остаться, учитывая её горячность.

Малфой фиксирует резинку и убирает пальцы, не позволив себе огладить ножку. Этого достаточно. Он поднимается.

Марта мгновенно опускает ноги в туфли и, не застегивая их, вскакивает. Обходит Малфоя, избегая смотреть на него, и вылетает из раздевалки.

Он неторопливо выходит следом, останавливаясь посреди прохода и глядя на ее быстро удаляющийся силуэт. Тянет улыбку. Ему кажется, что эту партию он выиграл.

Драко прикрывает глаза, с головой зарываясь в увиденное. Ее образ. Ее полуобнаженное тело. Ее небольшая округлая грудь, которую она быстро прикрыла. И ее пропитанные болью шрамы, крошечном по спине. Будто оставленные железной проволокой.

Неадекватно думать об этом так, как он. Неадекватно, но ей, блять, шло.

Драко вздохнул. Черт возьми, что он говорил про рытье ямы? Он уже в ней?

Он толкнул дверь мужской раздевалки, мечтая встать под холодный душ. Наедине с мыслями о Марте де Веллер, которой стало очень много в его голове. Непозволительно, блядски много.

Но в другой день все меняется, потому что приходит письмо от отца. За все время учёбы в Хогвартсе Драко не получал от него ни строчки, и общался лишь с матерью.

Он понял, что быть беде, только увидев имя на конверте, и оказался прав. Привычный мир рухнул всего за один удар сердца от четырех страшных слов:

«У твоей матери случился приступ»

<http://tl.rulate.ru/book/101458/3489421>