

ОБЪЕКТ_01: НОСИТЕЛЬ ADAPDITE_DRIVE ДЕЙСТВУЕТ НЕ В СООТВЕТСТВИИ С ПАКЕТОМ ДАННЫХ.

ОБЪЕКТ_03: ПРИНЯТО. ПЕРЕСЫЛАЮ ОБНОВЛЕННЫЙ СЦЕНАРИЙ.

ОБЪЕКТ_01: ПРИНЯТО. СЦЕНАРИЙ НЕ СООТВЕТСТВУЕТ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ.

ОБЪЕКТ_03: ПРИСЫЛ##. ОШИБКА. О#И###.

Бегемот понял всю тщетность своих попыток разорвать на атомы фигуру в руках.

Поэтому просто взял её за руки и разорвал на две половины!

"Как же..."

- БОЛЬНО! - из одной из двух упавших половинок вырвался нечеловеческий рев.

Тем не менее несмотря на все свои чувства, фигура буквально за секунды восстанавливала свою целостность.

- А-ААААА - серый монстр начал разгонять по своей фигуре красные молнии, сильно напоминая такие у его мучителя, и в следующий момент, оставляя за собой огромный шлейф из различных энергий, просто запустил себя на манер реактивной ракеты в Бегемота!

Кларк бы порадовался тому, что он смог запустить Губителя в полет.

Но при столкновении он разлетелся на куски!

Восстанавливаясь из частей своего бывшего тела, Кларк размышлял.

По идее его сила представляет из себе невероятную адаптацию, так?

Но почему, мать его, гребанная БОЛЬ не уменьшается.

Он, буквально в моменте своего уничтожения чувствует каждый происходящий процесс!

Почему в процессе адаптации боль не исчезает?

Разве не должна его сила, наконец одуплится, что он сейчас свехнется нахрен!

"Сила! Ало! Я тут сейчас умру от боли! Выруби её!

ОТКАЗ.

"Почему?!"

СТРАХОВКА.

"Что за страховка?"

СТРАХОВКА.

"Да бл.."

Додумать свои мысли ему помешал огромный кулак Бегемота, что начал вбивать его в раскаленный грунт.

Удар за ударом Бегемот начал размазывать Кларка по земле, параллельно вызывая ударные волны и микроземлетрясения.

Симфония из великолепнейших ощущений слилась для юного героя в один бесконечный миг.

Миг, в котором он действительно начал сожалеть о том, что тогда не сдался.

Для юного разума испытания, которые вывалились на него за последний жалкие полчаса, оказались слишком тяжелым бременем.

Возможно он и грозился "уничтожить" Бегемота, но сейчас, лежа в десятиметровом котловане из своего тела, Кларк начал пенять своего более наивного "Я", за то, что просто не дал деру, пока у него были ноги. И руки. И его тело не представляло из себя лепешку.

"О, пытка закончилась" - уставший разум подметил подключение к битве остальных героев, которые отбросили Губителя куда-то в сторону.

Он лежал в этой яме и пытался безуспешно разглядеть звезды в небе. Но этому мешало пару факторов. Например, горящий город, что окрашивал все небо в красные оттенки.

Кое-как восстановив разум в кучу, он вылез из ямы и в оцепенении оглядел окрестности.

"Господи..."

Кларк начал осознавать окружающую действительность.

До этого момента у него не было времени действительно понять, что случилось.

С того мига, как огромный обломок убил его бабушку и дедушку.

"Это сон... просто дурной сон..." - подумал он, рассматривая огромные, толстые руки, покрытые в редких местах какими-то костяными наростами перед его.

Огромный раскаленный котлован, в центре которого он стоял.

Руины от некогда прекрасного города, что можно было видеть вдалеке.

Жертвы, которые он просто боится представить.

"Этого просто не может быть!"

Он был в самом эпицентре буйства Бегемота!

У него были силы!

Так почему же картина, которую он бесчисленное количество раз представлял в своем разуме, имеет такое различие с суровым миром? Почему вместо торжественной победой человечества, он видит полную катастрофу?

"Я же хотел домой..." - он всматривался в битву кейпов и ожившей силы природы в несколько сотнях метров.

Бегемот всюду разошелся в драке с героями Триумvirата.

Александрия не смогла повторить свой прошлый успех, и Бегемот спокойно встречал её удары. Эйдолон пытался задержать его используя какие-то фантомные конструкции зеленого оттенка. А Легенда, не изменяя себе поливал Губителя просто огромным количеством различных лазеров разного назначения.

В другой момент он бы восхитился буйством сильнейших героев Земли, их командной работой, их невероятной силой, но видя насколько Бегемоту было все равно, Кларк начал понимать все отчаяние тех аналитиков, которые говорили, что через несколько десятков лет цивилизации придет конец. В прошлом он не обращал на это внимание, полагая что очередным клоуна-сторонникам теории заговора просто не хватает внимания, но сейчас на удивлении чистом, хоть и уставшем, разуме начали происходить соединения ассоциативным цепочек.

Мир ждал коллапс. Цивилизации пришел бы конец. Наступит Судный День.

И человечеству нечем против этого бороться.

Сможет ли он?

- Крутотень... - подросток начал играть со своими силами, покрывая свою руку молниями различных цветов. - но хватит ли?... - младший Даллон начал перемещать свой взгляд со своей светящейся руки на битву перед ним туда и обратно.

Сможет ли он помочь в этой битве? Он же хотел просто встать и вернуться домой. К своей семье...

Просто иди отсюда и рано или поздно ты окажешься дома. Кларка не будет никто осуждать. Что, он, тринадцатилетний сопляк сможет сделать Губителю?

"Но..." - он нахмурился. - "Я ведь могу помочь... Я это чувствую"

Кларк действительно устал от всего этого безумия. От бесконечных взрывов и собственного изувечивания.

Но еще больше он устал от собственного бессилия!

Фигура серого монстра опять начала покрываться различными потоками энергий.

Потихоньку яркость и частота вспышек на его теле начала нарастать и Кларк принял позу низкого старта, устремив свой горящий, в буквальном смысле, взгляд на Бегемота.

"Видимо, это будет моим фирменным приемом... Как только назвать?... Пушечное ядро?... Нет... Или может Таран?... А пофиг!... Поехали!"

БУМ!

Место, в котором секунду назад стоял Кларк просто разнесло на куски, вызвал разброс пластов земли во всех направлениях. Грохот от ударной волны в который раз прошелся по городу и его окрестностям.

И в Бегемота полетел огромный сгусток агрессивной энергии, оставляя за собой шлейф из красных молний.

БУМ!

Бегемота опять отправила в полет фигура человекообразного монстра.

Перед тем как врезаться в него Даллон успел свернуться калачиком, прижал ноги и руки груди, чтобы придать себе форму наиболее похожую на ядро.

Столкновение, кроме как перемещения Губителя, никак не поцарапало монстра, но сам Кларк лишился своих рук и ног.

С другой стороны, прогресс как никак! В этот раз он лишился только конечностей, а не разлетелся на куски как в прошлый!

Но, несмотря на то, что от него осталось только туловище, юный герой не сбавил своего энергетического напора, а наоборот поднажал.

- АААААА - гортанный рык вырвался из светящегося туловища-ракеты. Бегемот в ответ начал разгонять собственную энергетику, но в какой-то момент всполохи на его теле просто погасли!

Бегемот не мог использовать свой потенциал Стрелка!

Кларк полностью поглощал любые намеки на энергетическую активность у самого сильного Стрелка во всем мире!

Импровизированный метеорит из Губителя и человека начал проходить через многочисленные препятствия. Поначалу Кларк думал, что они проходят через дома, но приглядевшись через свою "мантию" он отметил ядовито-зеленый цвет этих "стен", которые пытались их остановить.

"Эйдолон!" - он вспомнил одну из способностей, которую видел ранее. - "Мы... остановились!" - понял он с удивлением. Он же еще не закончил выпускать реактивную тягу и продолжал толкать Бегемота!

- Мы зажали его! - с восторгом прокричал Эйдолон. - Парень не сбавляй обороты!

Кларка, наверное, единственный за последний час, наполнили положительные чувства. И облегчения, что он не один, и восторга, что он работает в паре с сильнейшим героем земли!

БУМ!

Сверху на голову Бегемота налетела Александрия и начала с упоением его дубасить.

Удар за ударом по монстру Александрия вызвала ударные волны в окрестностях, но казалось, её бешенный напор только увеличивался. В те моменты, когда Бегемот пытался пошевелить конечностями, она сразу же совершала контратаку по ней. Александрия превратилась в тень, которая летала вокруг Бегемота и постоянно отбивала по его телу атаки невероятной силы.

Легенда летал в стороне.

Он бы помог своим друзьям, но к сожалению все его лучи искривлялись и засасывались в уже отрегенированную фигуру неизвестного парачеловека.

"Ну, невелика потеря..." - подумал он. Подобный исход событий полностью устраивал главу Протектората. Сам он являлся, возможно сильнейшим Стрелком в мире, за исключением, Бегемота.

Не сосчитать количества раз, когда Легенда чувствовал себя бесполезным в битвах с Бегемотом. Как сильнейший Стрелок в мире он постоянно должен был наблюдать как его собственные лазеры разбиваются о непробиваемую шкуру, а подобные атаки Бегемота собирают жатву среди его товарищей.

Бегемота звали Убийцей Героев не просто так. В битвах с ним всегда были самые большие потери среди паралюдей, так как Губитель предпочитал врываться в строй героев и раскидывать во все стороны атаки разного назначения и функциональности. То превратит очередного беднягу в пепел, то моментально испарит все в нем жидкости.

Если за цена его бессилия это полное погашения потенциал Бегемота, как Стрелка, то он с радостью примет эту ношу. Тем более иногда он думал, что Бегемоту его лазеры только на руку.

"И все же... какие любопытные способности!" - Опытному герою никогда не мешало подмечать особенности способностей разных паралюдей во время схватки. Что поделатъ, такая работа, иногда секунда промедления стоит жизни людей.

"Бугай определенно, регенерация просто бешенная, причем видна кривая эволюции... Как Лунг? Нет, скорее больше похоже на Краулера!"

"Точнее, что-то среднее и возможно... более сильное!"

"Стрелок точно, причем может поглощать, а возможно и вырабатывать энергию в огромных масштабах"

"Движок... Ну допустим..."

"Что-то от Излома и Оборотня или может 53? Сейчас, когда у него восстановилось туловище, наростов стало больше и сейчас в ответ на удары Бегемота, они не лопаются как воздушные шарики, а просто вылетают из тела..."

"Мда... регенерация просто бешенная!" - с каким-то большим восхищением подметил герой, когда на место прошлой головы, за секунды выросла новая.

"Я не знаю, что тогда с ним делал Бегемот, но я просто уверен, от Краулера ничего после такого не останется!"

"Черт!" - в один момент Губитель смог поймать Александрию рукой и начал яростно бить ей свой святящийся прицеп.

В следующий момент он смог в очередной раз уничтожить Кларка, особенно сильно приложив юного героя более опытным.

Губитель использовал Александрия как оружие против другого героя!

Из-за резкой потери огромной импульсной силы с одной стороны, Эйдолон протолкнул Бегемота в другую сторону.

Только он готовился еще раз применить свои способности, чтобы хотя бы на секунду сдержать Губителя, как тот...

Убежал.

Просто сразу же после полета зарылся в грунт, и, судя по еще одной своей силе, на полной скорости удирал куда-то очень глубоко.

- Ф-ухх - Легенда выдохнул. Судя по его опыту, это значит, что Бегемот сбежал.

Его внимание привлекло копошение в стороне.

Александрия наблюдала ошметки тела их помощника, которые прилепли к её плащу и в данный момент времени испускало пар и испарялось.

"Полная утилизация бывших частей тела? Любопытно..." - она перевела свой взгляд на их временного союзника, что просто поднял свое туловище и сейчас сидел, и смотрел на дыру в земле, которую оставил за собой Бегемот.

- Это... закончилось? - глубокий голос с звериными нотами неверующе пробормотал. - Мы победили!

- Я бы так не сказала. - ответила Александрия. - Сэр, вы помните что-нибудь?

- В-всмысле?

- Что-нибудь до этой битвы?

- Я... да, я гостил у своих бабушки и дедушки, потом сирена и ну...все это - трехметровая фигура с монструозной мускулатурой обычно смотрится грозно, но если она начинает заламывать руки и мямлить, то странно. - А! Я ведь могу так...

Кларк начал вспоминать чувства, которые он ощущал при регенерации. Не ту страшную боль при ранах, а то чувство восстановления.

Смотря на свою руку и сжимая и разжимая её, он пытался понять, как вернуться к своему обычному телу.

Вообще-то ему может и стоило бы волноваться, вдруг это навсегда? Даже не беря во внимание известные случаи Дел-53, он слышал о случаях изменения биологии способностями. Изменения, которые в большинстве своем случаях помогают в применении этих самых способностей, но навсегда уродуют хозяина.

Но он знал. Просто знал, что может остановить бесконечно разгоняющийся механизм своих способностей и вернуться в свою форму до триггера.

Потихоньку от тела монстра начал исходить пар, и он начал уменьшаться буквально на глазах.

Четырехметровый серый монстра со светящимися глазами и ртом, и костяными наростами на своем теле начал превращаться в блондинистого подростка.

- Ой... - Кларк, пытался прикрыть свое хозяйство. Да, его способности не могу создать одежду.

- Держите, молодой человек. - Александрия передала ему свой, в некоторых местах порванный, плащ.

- С-спасибо! - голос Кларка дал петуха. И не мудрено. Сама Александрия дала ему свой плащ! Ему даже не хотелось им прикрываться. Просто заберите с собой, чтобы повесить на стену или продать на маркетплейсе за бешенные деньги.

Но когда Александрия дает тебе голому свой плащ, ты не раздумываешь, ты так как она говорит!

- Мне нужно связаться с Драконом и организовать спасательные службы. - Александрия взлетела, при этом все еще смотря на него. - Вы неплохо сегодня нам помогли, молодой человек! Очень неплохо!

Кларк бы ответил, но героиня моментально набрала скорость и улетела куда-то вдаль.

Его похвалила Александрия! Одна из сильнейших его героев мира! Основательница Протектората!

Он герой! Он сделал что-то полезное! Он достоин быть членом Новой Волны!

- Очень даже неплохо! - поддержал Легенда. На эмоциях от похвалы героини он даже успел позабыть, что тут еще Эйдолон и Легенда. - Молодой человек, вы же из недавних триггеров?...- Я... - Ему нужно собраться! Не вечно же мямлить перед ними. Он ведь, теперь тоже, герой! - Я только сегодня получил способности, меня зовут Кларк Даллон, сэр, очень приятно познакомится!

- Даллон? - пробормотал Эйдолон. - Что-то знакомое...

- Новая Волна. - кивнул Легенда. - Ты, получается, сын Брандиш и брат Панацеи?

- Д-да, сэр! - закивал подросток. - Т-тоже теперь буду героем!

- Ладно, парень, - подал голос Эйдолон. - Мне тоже надо идти, но не могу не отметить, очень и очень неплохо! Нам в Протекторате не помешали бы такие силачи как ты!

- До свидания, мистер Эйдолон! - поспешил попрощаться Кларк, смотря герою вслед. - Силач?...Я?...

- Не нужно удивляться. - спокойно ответил Легенда. - Это не имеет ничего общего с возрастом. Ты получил силы и не побоялся их использовать, несмотря на все давящие обстоятельства...

- Спасибо... - Даллон поблагодарил. - но это просто сила...

- Сила не влияет на твои поступки. - Легенда переключился на наставительный тон. У него в Нью-Йорке было несколько отделений Стражей, поэтому имел богатый опыт в обучении юных паралюдей. - Сила дает нам выбор, а этот выбор формируют нас как личностей. Поэтому существуют герои и злодеи, поэтому мы не набор наших способностей, а набор решений, которые ведут нас вперед.

Кларк просто обязан был вбить эти слова себе в черепушку! Воистину, Легенда опытный герой!

Он не его сила! Он сумма всех его решений! И только от его выбора будет зависеть, как его запомнят!

- Кларк, нам нужно идти. - в иной ситуации Легенда бы оставил юного отрока размышлять над этим дальше, но они стоят посреди огромного кратера, а его родители скорее всего ждут его в другом месте. - Я знаю философию вашего движения, но в первое время лучше повременить с такими вещами, как публичное разоблачение. У каждого должен быть выбор и тебе тоже надо

будет подумать. - Кларк взял из рук легенды простенькую маску. - И хотя бы рабочее название своего имени кейпа тоже надо придумать, можно пока временное...

- Я...

Он осмотрел окрестности. Выжженная земля, руины города и следы от тела Бегемота.

- Зовите меня...

Думсдей

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/101390/3484281>