

"Спасибо, госпожа Удача." - с благодарностью хихикнул Каин, его волнение усиливалось. Поднявшись на ноги, он не удержался от идеи. "Раз уж у меня остался всего один заряд, почему бы мне не проверить кое-что?" - предложил он себе, с озорным блеском в глазах. "Краткая деформация."

Как только эта фраза возникла в его голове, Каин исчез из своего текущего местоположения, мгновенно появившись в помещении машинного отделения, откуда он и пришел. Заклинание телепортации сработало точно в соответствии с описанием, перенеся его на небольшое расстояние. "Действительно, небольшое расстояние", - заметил он с ухмылкой. "Тем не менее, это все равно телепортация." - отметил он, признавая потенциальную полезность такой способности.

Однако его минутная радость была недолгой, так как его внимание быстро переключилось на убывающий заряд маны. "Что ж, продолжим работу." - вздохнул он, но в его голосе звучала решимость. С новой силой Каин погрузился в тренировки, решив открыть всю глубину своих магических способностей.

[4 дня спустя]

Возвращаясь в тайное убежище Каина, тренировочная комната демонстрировала явные признаки износа после четырех дней интенсивных тренировок и занятий. Было очевидно, что усилия Каина окупились: он стоял и делал глубокий вдох, чтобы сосредоточиться. Сосредоточившись, он вызвал магический щит, и перед ним материализовалась прозрачная сфера. Появилась еще одна сфера, за ней третья, образовав трио защитных барьеров.

Открыв глаза, Каин с удовлетворением наблюдал за сферами. "Три выстрела - три жизни." - пробормотал он, вспоминая ночь, когда щит спас его от пули, но распался при попадании.

"Но они не ограничатся тремя пулями, если они не полные идиоты, как те ублюдки." - пробормотал он, мысленно прикидывая потенциальные угрозы. "К счастью, я тоже не буду легкой добычей." - добавил он, и на его губах появилась уверенная улыбка. "К тому же у меня есть еще один трюк в рукаве."

Вспомнив заклинание, Каин внутренне напевал: "Краткая деформация." В одно мгновение он исчез из своего места, чтобы вновь появиться в 150 метрах от него. Заклинание телепортации сработало безупречно, позволив ему в мгновение ока преодолевать значительные расстояния. "И это только один заряд маны." - заметил он, глядя на парящий экран, который стал его постоянным спутником.

На экране отображалась обновленная информация:

[Имя: Каин О'Брайен]

[Уровень: 6 (50/600)]

[Очки заклинаний: 0]

[Заряд маны: 1/6 (каждое заклинание требует одного заряда, если не указано; заряды могут быть восстановлены медитацией)]

[Заклинания:

Магическое поле: Взмахом руки вы создаете барьер из арканной энергии для отражения атак

дальнего боя, но он может отразить только 2 атаки, ранг 2 (2 очка заклинаний) Стоимость: 1 заряд

Аркинный клинок: Призывается бесплотный клинок и на высокой скорости направляется на цель, ранг 1 (1 очко заклинаний) Стоимость: 1 заряд

Краткая деформация: Вы перемещаетесь в пространстве на короткое расстояние (150 метров), ранг 3 (4 очка заклинаний) Стоимость: 1 заряд].

Удовлетворенный своими успехами, Каин позволил себе немного расслабиться. Он опустился на землю, приняв медитативную позу. "Медитация - лучшая часть системы." - усмехнулся он про себя, поскольку это давало ему возможность пополнить заряд маны и глубже погрузиться в свои новообретенные способности.

(Смена сцены)

В самом сердце Готэм-Сити находился музей, служивший светочем культуры и истории. Среди суеты и шума посетителей, проходящих через вход, в помещение вошел мужчина с черными волосами, завязанными в пучок. Каин, одетый в белую футболку, черный пиджак, синие джинсы и стильные туфли, носил очки, которые придавали его облику изысканность.

Прогуливаясь по музею, Каин приветливо улыбнулся одному из охранников, Чейзу. "Привет, Чейз, - поздоровался он, начав быстрый обмен любезностями. Охранник ответил ему взаимностью, поразившись пунктуальности Каина. Улыбнувшись друг другу, Каин продолжил свой путь, направляясь в специально отведенный кабинет в музее.

В кабинете Каин устроился в кресле и обратил внимание на папки, лежащие на его столе. Не успел он углубиться в них, как в комнату вошла женщина, ее длинные черные волосы также были завязаны в пучок. Ее ярко-голубые глаза и соблазнительная фигура излучали неоспоримую притягательность. Это была Диана, и Каин поприветствовал ее с улыбкой.

"Привет, Каин, - сказала Диана, и в ее голосе послышались знакомые нотки. Она прислонилась к дверной раме, и ее присутствие приковывало внимание. Улыбка Каина расширилась, когда он поприветствовал ее. "Привет, Диана." - ответил он, провожая взглядом ее пленительные черты.

Пока они обменивались приветствиями, Диана обратила его внимание на папки на его столе. "Ты видел папки, которые я оставила на твоём столе?" - спросила она, в ее голосе звучали нотки интриги.

Каин утвердительно кивнул, его любопытство возросло.

"Да, я как раз собирался взглянуть." - ответил он, задержав взгляд на Диане, прислонившейся к дверной раме. Чувство предвкушения наполнило воздух, когда она рассказала о следующем задании. "Ну, после того как закончишь с этим, можешь найти меня в комнате куратора." - предложила она, и ее голос затих. Каин проследил за тем, как она соблазнительно покачивает бедрами, и тихонько рассмеялся над этим.

Ощувив привлекательность предстоящей задачи и интригующее присутствие Дианы, Каин почувствовал прилив сил. Он снова обратил внимание на папки на своем столе, решив завершить текущее задание, прежде чем отправиться в комнату куратора. Его мысли были заняты предстоящим заданием, он размышлял о том, что его ждет, и о значении статуэтки, которая требовала его внимания.

От Автора:

Ага, Чудо-женщина, и да, он работает в музее.

<http://tl.rulate.ru/book/101350/3487703>