

Разговор Тан Сана с Юй Сяоганом был неизвестен Су Юню. Однако он знал, что Тан Сан охотился за своим первым кольцом души.

Су Юнь тоже не сидел сложа руки. Со дня церемонии открытия он погрузился в изучение своей техники копья и ног на задней горе Академии. Кроме необходимых занятий и поставленных задач, Су Юнь все свое время посвящал тренировкам по боевым искусствам. Фраза «забыть о еде и сне» прекрасно описывала нынешнее состояние Су Юня.

Даже А Инь, наблюдая, как этот шестилетний мальчик так интенсивно тренируется днем и ночью, не могла не почувствовать укол отчаяния. Если бы не боевая душа Сине-Серебряного Императора и помощь окружающей Сине-Серебряной Травы для восстановления энергии и лечения травм, тело Су Юня, вероятно, было бы слишком болезненным, чтобы встать с постели после нескольких дней такой интенсивной практики.

Для сравнения, физические качества Су Юня отставали на пять или шесть лет от Тан Сана.

В прямом бою Тан Сан мог бы легко победить Су Юня, даже не используя силу души.

К счастью, Су Юнь был еще молод, всего шесть лет, и его тело еще не полностью развилось. Это было время, когда упорный труд мог компенсировать недостатки.

Су Юнь прекрасно осознавал свое нынешнее положение. Система А Инь не давала ему каких-либо слишком мощных способностей, она просто предлагало ему лестницу. Если он хотел идти дальше по пути мастера души, ему приходилось подниматься по этой лестнице шаг за шагом.

И он должен был последовательно придерживаться чего-то одного.

И это было — усердие!

Глядя на историю всего континента Доуло, никто из тех, кто получил титул Доуло, не полагался исключительно на талант. В ситуациях, когда таланты были равны, трудолюбие мастера душ часто определяло их нижний предел. Су Юнь, зная, насколько мощным был его талант боевой души, понимал, что он абсолютно не мог тратить зря этот врожденный дар.

Как он сказал в тот день в Зале Души Деревни Святой Души, в прошлой жизни, со своим обычным семейным прошлым, он мог быть только обычным человеком. В этой жизни ему, естественно, хотелось жить по-другому, беззаботно и безудержно. Для достижения его желания самой мощной поддержкой в его руках была его сила.

На континенте Доуло сила всегда имела первостепенное значение. Без силы можно было бы оказаться только жертвой ради своих близких.

...

Прошло некоторое время с тех пор, как Тан Сан получил свое первое кольцо души.

Су Юнь и Тан Сан мало общались, кроме встреч в классе или во время сна. Всякий раз, когда у Тан Сана было свободное время, он ходил в кузницу или навещал Юй Сяогана. С другой стороны, Су Юнь проводил все свободное время, бегая на заднюю гору для тренировок.

Иногда он спарринговался с Сяо Ву. Однако каждый раз заканчивался тем, что Су Юня несли на плечах Сяо Ву, и он громко признавал поражение, крича «сдаюсь». Су Юня это не смущало. Способности Сяо Ву в ближнем бою не вызывали сомнений. Даже Тан Сан, который прожил

более тридцати лет как в этой, так и в предыдущей жизни и обладал замечательным талантом в совершенствовании, зафиксированном в Таинственном Небесном Навыке, не всегда мог сравниться с Сяо Ву. Су Юнь только начинал свое совершенствование, стать противником Сяо Ву было далекой целью. Более того, он был уверен, что однажды заставит Сяо Ву кричать «сдаюсь»

...

До окончания побочной миссии оставалось десять дней.

Академия Мастеров Души Ноудин.

Задняя гора.

В горном лесу время от времени доносился шелест листьев. Фигура Су Юня двигалась, как умный кролик, постоянно носясь по лесу.

«Первая форма Ноги Бога Ветра, «Поймать ветер и Улавливать тень», теперь в моих руках»

Тихо бормоча, Су Юнь почувствовал ветер под ногами. Он слегка наступил на ветку большого дерева, заставив ее слегка наклониться вниз. В одно мгновение ветка быстро восстановилась. Если бы Тан Сан присутствовал и увидел тонкое движение ветки, он, несомненно, поразился бы точному и ловкому использованию силы Су Юнем. Одна только эта сцена продемонстрировала точность и легкость работы ног Су Юня.

Конечно, за достижение такой точности пришлось заплатить определенную цену. За последний месяц Су Юнь претерпел немало трудностей, чтобы улучшить гибкость своих ног и ступней. Он был ранен более тридцати раз.

«К счастью, у меня есть боевая душа Сине Серебряного Императора, иначе я мог бы покончить с собой раньше, чем Тан Сан сделал это за меня» — вздохнул Су Юнь.

Однако, когда Нога Бога Ветра достигла состояния первоначального понимания и контроля, Су Юнь получил некоторое представление о том, как управлять своими ногами. Неожиданно он начал понимать тех людей из своей прошлой жизни, которые увлекались экстремальными видами спорта.

Раньше он думал, что они просто ищут смерти. Но теперь, благодаря боли и настойчивости, он наконец добился желаемого результата. Удовлетворение, которое он испытывал, было незаменимым, особенно в этом фантастическом мире, от владения собственной силой!

Свист!

После отскока ветки губы Су Юня скривились, и он снова приложил силу подошвами ног.

Щелчок!

Фигура на ветке исчезла в следующее мгновение.

В следующий момент Су Юнь превратился в короткую черную тень и бросился вглубь горы.

Задняя гора академии была относительно безопасной, и духовных зверей почти не было. Тем не менее, некоторые еще могут быть. Эти душевные звери в основном были недавно пробуждены, и их время, потраченное на развитие силы души, вероятно, составляло менее

десяти лет.

Даже если Су Юнь вытащит этих душевных зверей на битву с какими-нибудь дикими и свирепыми зверями, они могут оказаться не лучше последних.

Поэтому некоторые учителя Академии Нуодин отводили Су Юня и других учеников младших классов на заднюю гору. Для объяснений они выбирали каких-нибудь кротких душевных зверей.

Су Юнь с длинным копьём прошел мимо мест обитания духовных зверей, которым не исполнилось и десяти лет.

Су Юнь решил не предпринимать никаких действий против этих слабых душевных зверей, а пересек их, продолжая двигаться вглубь.

Учитывая нынешнюю силу Су Юня, борьбу с этими душевными зверями можно было бы описать фразой «избиение детей». Это было просто.

Конечно, он не стал бы действовать против этих слабых душой зверей. Слабые охотятся на более слабых. Убить зверя души низкого уровня одним ударом копьё может быть для Су Юня просто, но это не улучшит его технику копьё и не улучшит его боевую осведомленность. Это было бы бесполезно.

Это было похоже на игру в Го. Если кто-то хотел улучшить свои навыки, ему приходилось играть против чемпионов мира или даже соревноваться с AlphaGo. Игра против слабого соперника была бы пустой тратой времени.

Некоторое время назад, когда Су Юнь только начал практиковать технику копьё, он каждый день слышал вой с задней горы. Позже он расспросил преподавателей академии и узнал, что за горой живет группа диких кабанов.

Кабаны, как существа, были выносливыми и обладали значительной боевой мощью, входя в число лучших среди обычных животных.

Су Юнь подумал, что лучше всего использовать диких кабанов в качестве тренировочных мишеней. Оправдав его ожидания, как только он вошел в глубокую гору, появился дикий кабан, роющий землю.

(Конец главы)

<http://tl.rulate.ru/book/101340/3488357>