

Если бы у меня не было высокой скорости реакции, я бы не выжил. Все просто.

Собака рассчитывала ударить меня, но вместо этого, к своему удивлению, приземлилась на землю.

Я взмахнул кухонным ножом и ударил собаку по морде. Собака взвыла, получив удар, и я нанес ей быстрый удар по голове, сразу же прекратив ее страдания. После этого я убрал нож в инвентарь.

- Предмет: Кухонный нож

Прочность: 18/20

Прочность: 5/6

Текущее использование: Охота

-

Чем больше я пользовался ножом, тем больше он терял свою прочность. Мне нужно было новое оружие.

В крайнем случае, я хотел зарезать еще одно животное, прежде чем отправиться домой. Я посмотрел на столовый нож, который лежал на земле.

...

Стадо оленей кормилось травой, я нашел их после еще одного часа ходьбы, и, честно говоря, поймать их будет непросто. Если я нападу на одного, остальные убегут.

С моим ограниченным набором снаряжения - от одного столового до кухонного ножа - это было бы невозможно... для обычного человека.

Я побежал вперед и внезапно появился перед своей первой целью. Я был так быстр, что олень даже не успел понять, когда умер, как я проткнул ему голову.

Интересно, почему я люблю бить по голове? Если мозг мертв, за ним следует тело, а кроме того, животное уже не в состоянии двигаться, так что все еще в мою пользу.

Пружинисто шагая, я завалил все стадо из 10 оленей. Ощущения были великолепными, но после последнего удара мой кухонный нож разлетелся вдребезги. Вот чего я боялся - оказаться беззащитным в лесу. 'Генерировать'

[Боевая система генерирует "Кухонный нож"]

["Генерация кухонного ножа" завершена].

На моей ладони появился голубой свет, а в правой ладони возник кухонный нож, и я ухмыльнулся. Боевая система была способна возрождать оружие в течение нескольких секунд.

Сохранив оленя в инвентаре, я побежал туда, откуда пришел.

...

Не знаю, как, но я заблудился и оказался на другом конце леса. "Ух ты", - улыбнулся я, разглядывая пейзаж, - он действительно был прекрасен. Я стояла на вершине небольшого холма и видела дом недалеко отсюда. "Может быть, я попрошу их рассказать мне, как вернуться в город", - сказал я себе, спускаясь с холма и стараясь дойти до этого дома.

...

Дом, который был таким красивым, когда я увидел его издалека, выглядел разграбленным. Внутри слышались приглушенные голоса, и мне вдруг стало не по себе.

Взяв в руку кухонный нож и сильно надавив на него, я слегка толкнул дверь, и она громко заскрипела. В этот момент я понял, что мне конец.

Бандит рывком распахнул дверь и потянул меня за рубашку, затаскивая внутрь, но, увы, я был быстрее, развернулся и ударил его ножом в грудь, потому что мой рост был недостаточен, чтобы достать до его головы.

Конечно, я знал, кто они такие: работоторговцы, два слова, которые я презирал больше всего, соединенные вместе самым отвратительным образом. Его лицо побледнело, он опустился на землю, и я убрал нож с его груди. "Что?!" Второй бандит выкрикнул: "Чертов ребенок!"

Он выхватил нож и бросился на меня, угрожая проткнуть меня ножом, который держал в руках. Увы, его прочность была на пределе. Я замахнулся на него своим ножом, нож разлетелся на куски, и я вонзил его в грудь.

Я повернулся направо и увидел красивую черноволосую девушку с серыми глазами, я сразу узнал ее, ведь она была одной из главных героинь аниме. "Микаса", - пробормотал я, и она повернулась ко мне, наши глаза встретились, и пунцовый румянец залил мои щеки. "За тобой кто-то есть!" крикнула Микаса, указывая на третьего громилу.

"Ребенок!!AAAAA"

Громила вскрикнул и попытался врезаться в меня, но ударился лишь о воздух. Я снова появился на его плече, и мое лицо было лишено эмоций.

Его сердце, казалось, перестало биться, когда он посмотрел вниз и ничего не увидел, он почувствовал внезапную тяжесть на своем плече, медленно, но верно повернул голову и встретился со мной взглядом.

Наши глаза встретились, и он вдруг почувствовал страх, увидев мое безэмоциональное лицо и яростные глаза, которые, казалось, светились.

Я поднял руку с ножом в руке и вогнал его ему в голову. "Не называй меня Ребенком", - прошептал я, а на губах заиграла дьявольская ухмылка.