

По словам Навико-сан, орки обитали в крепости.- ...Это имя, вы действительно не собираетесь его поменять?- Тогда как насчет Навичи?- Я сильно заблуждалась, оценивая интеллектуальные способности Господина.

Пробираясь между деревьями, я направился к крепости.

Стоя на холме, я увидел огромное каменное сооружение.

Оно было больше, чем я думал. Казалось, было бы трудно захватить его обычным способом.

Кстати, орки обладали низким интеллектом и были склонны к насилию, поэтому их было принято считать враждебными существами в этом мире.

Это означало, что они были признаны монстрами, а не полулюдьми.

Ворота крепости были плотно закрыты, а высота каменной стены, окружающей ее, казалось, превышала 4-х метров в длину.- Ну так вот. Если предположить, что там убивают девушку-рыцаря, как я смогу спасти ее? Обойти с фронта?- Я не совсем понимаю эту тактику, но вторжение в крепость не составит труда для Господина. Можно просто разрушить ворота или вторгнуться, перепрыгнув через стену.

Я понял.- Разве я не могу вторгнуться, не подвергаясь опасности?- Вполне возможно. Пожалуйста, используйте навык "Система Скрытности". Но разве есть смысл прятаться?- Глупая. Необходимо спрятаться для того, чтобы увидеть сцену убийства вблизи!- ...Почему вы разозлились, я не совсем понимаю.

Я использую секретный навык.- Меня точно не разоблачат?- Да. С помощью "Системы Скрытности" орки не заметят вас, даже если вы встанете прямо перед ними и начнете кричать им в уши.

Это было почти то же самое, что оптический камуфляж.

Я величественно подошел к фасаду крепости.

Но орки, которые находились вокруг, меня не замечали.

Отлично. Похоже, они действительно меня не видят.

Я тут же спустил штаны.

И снял нижнее белье.

Ветер нежно коснулся моего естества - невероятное чувство свободы!- ...Что же вы задумали, показывая эту мерзость, Господин?

- Ай-яй, желание полностью раздеться, когда тебя никто не видит - это человеческий инстинкт!Стоп, не называй его мерзостью.

Я прыгнул и приземлился на стену.

Ах да, и надел брюки обратно.

Вот так просто я вторгнулся в крепость.- Господин. Я обнаружила еще одно живое существо

рядом с орками в крепости.- Невероятно, Навико может умеет нечто подобное?- Да. Я снабжена функцией обнаружения. Но действует она только в радиусе 200 метров.- Хи.

Навико-сан очень способная.- У Господина тоже есть способность к обнаружению. Вы обладаете навыком "Система Обнаружения". Поэтому рельеф местности, строительные конструкции, источник тепла, магическая сила, ловушки - все это вы можете увидеть в деталях. Эффективная дальность действия составляет примерно 3 км.

А я более способный.

Кстати, "Система Обнаружения" - это активный навык, который я должен вводить в действие своей собственной волей, в то время как "Система Восприятия" - это пассивный навык, который не нуждался в активации.

Я владел "Системой Восприятия", поэтому мог автоматически обнаружить опасность или ловушки, чье-либо присутствие, врагов или намерение убить.

Я попробовал использовать "Систему Обнаружения".- О, теперь я могу ясно понять структуру крепости.

Это очень удобный навык, даже делать карты не обязательно.

Орки собрались в центре крепости в покоем на шпиль здании.

Среди них находилось одно существо другой расы.- Это пленный рыцарь!- Еще не известно, что это человек, но даже если и так, есть вероятность, что рыцарь - мужчина.- Канон жанра решил, что тот, кого захватили орки, - рыцарь женского пола!-

Я поспешил туда, чувствуя присутствие существа, которое обнаружила Навико.

И прибыл я довольно быстро.

Вот она! В конце концов, это женщина - рыцарь!

Это рыжеволосая девушка в красивых серебряных доспехах.

Ее конечности были связаны цепями, свисавшими с потолка, а на благородном лице застыло страдальческое выражение.

Вокруг нее орки шастали с вульгарными улыбками на лицах.- ...Убейте меня!

Она уже решила принять свою смерть!

Так захватывающе... но сейчас не время радоваться.

Я должен медленно наслаждаться этим!- ...Разве вы не пришли сюда, чтобы спасти ее, Господин?

Игнорируя замечание Навико-сан, я смешался с орками.

Я не забыл про осторожность, поэтому никто ничего не узнает. И это прекрасно.

- Т-ты человек? Зачем ты здесь.....?

Я дрожал от волнения, ожидая жестокость, которая должна была случиться, но женщина-рыцарь заметила меня.

Упс ... она меня видит??- Как и ожидалось, если вы будете стоять так близко к ней, она вас заметит.

Похоже, мне не следовало "садиться в первые ряды". Но я был из тех, кто сидел вплотную к экрану в кинотеатрах.

- Буга!? (Кто ты такой??)

- Бухии? (Откуда?)

- Бухихи! (Человек!)

Заметив меня с опозданием, орки начали хрюкать. Почему я мог понять язык свиней (?) скорее всего, из-за "Системы Языкового Распознавания".

Я лихо шагнул вперед.- Я пришел, чтобы спасти тебя. Теперь все в порядке.- Разве до этого ты не наслаждался зрелищем, стоя рядом с орками??- Это всего лишь твое воображение!

Я обнял тело женщины-рыцаря, пытаюсь заставить ее почувствовать облегчение.

Естественно, это было не сексуальное домогательство, это часть спасательной операции.

Прикосновение к ее груди под нагрудником - тоже случайность. Грудь этой женщины-рыцаря была действительно огромной.

Орки одновременно напали на нас.

Забота об этих парнях, держа женщину-рыцаря, казалась довольно тяжелой работёнкой.- Господин обладает "Системой Пространственно-Временной Магии", так что, пожалуйста, используйте магию переноса. Вы сможете сбежать из крепости воспользовавшись ей.

Способ использования - это ввод в мою голову, как обычно.- Телепорт- Уваааа!?

Женщина-рыцарь издала пронзительный визг.

Я изменил местоположение примерно на 100 метров выше крепости. Я парил в воздухе, используя магию ветра.

- Может быть, у тебя боязнь высоты?

- Я, я умру ... умру ... спаси меня!

Разве не ты умоляла орков убить тебя минуту назад?

Женщина-рыцарь упала в обморок, но я стерпел перепад давления.

У меня был навык "Основные Атрибуты Магии".

Магия ветра - был одним из основных.- Да. Четыре основных атрибута магии - огонь, вода, воздух и земля.

Затем я решил использовать магию огня. Драться хлопотно, поэтому я превращу орков в крепости в жареную свинину.

Похоже, других людей здесь все равно не было.- Магия ультра класса "Адский огонь"!
Господин, вы собираетесь устроить геноцид?- А?

Сразу же после этого появился огромный магический круг, и ужасное пламя обрушилось крепость.

Огонь мгновенно охватил ее, и столб пламени поднялся в небо.

Хоть я и был довольно далеко, горячий ветер дул даже здесь.

- Ч-ч-что..?!

Похоже, что женщина-рыцарь потеряла дар речи из-за открывшегося перед ней зрелища.

Да и я был удивлен. Я не думал, что он будет обладать такой силой.

Даже лес загорелся.

Тц, дерьмо! Лес сгорит с такой скоростью!

В панике я использовал другую магию.- Магия ультра класса "Мифический потоп"!
...Господин, может быть, вы делаете это нарочно? Вы что, намерены изменить топографию этой местности?- Твою ж....

На этот раз на крепость обрушился проливной дождь, словно из опрокинутого ведра.

К счастью, огонь погас в мгновение ока, но деревья в лесу были поглощены мощным мутным потоком, и вся местность превратилась в гиганский пруд.

Крепость, кажется, тоже унесло, не оставив от нее и следа.- Так, давай в следующий раз воспользуемся менее сильной магией.- Пожалуйста, сделайте это, во что бы то ни стало.

<http://tl.rulate.ru/book/1013/988238>