Пэй Мин не стал лезть в яму и сбежал. Полагаться на других не так хорошо, как на себя, поэтому мама организовала твой перевод".

"Хорошо". Конг Лиан послушно кивнула головой, но втайне ненавидела это.

Эта бесполезная Сюй Ин, она потратила на нее столько времени, высказывая свои идеи открыто и наедине, но в итоге не тронула ни одного волоска на Рен Ран, а вместо этого потеряла шахматную фигуру Пэй Мина.

"Отложи пока учебу. Когда ты попадешь в среднюю школу № 1, твоя единственная задача - изолировать ее и заставить всех ее ненавидеть. Только когда семья Рен падет, отец будет с нами, и мы сможем войти в высшее общество, только тогда ты сможешь стать маленькой принцессой группы Ясин". Руан Фэнгру с любовью погладила дочь по голове.

С детства она знала, что ее отца похитили, и только победив мать и дочь, отец сможет вернуться к ним и защитить их.

"Мама, я понимаю". Конг Лиан обняла мать.

Ей было жаль мать.

Ее мать была самой любимой для отца, они полюбили друг друга первыми, но из-за силы и влияния этой женщины она насильно украла его любовь, в результате чего их семья из трех человек не смогла воссоединиться.

Даже если бы не было вопроса о судьбе, она бы все равно яростно топтала Рен Ран под ногами.

Не ради чего-то другого, а ради своих родителей, ради своего неполноценного детства, Рен Ран и ее мать заслуживали искупления.

Двор Цинъи

Отпив глоток воды, Цинсюань наконец заговорила: "Это была она, без ошибки. У нее схожий с тобой запах на теле. Как бы это сказать, это аромат, когда нити судьбы связаны вместе". Такой результат ничуть не удивил Рен Ран.

"Если мы хотим поменяться судьбами, то нам еще нужно придумать, как узнать дату и время рождения друг друга из их уст. Только узнав дату и время рождения, мы сможем перейти к следующему шагу". Подумав о настороженности другой стороны, Цинсюань продолжил: "Они очень насторожены и ни за что на это не пойдут".

"По моим сегодняшним наблюдениям, мать и дочь совершенно точно не станут раскрывать

дату и время своего рождения".

О таком сокровенном, как дата и время рождения, кроме семьи, никто не знает.

Дата и время рождения должны быть точными, даже отклонение на минуту раньше или позже приводит к совершенно разным судьбам.

"Я уже просила других людей узнать дату и время ее рождения. Даос, ты связался со своим мастером?"

Последнее предложение было ключевым.

Цинсюань был на половину готов, он не мог пробиться к такому редкому средству, как изменение судьбы, и только его мастер мог решить эту проблему, приняв меры.

При упоминании об этом Цинсюань выглядел очень смущенным: "Это, это... телефон моего мастера выключен, я думаю, что телефон не включался с тех пор, как он ушел. Когда он соскучится по мне, то обязательно позвонит".

А что, если он никогда не соскучится?

Рен Ран очень хотела сказать, но, подумав, решила не бить мастера Цинсюаня.

"У тебя есть фотография мастера?"

Если бы дело дошло до этого, она могла бы только потратить кучу денег, чтобы найти кого-то. Хотя времени на это уйдет много, это было лучше, чем ничего не делать.

"Есть".

Рен Ран получила фотографию. Старик на фотографии имел длинную бороду, носил потрепанные даосские одеяния и обладал мудрым взглядом. От него веяло трансцендентностью.

"Есть ли у старца какое-нибудь направление, по которому он любит блуждать? Или он упоминал какие-то места, куда бы он хотел попасть?"

"Блуждать - это следовать своей природе, не имея определенного места назначения".

(┘°Д°)┘(/(.□ . \) Это означает отсутствие цели.

"Теперь я вспомнил".

Глаза Рен Ран загорелись, и она с надеждой посмотрела на него.

Цинсюань радостно сказал: "Мастер любит уходить глубоко в горы и старые леса, где много духовной энергии, и там он будет культивировать в течение определенного времени. Ты можешь попросить людей поискать его в глубоких горах и старых лесах".

Рен Ран была ошеломлена. (￣△￣;)

Отлично, шансов стало меньше.

Не думайте, что людей легко найти только потому, что есть фотография. Если бы людей было так легко найти, не было бы столько беглецов.

У правительства огромная система слежки, и все же оно не может легко найти людей среди огромного количества населения, не говоря уже о частном агентстве, которое она наняла бы.

Но в любом случае деньги нужно было тратить, а людей - искать.

На следующий день Рен Ран, как обычно, отправилась в школу. Сразу после утренней самостоятельной работы завуч ввела в класс какого-то человека, и при его появлении из уст учеников вырвалось множество удивленных возгласов.

"Ух ты, такая красивая".

"У нее такая хорошая кожа".

"Она что, перевелась?"

Все студенты внизу обсуждали, с любопытством разглядывая девушку в белом платье, стоящую на подиуме. Ее длинные черные волосы, рассыпавшиеся по плечам, и ямочки в уголках губ. Светлый цвет лица и спокойный темперамент делали ее средние черты красивыми.

Надо сказать, что подбирать одежду было очень важно. Внезапное появление в другом образе среди просто одетых старшеклассников, естественно, выделило ее из толпы.

Рен Ран спокойно смотрел на Конг Лиан на подиуме.

Наконец-то она пришла, причем раньше, чем в прошлой жизни.

В этой жизни она не попала в ловушку, заставившую ее прийти раньше времени.

В прошлой жизни Конг Лиан перевелась в конце семестра. В то время она пострадала от слухов и стала молчаливой и замкнутой, крайне чувствительной к посторонним голосам.

Когда Конг Лиан перевелась к нам, она с энтузиазмом встретила всех. Она нравилась всем ученикам в классе, даже ученикам из других классов.

Все считали ее красивой и добросердечной.

Ей понадобилось всего две недели, чтобы завоевать всеобщее расположение. Даже если она кому-то не нравилась, они не показывали этого в ее присутствии.

Будучи красивой и добросердечной, она, естественно, не стала бы изолировать презираемого подхалима.

Она сама проявляла инициативу, чтобы сблизиться с ней, и часто разговаривала с ней.

Когда люди за спиной высмеивали ее за то, что она подхалимка, она вставала на ее защиту и опровергала их.

Когда люди за спиной хотели изолировать ее, она проявляла инициативу и составляла ей компанию.

Когда люди советовали ей не подходить слишком близко, чтобы не пострадать от ее репутации, она безоговорочно вставала на ее сторону и защищала ее под своими крыльями.

В то время она опасалась Конг Лиан, нет, точнее, опасалась всех.

Несмотря на то что Конг Лиан так много сделала, она все равно не теряла бдительности и не принимала ее как друга.

Пока однажды школа не организовала вылазку в горы, чтобы отдохнуть душой и телом. К несчастью, они столкнулись с наводнением. Учителя организовали эвакуацию, но никто не пришел предупредить ее.

В такой экстренной ситуации, не обращая внимания на опасность, Конг Лиан пошла одна.

Они оказались в ловушке в горах и едва не погибли.

Не говоря уже о женщине, даже мужчина не смог бы этого сделать.

Можно сказать, что Конг Лиан решила рискнуть. В случае успеха она могла завоевать ее доверие. В противном случае ей придет конец.

Конг Лиан полностью унаследовала безжалостность Конг Личжи и Руан Фенгру.

Именно благодаря спасительной милости, оказанной в тот раз, она постепенно ослабила бдительность и стала воспринимать ее как друга.

С того дня отношения между ними стали очень хорошими, а сама она постепенно становилась все более жизнерадостной.

Видя, как улучшается ее состояние, мать была очень благодарна Конг Лиан, часто покупала ей одежду и сумки и относилась к ней исключительно хорошо.

http://tl.rulate.ru/book/101286/3491210