

- Вечернее время -

- 4 Месяца после церемонии поступления в Академию -

- POV От третьего лица -

На подземной тренировочной площадке царит тишина, нарушаемая лишь ритмичными звуками. Мальчик с серьезным лицом, покрытым испариной, старательно отрабатывает серию ката. Его удары попадают в манекен с непоколебимой точностью, каждый удар и пинок свидетельствуют о его непоколебимой преданности делу.

Слева от него на стуле сидит пожилой мужчина с белыми как снег волосами. Его взгляд, острый, как у ястреба, неотрывно следит за каждым движением мальчика. Он зорко наблюдает за происходящим, критикует с точностью опытного мастера, указывая на каждую ошибку мальчика.

В душе мальчика бурлит раздражение, поскольку замечания наставника не дают ему сосредоточиться и сбивают его. За спиной пожилого мужчины стоит стол, заставленный флаконами разных цветов, содержащими жидкости непонятного вида, предположительно небезопасные для употребления.

Но что действительно привлекает внимание, так это поразительное зрелище справа от мальчика. Там два великолепных волка и жаба проводят собственную тренировку. Их цель, более прочный и крепкий манекен, принимает на себя всю тяжесть их совместной атаки. Жаба с впечатляющей силой размахивает языком, а Волки прыгают с естественной грацией, нанося мощные удары и свирепые раны.

Эта необычная сцена может показаться странной, но для нашего главного героя, Акиры Нары, это привычное дело, событие, которое происходит каждый четверг и субботу без исключения.

К его противоречивым эмоциям.

- POV Акира -

Знаете, после моих восхитительных первых впечатлений от Эйичи я скептически относился к возвращению сюда. Очень скептически, но потом, конечно же, решил, что лучше не стоит сомневаться, ведь это был мой единственный шанс получить специальную и профессиональную подготовку в самом начале моей будущей карьеры шиноби.

После того, как я был в ярости из-за сломанных рук, оскорбленного самолюбия и упущенного шанса на рыбалку в результате первой тренировки с Эйичи...Дядя ощутил на себе всю тяжесть моего гнева.

Ругаться на него, как будто я Иноичи, а также проделывать дырки в его подушке, пока его не было дома, может показаться мелочью, но это принесло мне дополнительную неделю дежурства на кухне, поскольку тетя стала свидетелем моих красочных высказываний.

Так что я считаю, что это была честная игра. И он действительно заслужил это за то, что не предупредил меня о...Этом добром и мягком старейшине, которого я решил принять в качестве сэнсэя, и твердо решил приходить сюда каждый четверг и субботу, как он потребовал от меня во время нашей первой встречи.

...Мысль о том, чтобы пропустить тренировку, все же пришла мне в голову, и мне было довольно любопытно, каковы будут последствия того, что я не приду сюда, как было велено.

Я решил не испытывать терпение сварливого старика, который за свою жизнь убил, наверное, сотню человек или даже больше.

Помини дьявола...

- Парень, хватит мечтать, твои удары теряют точность. Этот удар был направлен слишком низко. - Эйичи стоически отчитывает меня, в его голосе нет никаких эмоций, кроме раздражения.

Чувства взаимны, приятель...

- Простите, Эйичи-сэнсэй, - неохотно отвечаю я, вливая в свои отработанные жесткие и последовательные движения больше мозговой энергии.

Кто бы что не думал, этот добрый и мягкий старейшина - неумолимый рабовладелец...

Никаких перерывов, жестокое препарирование моих ошибок и интенсивные тренировки...

Это должно быть незаконно, мне все равно, в какой деревне сверхмощных ниндзя я нахожусь, это дерьмо должно быть незаконным!

Несмотря ни на что...Я продолжаю, потому что так надо.

На этой ноте, конечно, тренировка оказалась очень плодотворной!

Я действительно имею представление о том, как нужно сражаться!

Хотя, по словам моего мудрого сэнсэя, я все еще жалок и слаб.

Это понятно, но вы могли бы донести эту информацию в более мягкой форме.

К счастью, он пока не заставлял меня пытаться приручить другого шикигами, удовлетворившись моими собственными результатами во время нашей встречи.

Но он все равно не давал мне покоя своими жуткими наблюдениями за тем, что скрывается за его первым жестоким разбором моего характера.

У меня есть несколько теорий о том, что он пытался донести до меня, но я предпочитаю не спрашивать его об этом, пока он, похоже, не хочет мне ничего рассказывать.

Понравится ли мне его ответ? Я все еще не знаю. И меня устраивает, что я не знаю...

Тем не менее, я сделал для себя вывод: мне нужно отрастить яйца.

Или хотя бы попытаюсь...

Хм, давно пора.

– Эйичи-сэнсэй! Моя чакра на исходе! Я отзываю их! – Я останавливаю тренировку, кричу сэнсэю и поворачиваюсь к нему, чтобы узнать его реакцию.

Он кивает в знак согласия, а я продолжаю отрабатывать кату на бедном манекене.

– Хорошая работа! Нок, Мир, Джефф! До встречи! – Я машу на прощание своим шикигами, отзывая их.

Да, я назвал Жабу Джеффом. Мне показалось это забавным, и из всех моих Шикигами он самый забавный. Не то чтобы у меня было больше трех шикигами, но суть вы поняли!

В связи с этим позвольте мне перечислить несколько интересных открытий, которые я сделал с помощью Шикамару и Эйичи-сэнсэя в отношении Десяти Теней.

Во-первых, стоимость чакры для поддержания Джеффа или Жабы, оказались на удивление меньше, чем на призыв Мира и Нока.

Судя по ощущениям и запасу чакры, его первоначальный призыв обходится примерно на 35 % дешевле, а содержание - на целых 40 %!

В этом есть смысл, поскольку он индивидуально слабее Мира и Нока, а также является Шикигами поддержки.

Во-вторых, если призвать и Божественных Псов, и Жабу, то получится интересная вещь...

Суммарные затраты чакры на поддержание их в проявленном состоянии меньше, чем если сложить их индивидуальные затраты чакры в проявленном состоянии.

Я расскажу подробнее.

Допустим, затраты на поддержание Нока и Мира составляют 100 чакры в минуту, Жабы - 60 чакры в минуту, поскольку я уже упоминал об относительных затратах.

Тогда поддержание их обоих в течение минуты будет стоить мне 160 чакры. Верно?

Неправильно! По моим ощущениям, это будет стоить около 140~145 чакры или около того.

Что интересно, так это то, что индивидуальное поддержание чакры, которое я ощущаю от Божественных Псов, остается на, казалось бы, статичном уровне 100 чакры. В то время как у Жабы оно сократилось с 60 до 40-45 примерно.

Странно, правда?

Так что, поскольку Шикамару еще не знает математики в пропорциях, я сам себе устроил мозговой штурм, но так и не смог прийти к какому-то выводу.

Когда я отказался от самостоятельного поиска решения, я спросил Шикамару о его мнении, и он сказал мне, что, вероятно, невозможно прийти к окончательному ответу, пока я не смогу призвать 3 или 4 Шикигами, чтобы определить, есть ли статическое снижение стоимости или оно пропорционально стоимости самого дорогого Шикигами, вызванного в данный момент, имеет ли значение количество Шикигами, активных в данный момент...и так далее.

Я не мог не согласиться с ним, один-единственный пример не мог позволить мне сформировать окончательное суждение о том, является ли снижение стоимости чакры при вызове Жабы в тандеме с Божественными Псами статичной и пропорциональной вещью или нет.

В-третьих, и это, пожалуй, самое важное, что я считаю.

Мои Шикигами, как уже отмечалось, остаются неизменными при вызове, время, похоже, не проходит, из какого бы царства теней они ни пришли.

У них есть характеры! Симпатичные, стоические и преданные - вот что характеризует мою пару Божественных Псов.

А вот Джефф - игривый и довольно проказливый, иногда шлепает Мира и Нока языком, чтобы раздражить их при.

Исходя из этого, я и Эйичи пришли к выводу, что лучше всего обучить их работать вместе даже без моего прямого приказа.

Например, в данный момент они тренировались, как я это называю...Комбо из захвата языка и маула.

Неоправданно длинное название для комбо, я знаю, но оно работает!

БАМ Когда я снова погрузился в свои мысли, я почувствовал болезненный удар по голове.

- ОООООООУУУЧ!

Я поворачиваюсь и встречаюсь взглядом с карими глазами моего сэнсэя-садиста, на лице которого написано разочарование и досада.

Я ДАЖЕ НЕ СЛЫШАЛ ЕГО ШАГОВ!

- П-ПОЧЕМУ ВЫ ЭТО СДЕЛАЛИ?! – рычу я на обидчика детей.

Точно...Этот чувак шлепает меня то тут, то там, когда я делаю что-то, что ему не нравится...

Ах, как дорого я плачу за обучение!

- *Вздых* Акира, твоя привычка погружаться в собственные мысли отправит тебя в могилу раньше времени. – Он разочарованно вздыхает, отчитывая меня...в очередной раз.

- Эйичи-сенсей, при всем уважении, я нахожусь в безопасной обстановке, и очевидно, что в более опасной ситуации я бы так не поступил. – Рассуждаю я.

Он качает головой

- При всем твоим интеллекте ты не видишь основной проблемы.

Ах, как по-взрослому! Высмеивает мой интеллект!

- Какой...? – Простонал я.

О, о... Он встает в позу лектора.

- Это привычка, Акира. Привычки в значительной степени автоматические, и то, решишь ты или нет погрузиться в свои мысли, не зависит от тебя. Что ты можешь сделать, так это поработать над ослаблением этой привычки или настроить ее так, чтобы она не мешала тебе в миссиях. – Он объясняет

- Наверное... - бормочу я, опустив голову.

- Мне даже не нужно упоминать, сколько раз мне приходилось выводить тебя из транса во время тренировок? Когда ты привыкаешь к определенной ситуации или действию, ты периодически погружаешься в свои мысли и позволяешь привычным автоматическим реакциям, которые ты укоренил, позаботиться обо всем остальном. Как и большинство привычек, это сработает и будет полезно в большинстве случаев, позволив тебе подумать о более важных делах или сохранить энергию для чего-то, что может произойти или не произойти в ближайшем будущем. - Он уточняет

- Хорошо! Значит, то, что я делаю, полезно! - уверенно отвечаю я.

Он буквально только что подтвердил, что то, что я делаю, действительно полезно.

При этих словах, я заметил блеск в глазах Эйичи.

- Однако это может быть использовано против тебя. Ты

привык отвечать на удары ногой в голову определенной ката, которой я тебя научил, поэтому ты привычно отвечаешь так, как тебя учили, бездействуя. Но что, если противник повернется и сделает другое движение? Добавит дзюцу в дополнение к удару? Может быть, гендзюцу? Акира, ката, которым я тебя обучаю, нужно использовать с умом. Если ты будешь использовать их в бою привычно и бездумно, ты погибнешь.

На этом он закончил лекцию, донеся до слушателей задуманный урок.

А, понятно...Он прав. Я все еще не думаю, что погружусь в свои мысли в прямом смысле слова в смертельной битве, но привычные и бездумные реакции на некоторые знакомые атаки могут оказаться фатальными, если противник внезапно повернется, а я отреагирую как робот...

- Акира, мы прервем сегодняшний урок, - объявляет Эйичи, поворачиваясь и направляясь к странному столу со склянками, о которых я еще не успел его расспросить.

- Хорошо! - Радостно заявила я, радуясь тому, что сегодня мне не придется быть на грани смерти от истощения.

Я не стал расспрашивать его о том подозрительном столике только потому, что беспокойство взяло верх над любопытством...Как говорится, любопытство убило Акиру. Я думаю.

Он переместился, чтобы взять один пузырек с зеленой жидкостью.

- Прежде чем уйти, я преподнесу тебе подарок. - Объявил он.

Подарок? О, как щедро! Подозрительно выглядящая жидкость! Надеюсь, он не заставит меня пить эту дрянь!

Он подходит ко мне, и я смотрю на него с растерянностью на лице.

Он хватается меня за руку и насильно впихивает флакон в мою ладонь. Как бы мне ни хотелось его не брать.

- Хм... Что это? - Осторожно спрашиваю я.

- Яд. Сделан в Суне, - отвечает он спокойно.

Мм, понятно.

Что за хрень?

- Эмм... Сэнсэй, почему именно такой подарок? - Я спросил с улыбкой, "Благодарность" излучалась каждым дюймом моего тела.

- Ты пренебрегаешь "малым" аспектом своего Кеккей Генкай. Как ты утверждаешь, я с этим не согласен, - загадочно ответил он, как обычно.

Этот парень никак не может решить, хочет ли он быть ясным и лаконичным или просто раздражающим и загадочным. Просто скажите мне!

О, он уходит, оставив меня в замешательстве! Еще одна классическая выходка Эйичи!

Я обдумываю и перевариваю его слова, глядя на бутылку с ядом, приготовленным в Суне. Он снова оставляет меня одного на своей подземной тренировочной площадке.

И снова здравый смысл этого мира ускользает от меня. Опасный флакон с ядом был доставлен в качестве подарка прямо в мои собственные руки, когда я был шестилетним ребенком. Подарили так, словно это была коробка конфет.

Вздых

Я вздыхаю от нелепости сюрпризов, которые преподносит мне новая жизнь.

– Надо попытаться расшифровать смысл, который он вложил в это... – бормочу я, глядя на бутылку еще пристальнее.

Неужели он имеет в виду мое Хранилище Теней... Я уже говорил ему, что это довольно слабый аспект моего Кеккей Генкая.

Конечно, как тренировочный метод он работает, как раз в тот момент, когда я рассказал ему об аспекте бремени, из-за чего он заставил меня запихивать кирпичи в свои тени, когда я занимаюсь повседневными делами. Это творческий подход, надо отдать ему должное.

Быть мобильным хранилищем довольно неплохо: кунаи, припасы и даже еда.

Это действительно полезные вещи.

Но что мне делать с чрезвычайно сильным...ядом.

Подождите.

Погоди-ка.

Chotto Matte Kudasai

Размышляя над тем, как использовать буквально смертельный яд, я нахожу откровение.

- Я могу использовать это как внезапную атаку! Бросив в противника бутылку со смертельным ядом, я могу выскочить из его тени, взорвать ее на его лице и нырнуть обратно, не затронутый ядом! Они никогда не узнают, что у меня есть такая способность, ведь Хранилище Теней - это неизвестная способность! Это гениально! - Восклицаю я в восторге.

Это же буквально козырь! Черт...Как же я до этого не додумался? Вообще-то... Это дает больше возможностей...Контейнеры с ядовитыми и отравляющими газами, противогаз тоже в моем хранилище, можно достать его только когда использую яд, чтобы они не ожидали такой атаки.

Это безумно полезно в сложных ситуациях!

Знаете что, сомнительные с моральной точки зрения последствия подарка 6-летнему ребенку буквально пузырька со смертельным ядом больше не подлежат размышлению.

Наоборот! Вместо этого в планах есть причины быть благодарным великому Эйичи!

Конечно, причин быть благодарным этому старому садисту не так уж и много, но их список постоянно растет.

Злобно ухмыляясь, я выхожу из подземного тренировочного зала и направляюсь к своему дому. Я размышляю о том, какие неприятные сюрпризы могут выскочить из моих Теней. Достигнув откровения о ее реальных возможностях.

- Хе-хе, не терпится рассказать об этом Шикамару! – Усмехаюсь я, выходя с тренировочной площадки и встречаясь взглядом с алым вечерним светом.

Хотя, скорее всего, он отмахнется от этого и отправится спать...

К тому же...Сегодня суббота.

Завтра я смогу порыбачить! Ура!

Какой прекрасный день!

- Изменение сцены -

- POV от третьего лица -

В самом сердце здания Совета Нара находился главный зал - место, где царила структурированная власть.

Три одинаковых кресла занимали возвышенную платформу во главе комнаты, и их значимость была неоспорима. Чуть ниже них на большом круглом столе, окруженном стульями, лежали бумаги, словно в ожидании предстоящего обсуждения.

А в самом центре комнаты, возвышаясь над этими тремя, одиноко стояло возвышенное место. Эта сцена была наглядной декларацией иерархии, местом, где принимались решения первостепенной важности - внутренним святилищем Совета Нара.

Один мужчина сидит на самом правом месте из трех одинаковых кресел, его поза расслаблена в контрасте с нетерпеливым выражением лица, он явно кого-то ждет.

В его внешности сочетаются белые и каштановые волосы, а морщины на лице подчеркивают его преклонный возраст.

СКРИП

В главный зал Совета входит еще один человек, и двойная дверь со звуком открывается.

- Слава богу, Эйичи...Почему ты так долго? – воскликнул сидящий мужчина со смесью облегчения и раздражения.

- Прошу прощения за опоздание, Макото, я был занят инструктажем по нашей новой теме. Ты позвал меня сюда и прервал наш урок. – Эйичи легко извинился, направляясь к центральному месту среди трех таких же возвышенных.

- А, тренировки Акиры! Как продвигается его Кеккей Генкай? Есть ли что-то новое, что ты смог узнать о нем? Как вообще обстоят дела с его тренировками? – С завуалированным интересом спросил Макото, глядя на сидящего Эйичи.

- Пока ничего конкретного, мальчик все еще скрывает некоторые аспекты своего Кеккей Генкай. В остальном его тайдзюцу заслуживает внимания, контрастируя с его смертоносной привычкой и трусливой натурой. Его потенциал чакры, похоже, заметно выше среднего для Нара его возраста. – Эйичи механически объяснил

- Феноменально...Ты не будешь против, если я присоединюсь к вам и проведу с ним несколько уроков?

- Не забегай вперед, старина. Шикаку не просто так выбрал меня из нас троих. Даже не думай приходить без приглашения, – устало отвечает Эйичи с ноткой угрозы.

- Жаль! Я бы и сам с удовольствием потренировал восходящую звезду и будущую гордость клана Нара! – с притворной грустью замечает Макото.

- Поверьте, это не такой уж грандиозный опыт. До восходящей звезды сейчас не дотягивает. – Пошутил Эйичи.

- Хаха! Ты не хуже меня знаешь, старый хрен, что он значит для Нары! - Макото разразился хохотом.

- Неважно, Макото, я пришел сюда не для того, чтобы болтать и сплетничать, переходи к делу. Зачем ты меня сюда позвал? - Эйичи перешел к делу, встретившись с Макото сузившимися глазами.

- Я попросил тебя о присутствии, чтобы предложить ему свою внучку в качестве брачного партнера! - Радостно воскликнул Макото, доставая из кармана бумагу, и на его лице застыла уверенная улыбка.

- Ба, тебе следовало позвать Шикаку, если ты хочешь предложить такую ерунду, - отмахнулся Эйичи.

- Почему так пренебрежительно, Эйичи? Мне нужно твое мнение, вот и все! - Макото не обратил внимания на отказ Эйичи.

- Ты не хуже меня знаешь, что еще слишком рано настаивать на браке по расчету, Шикаку сам попросил нас не искать ему партнеров и не договариваться о браке, пока мальчику не исполнится 12 лет. А официально женить его в 16 лет. - Эйичи заметил

- Почему мы должны его слушать? Разница небольшая, он все равно женится в 16, я лишь предлагаю ему партнера пораньше. - Рассуждал Макото.

- Не будь таким жадным дураком. Шикаку не стал бы выдвигать требования, пусть даже такие

незначительные, как те, что он выдвинул, если бы у него не было карты для игры. Ты пренебрегаешь этим фактором. Терпеливо жди, соблюдай соглашение, и результаты будут взаимовыгодными. Тогда ты сможешь предложить свою внучку в числе перспективных. – Эйичи осуждающе посмотрел на младшего члена совета.

– Куда подевалась твоя страсть, Эйичи? Ты стал таким скучным и не склонным к риску, гниющим в комфорте мира и администрации. Я помню, как ты был гордостью и радостью клана, сияя ярче двух последних глав кланов в одиночку, будь то в искусстве шиноби или лидерстве. Похоже, твоя смелость канула в лету, – с грустью комментирует Макото, напоминая Эйичи о его былой славе.

– Это все, Макото? – Медленно спрашивает Эйичи, поджав брови.

– Нет, мне нужна твоя помощь...Средства, необходимые для...защиты Акиры...один джонин... Надежный. – Макото замечает упорное отрицание Эйичи предложенного им плана Брака и переходит к следующей интересующей его теме, едва не заставив Эйичи вздрогнуть от внезапной смены обстановки.

Итак, тема брака Акиры по расчету была пока закрыта.

Или нет?

- Изменение сцены -

- 10 месяцев после церемонии поступления в Академию -

- POV от третьего лица -

Знакомая сцена, тренировочная площадка Академии, толпы жаждущих учеников первого года, которые теперь более свежо подготовлены к спаррингу благодаря новому материалу и практике, которые они изучали во втором семестре.

Стандартное тайдзюцу Конохи.

Для некоторых это был революционный метод спасения, ученики, которые раньше были аутсайдерами, теперь занимали более высокое место в списке "Сильнейших" класса.

И снова дети с нетерпением и волнением переговаривались между собой, желая показать себя в спарринге.

Наше обычное трио, конечно же, оказалось менее жаждущим.

Чоджи, сидящий на траве с обычной нервной улыбкой перед спаррингом.

В кои-то веки Шикамару и Акира, наш главный герой, оказались на одной волне.

Они изо всех сил пытаются задремать, лежа на траве, устремив глаза в широкое голубое небо.

Пока...

- POV Акира -

Занятия по физкультуре и Спарингу пока что проходят без проблем. В основном, благодаря чутким тренировкам Эйчи.

Все мои бои были легкими, несмотря на новую программу обучения. Изучение тайдзюцу под руководством опытного джонина, похоже, сотворило со мной чудеса, улучшив во многом благодаря моему более терпеливому и всестороннему уму взрослого в теле ребенка. Под руководством Эйчи я очень серьезно отношусь к тренировкам.

Я стал доверять старому стоическому стереотипному парню. Он довольно груб снаружи, но показывает, что ему не все равно.

Своим собственным, садистским и странным способом, но он показывает!

Это из-за того, что я сын Хикари? Возможно.

Тем не менее, он не дал мне ни одной причины не доверять ему, так что я считаю, что все в порядке.

А еще...Мое теневое хранилище - это сила, с которой нужно считаться, не спрашивайте, что там.

Меня бы арестовали. Да, даже в деревне шиноби.

Все настолько плохо.

Самое интересное, что большую часть всего этого поставлял сам Эйичи. Видимо, он довольно хитрый и не такой уж законопослушный, как я сначала предполагал.

Уважаемо.

Я проверил это, когда пытался приручить Кроличий Побег.

Скажем так... Испытание было непреднамеренным, и я был вынужден использовать внешние средства *Кашель* Ядовитый газ, чтобы избавиться от кроликов.

Они оказались гораздо опаснее, чем можно было предположить...Они буквально одолели меня и моих теней, а недостаток огневой мощи показал свою уродливую морду.

Хотя...Знания, вложенные в меня, оказались верными, поскольку кролики погибли от удушья, а я не получил прирученного кролика.

Итак, приручение кроликов отложено на потом. Пока что я планирую повторить попытку в следующем месяце под присмотром Эйичи.

Почему через месяц? Я понятия не имею, Эйичи отменил последний урок, объяснив это тем, что у него есть важные дела.

По совпадению, дядя в последнее время тоже казался на взводе. Очень нервным.

Он очень уравновешенный человек и хорошо скрывает свои переживания. Но сейчас, судя по всему, то, что его беспокоит, оценивается примерно на 8/10. После нападения Кьюби дядя был на уровне 10/10.

Судя по этому рейтингу, происходит что-то странное и, скорее всего, тревожное. И я понятия не имею, что именно.

Это дела клана? Это вероятная причина, но мне не хватает деталей, чтобы придумать объяснение. К тому же, по словам Эйичи, мы, Нара, в финансовом плане вполне благополучны по сравнению с другими кланами после нападения Кьюби. Наш комплекс находился на другом конце Деревни, когда напал Кьюби.

Так что этот вариант отпадает...Так что же это может быть?

...Думаю, пока все в порядке, в конце концов, это заботы взрослых!

А мне нужно наслаждаться молодостью! Да!

Надеюсь, потом это не аукнется мне...

- Учиха Саске, Нара Акира! Пожалуйста, подойдите к кругу! -объявляет Сузуки-сэнсэй, выводя меня из задумчивости.

Время пришло!

На моем лице появляется широкая ухмылка.

- О да! - Радостно заявляю я, вставая.

- Ты ведь ждал этого, не так ли? - Шикамару сел так, чтобы наблюдать за поединком.

- Акира, ты уверен, что сможешь победить его в этот раз? - Невинно спросил Чоджи.

- Ах, мой очаровательный и невежественный друг! Я теперь намного сильнее! - Уверенно заявляю я, показывая на себя.

Чоджи поднимает бровь.

- То же самое ты говорил две недели назад, когда он победил тебя в четвертый раз подряд, - огрызнулся Шикамару.

- Я все ближе! Как насчет того, чтобы хоть раз в жизни поучаствовать в спарринге? - В ответ я раздраженно дергаю бровью, направляясь к кругу.

- Нет, спасибо. Я лучше буду наслаждаться своим днем. - Он говорит так, что его голос едва слышен на том расстоянии, которое я преодолел.

- Лучше ставьте на меня! - Кричу я им.

- Сегодня я не потеряю ни одного Рё. - Шикамару отвечает едва слышным голосом

Вот это да! Какой заботливый кузен!

- Удачи, Акира! - В голосе Чоджи слышалась неохота и искренность, когда он издали желал мне удачи.

- Спасибо за веру в меня, Чоджи, - ворчу я про себя.

Возможно, я уже говорил, что все мои бои до сих пор были легкими.

И это правда...Кроме Учихи, мать его, Саске!

Я не понимаю! Я быстро совершенствуюсь, а этот парень все еще портит мне жизнь?! И плевать, что он потом станет соперником Наруто!

Пока что мы с Саске по мастерству превосходим всех, включая Наруто!

Подозреваю, что парень заметил, что бои все сложнее, и усиливает свои тренировки!

Наверное, ворчит на папочку Фугаку, чтобы тот потренировал его.

Я уже могу себе это представить...

- Воображение начинается -

- Отец, - умолял Саске с щенячьими глазами

- Я прошу особого обучения!

- Зачем, Саске? - Стоически ответил Фугаку, сузив глаза при виде умоляющего мальчика.

- Я близок к тому, чтобы проиграть быстро совершенствующемуся, красивому и элегантному парню из клана Нара, - искренне заявил Саске.

- Отец, ради гордости Учихи я не могу проиграть и запятнать ее!

Он нанес завершающий удар.

- Жди меня на заднем дворе каждый день после школы для тренировок Учихи ранга S. –
Фугаку с гордостью в голосе сказал это.

- Конец воображения -

Так и было!

А я-то думал, что только я один настаиваю на дополнительных тренировках после уроков...

Это раздражает еще больше, когда я знаю, что Джефф может вытереть пол Саске.

Не то чтобы Джефф не мог сделать то же самое со мной, но вы сами понимаете.

...С другой стороны! Я уже привык к неловкости, когда меня избивает семилетний ребенок.

Это довольно смиряющий опыт!

Я бы не пожелал такого даже своим злейшим врагам...

- Пропуск времени -

- Еще один проигрыш, а Нара? – Наглый писклявый голос окликает меня слева, когда я уже почти дошел до круга.

Я поворачиваюсь и встречаюсь взглядом с Кибой.

Этот парень находит мои поражения, вызванные Саске, забавными.

- Отвали, Инузука, иди понюхай чужую задницу.

Я отмахиваюсь от него.

В результате чего он зашипел, а Акамару свалился с его головы.

- ПФФ, ХА-ХА-ХА-ХА! Он хорошо тебя отделал! – Наруто, который был рядом с ним, разразился хохотом, ударив Кибу по спине.

Я достигаю Круга прежде, чем Киба успевает ответить.

Передо мной стоит фигура моей нынешней Немезиды.

Я не даю ему ни слова, ни остроумного замечания, пока занимаю позицию.

К сожалению, он, похоже, совершенно невосприимчив к колким фразам.

Но это не было моим костылем и фишкой в этих поединках в течение довольно долгого времени.

Теперь я полагаюсь на свои навыки и силу.

– Мальчики, вы готовы? – Голос сэнсэя Сузуки пробивается сквозь бормотание толпы, делающей ставки на то, кто победит.

Странная практика, которая, похоже, сформировалась в связи с нашими с Саске случайными поединками.

Правда, на меня буквально никогда не ставят, так что никто ничего не зарабатывает и не теряет...

- Да, готов. - Я одариваю Саске уверенной ухмылкой.

Хруст

Я хрустнул костяшками пальцев и потянулся, ожидая ответа противника.

- Готов. - Саске тоже отвечает, ухмыляясь с ноткой задиристости.

Я встаю в стойку тайдзюцу клана Нара.

Это не самый лучший стиль тайдзюцу, учитывая, что мне еще предстоит освоить Владение Тенью, но он определенно лучше, чем стандартная стойка Конохи.

- Начали! - Объявление сэнсэя Сузуки возвестило о начале поединка.

- ПОБЕЙ ЕГО, САСКЕ-КУН!

- ТЫ СНОВА ПРОИГРАЕШЬ СЕГОДНЯ, НАРА! ПОБЕДИ САСКЕ-КУН!

Обязательные фанатки, как обычно, начали аплодировать, когда Саске вышел на ринг.

На этот раз Саске решил взять инициативу в свои руки и бросился на меня с впечатляющей скоростью.

Он снова стал быстрее...

СВУШ

Удар, направленный в мой живот.

Я отступаю в сторону, едва увернувшись от удара.

Саске делает шаг вперед и наносит мощный удар ногой в лицо.

Я блокирую удар локтем и отвожу его в сторону, используя свою превосходящую силу.

Я уклоняюсь и пытаюсь нанести ему удар ногой.

Он отступает, зная, что не может блокировать удар даже коленями.

Между нами образовалось большое расстояние, мы смотрели друг на друга, планируя следующий шаг.

Итак, пока все хорошо для нашего первого обмена.

Как всегда, тайдзюцу клана Нара - это скорее защитный стиль, поэтому, в отличие от моего предыдущего стиля боя, мне нужно терпеливо ждать, пока он на меня нападет.

Саске это знает...

И тут я вспоминаю совет Эйичи после моего третьего поражения.

- У Наследника Учихи есть свой Шаринган? Нет? Тогда ты должен победить. Противоречь своему стилю, заставь его смириться с твоей защитой и внезапно переходи в наступление.

Легче сказать, чем сделать...Саске знает, что я быстрее, поэтому делает правильный ход, сохраняя большую дистанцию, между нами, после каждого столкновения...

СВУШ

Саске снова бросается на меня, почти мгновенно преодолевая расстояние, между нами.

- ВОТ ДЕРЬ – в панике воскликнул я, потерявшись в своих мыслях.

- Не издевайся надо мной, Нара! – Саске раздраженно комментирует, когда я потерял концентрацию.

Хехе, как и планировалось.

БАМ

Он наносит мощный удар по моему лицу, отчего моя голова отлетает в сторону.

ЧЕРТ, КАК БОЛЬНО.

Плевок

Я выплюнул зуб с кровью от этого удара.

Заметив, что я не упал, у Саске расширились глаза при виде моего ухмыляющегося лица.

Но я уже двигаюсь, прежде чем он успевает среагировать.

- Вот твой первый проигрыш, самодовольный Учиха! - С кровожадной ухмылкой говорю я, поднимая Учиху за ноги и с силой впечатывая его в землю.

БАМ Звук удара тела Саске о твердую землю заставляет ликующую толпу внезапно замолчать.

Я отхожу и смотрю на лежащего подо мной мальчика, который, похоже, корчится от боли.

- Это был хороший бой... - Когда я уже собирался устало объявить о своей победе

Тело Саске внезапно приходит в движение, он поднимается в воздух с впечатляющей силой и обхватывает меня ногами за шею.

- ОХ УБЛЮ - Я начинаю задыхаться, когда он начинает давить со всей силы.

Мне удастся устоять на ногах, несмотря на то что Саске наваливается на меня, и не упасть, пока я стою, а Саске душит меня ногами.

Я пытаюсь наносить ему удары, но он легко обходит их, извиваясь верхней частью тела.

Мои удары становятся все слабее и все менее сконцентрированы на удушении.

О нет...Я теряю сознание...

- Достаточно. Победитель - Учиха Саске. Хороший бой, - голос сенсея Сузуки пронзает тишину и заставляет Саске ослабить свою хватку.

Он падает на землю, не очень хорошо выглядя в результате моего суплекса, с трудом дыша и издавая болезненные ворчания.

КАШЕЛЬ *КАШЕЛЬ* *КАШЕЛЬ* Я падаю на колени, пытаюсь перевести дыхание, держась за почти раздавленное горло.

Изо всех сил стараюсь не потерять сознание.

Пока дети молча наблюдали за нашими страданиями с ошеломленным любопытством, Сузуки-сэнсэй обратился к толпе.

Хлопок

Сузуки-сэнсэй хлопнул в ладоши.

- Мы продолжим урок. Кто хочет отвести их в медпункт из тех, кто уже участвовал? - Весело спросил сэнсэй.

На его слова все фанатки, даже те, кто не участвовал в боях, подняли руки.

Шикамару и Чоджи пока не участвовали в поединках, поэтому воздержались.

– Хм, Харуно-сан, отведи их в медпункт, – хмыкнул сэнсэй, выбирая девушку, которая сегодня участвовала в спарринге.

– Спасибо, сэнсэй~!

Она быстро подошла к Саске, помогая ему подняться, и прислонила к плечу.

Я поднимаю голову и смотрю на Сакуру, которая уходит с Саске, не помогая мне...

– Я знаю, что заслужил это, но из-за этого я буду чаще смеяться над ее лбом, – объявляю я о своей мести.

Сузуки-сэнсэй заметила мою одинокую фигуру и бросила на меня жалостливый взгляд

– Тебе нужен кто-то, чтобы проводить до кабинета медсестры?

- Нет, я сам доберусь... *кашель*.

Я отмахнулась от него и, покашливая, направилась к кабинету медсестры.

- Изменение сцены -

Кабинет медсестры — комната, в которой я редко бываю.

Но в последних двух схватках с Саске я там побывал. Только в этот раз причина, по которой я здесь оказался, чтобы сменить обстановку.

- Не могли бы вы немного сбавить тон, мальчики? Я имею в виду... - Медсестра Юми вздыхала, обрабатывая раны Саске, а я терпеливо ждал.

- Не моя вина, что этот парень - заноза в заднице, - вмешался я, прерывая ее фразу и указывая на сердитого гремлина, получающего медицинское ниндзюцу.

- Не говори так с Саске! - Сакура бросает на меня взгляд.

- Послушай, пинки, мы уже проходили через это. Он не нуждается в твоей словесной защите. Ты должна сама укреплять свою защиту, поняла? - Я отвечаю, глядя на ее комично большой лоб и не желая смотреть ей в глаза.

- Грр... - Она рычит и скрипит зубами, глядя на меня.

Видите? Она больше не раздражается слезами из-за того, что я смеюсь над ее лбом! Ах, человеческая стойкость в ее лучшем проявлении!

- О чем только думает ваш сэнсэй? Вам повезло, что вы оба маленькие, иначе для лечения этого удара пришлось бы делать операцию. - Медсестра Юми обеспокоенно обратилась к Саске.

- Хн. - Саске кивнул.

- Я думаю, что Сэнсэй был просто увлечен спаррингом, как и наша прекрасная публика. - Я объяснил, что сэнсэю не хватает профессионализма.

- Ваш сэнсэй - Сузуки, верно? - Спросила нас медсестра Юми.

- Да, - кивнула Сакура.

- ... Ну конечно. - Она ворчит, когда заканчивает лечить Саске и переходит ко мне.

- Дети, сделайте мне одолжение...Ваш сэнсэй доставил мне немало головной боли своей

прошлогодней деятельностью, так что, пожалуйста, будьте осторожны. Запомните. Сдерживайтесь! – Она поучала нас, осматривая синяк на моем горле и применяя к нему медицинское ниндзюцу.

О боже, какое облегчение...

– Акира, – окликнул меня Саске.

Хм? Непривычно, что самодовольный Учиха обращается ко мне.

Я показываю пальцем на свое горло - во время лечения я не могу говорить.

Он замечает это и кивает мне с небольшой ухмылкой.

– Хороший спарринг.

Мои глаза расширяются от удивительного спортивного духа парня.

...Это удивительно трогательно.

Я киваю с легкой улыбкой на лице, встречаясь взглядом с ониковыми глазами Саске своими

собственными темно-зелеными глазами

- Не двигайся! Или я не смогу тебя вылечить! - Приказала медсестра Юми, напомнив мне тетушку.

«Да, мэ.» Я не мог не ответить, но ответил внутренне, рефлекторно.

- Пропуск времени -

После того как меня осмотрела добрая и пугающая медсестра, слишком похожая на тетушку, я вышел из медпункта и в одиночестве направился к воротам.

Сасуке, будучи более "раненым", чем я, остался отдыхать и ждать родителей.

Подозреваю, что Сакура осталась там, чтобы представиться родителям Саске как его романтический интерес.

Когда им всего 7 лет.

Ну да ладно...

Я подхожу к воротам Академии и издалека вижу, как сгорбленная фигура Шикамару, который, скорее всего, заснул, приподнимается. И, конечно же, Чоджи, ожидающий меня.

- Заставили вас ждать? – Окликаю я их, ускоряя шаг.

На мои слова Шикамару медленно открывает глаза.

- Долго же ты. – Он отмахнулся, когда я подошел.

- Я практически боролся за свою жизнь... – Я не обращаю внимания на его пренебрежение, когда оказываюсь рядом с ними.

- Ты был ближе всех к тому, чтобы победить его! Если бы ты не потерял бдительность, то мог бы победить! – Чоджи попытался подбодрить меня.

- Да, да, я знаю... Я думал, что этого было достаточно, чтобы сдержать его, но, наслаждаясь своей мнимой победой, я проиграл...Ирония судьбы. – Я ворчу в легком разочаровании.

- Давайте просто пойдем домой, не портите мне настроение еще больше, чем сейчас, – говорю я, когда мы начинаем отходить от ворот Академии.

- Все еще обиженный неудачник после пяти раз, да? – Шикамару хмыкает.

Я благоразумно игнорирую кузена.

- Эй, может, поход в Ичираку улучшит твое настроение? - Чоджи предложил

- Честно говоря... Мне больше по душе Якинику Кью. Мужчине нужен протеин! - Я напряг мускулы.

- Если ты мужчина, то я - Желтая Вспышка. - Шикамару по-взрослому добавил

- Шика, я спущу на тебя Джеффа. Если ты продолжишь свою грубую болтовню~! - С улыбкой пригрозил я.

- Неприятно... Я прекращу. - Шикамару бледнеет и прищелкивает языком.

- Кто такой Джефф? - Невинно спрашивает Чоджи

""Никто"" - отвечаем мы с Шикамару одновременно.

- Пропуск времени -

Когда вечерние лучи начинают окрашивать небо в теплые оттенки, мы с Шикамару возвращаемся в наш уютный дом.

- Мы дома! - Объявляю я, когда мы с Шикамару входим в нашу уютную обитель.

- Дядя? Тетя? Вы здесь? - Спрашиваю я.

- Добро пожаловать домой! Как дела в Академии? - Тетушка приветствует нас теплой улыбкой.

- Все было хорошо, - нейтрально отвечаю я.

- Это было скучно, - как обычно, вклинивается Шикамару.

- Акира... Что это за синяк? Ты снова получил травму в Академии? - Она сужает глаза, глядя на заметный синяк на моей шее.

- Это был очень интенсивный спарринг. - Я киваю ей.

- Это снова был Наследник Учиха? - Устало спрашивает она.

Мы оба снова киваем

Странно, но после подтверждения этого утверждения ее лицо становится неуютным.

Не я один заметил это: глаза Шикамару сузились в замешательстве от странного беспокойства тетушки.

- Ну, я поняла, раз вы пришли поздно, то и поесть сегодня решили. Мы не даем тебе много денег, так что будь осторожен в своих тратах... У НАС ЕСТЬ ЕДА ДОМА! - мягко сказала тетушка, а затем, в свойственной ей смене настроения, превратилась в кричащую банши.

Из-за чего мы с Шикамару закрыли уши.

- Эээ...Тетя, где дядя? - Я быстро сменил тему, чтобы отвлечь внимание банши от того, что мы не едим домашнюю еду на ужин.

Ее лицо снова меняется на обеспокоенное.

- Он сегодня опять задерживается допоздна, не так ли? - Я сужаю глаза.

- Да... Это просто внутренние проблемы деревни, ничего такого, о чем вам, мальчики, стоило бы беспокоиться. - Она слабо улыбается, ероша наши волосы.

- Идите примите ванну, а я пойду подогрею ее. - Она повернулась и направилась к ванне.

Мне действительно не о чем беспокоиться?

Когда я уже собирался последовать за ней и расспросить ее об этом, Шикамару подтолкнул меня.

Я посмотрел на него и увидел, что он качает головой.

- Но Шикама...

- Нет, она уклонится от вопроса. - Он подтверждает бесполезность этого.

- У тебя есть хоть какое-то представление о том, что происходит? - Спрашиваю я, не имея ни малейшего представления.

- Не знаю. Единственное, что я знаю, это то, что есть внутренние проблемы с гражданскими, которые атакуют и бойкотируют Учих, папа жаловался маме на это на днях, когда ты был занят тренировками с Эйичи, - рассказал он мне то, что знал.

- Не волнуйся об этом, Акира. Как сказала мама, это не наша проблема. Я пойду отдохну на диване, не стесняйся, присоединяйся ко мне. - Сказал он, уходя обдумывать полученную информацию.

Учиха подвергаются нападкам? Я понимаю, что это сложная проблема, знакомая мне еще по первой жизни.

Но так ли это на самом деле?

Единственная проблема Учихи - это...

Лицо бледнеет, когда я вспоминаю, что могло бы произойти в любой момент в этом или следующем году.

О нет...

Резня Учиха.

Но...В этом нет никакого смысла. Итачи уничтожил Учих, чтобы проверить свою силу. Абсурдный и клинически безумный способ проверить свою силу. Но вы не можете понять, что творится в голове у настоящего психопата.

Есть ли связь между плохим обращением с Учихами в последнее время и Резней?

...Нет, нету.

Насколько я могу судить.

Это совпадение? Это не слишком надуманно.

Никакой зацепки. Абсолютно никакой.

Проклятье, хватит думать об этой узкой связи.

Резня Учиха - это надвигающаяся катастрофа... Что я могу с этим поделать?

Как мне спасти их...и не оказаться самому на плахе?

Я никак не могу остановить Итачи, не умерев, и даже тогда не гарантировано, что он будет уничтожен.

Попытаться спасти несколько человек, спрятав их в своей тени? Точно нет. Я не могу хранить там живых существ, кроме себя.

Рассказать кому-нибудь об этом?

Нет. Хочу ли я, чтобы меня, в лучшем случае, назвали сумасшедшим, а в худшем — заставили пройти сеанс чтения мыслей Яманаки? Репутация Итачи настолько безупречна, что было бы просто безумием думать, что он решится на что-то подобное тому, что собирается сделать.

Проклятье!Проклятье!

...Бедный Саске.

И с этим я замолчал на всю ночь, не заботясь о сне, так как изо всех сил пытался придумать идеальное решение, казалось бы, невозможной проблемы.

Но один окончательный вывод, который продолжает преследовать меня, громко звучит в моем сознании.

Слабость в сочетании со знанием. В очередной раз оказывается источником моих страданий в этой новой жизни.

Беспомощность перед лицом надвигающейся катастрофы, которую я мог бы остановить, будь я сильнее.

<http://tl.rulate.ru/book/101242/3943111>