

Мартин Ли вошел в здание главного приюта F.E.A.S.T, вежливо раскланялся с постояльцами и поднялся в свой кабинет.

Хлоп.

— Что ты здесь делаешь, Джубили?

Джубилейшен Ли, к счастью Мартина была просто его однофамилицей. Молодая вампирша, в своем неизменном желтом пальто, восседала на его рабочем месте закинув ноги на стол. Она надула очередной пузырь из жвачки.

Хлоп.

— Мне казалось мы работаем вместе, Мартин...

— Я вполне...

Хлоп.

— Я способен справиться...

Хлоп.

— Я не нуждаюсь...

Хлоп.

— Хватит!

Мартин подошел и резко скинул ноги Джубили со своего стола. Вампирша на это улыбнулась и нагло глядя ему в глаза надула еще один пузырь.

— Ваши «демоны», — она обозначила в воздухе кавычки, — жутко облажались. Мало того, что Морбиус еще жив, так еще и попал в руки Нации.

— Возникло непредвиденное обстоятельство...

Вампир упер руки в бока и стал вышагивать по комнате.

— Да, я слышала, объявился Блэйд, — покивала Джубили. — А теперь делом еще и заинтересовались ведьмаки. Мой друг из СКОТУ сказал, что некто Паркер взял заказ.

— Тот самый?

Вампирша кивнула. Мартин выдал самое грязное, долгое и витиеватое ругательство на китайском, которое знал.

— Да будет вам, — улыбнулась Джубили, снова закидывая ноги на стол. — Считайте, дело сделано. Ведьмак прикончит Морбиуса за нас, а заодно может проредит Нацию.

— Слушай, соплячка...

Вампирша подняла руки в примирительном жесте.

— Ладно-ладно, не пылите, вот...

Она достала из кармана пальто клочок бумаги и протянула его Мартину.

— Морбиус смог сбежать от Нации и прячется здесь.

— Откуда ты знаешь?

— У вас свои источники, у меня свои. Собирайте ваших «демонов», Мартин, пора надирать задницы.

Хлоп.

Блейд вышел со склада, отряхивая плащ от пыли, и направился к своему мотоциклу. Через минуту рядом припарковалась Эльза.

— Ничего? — поинтересовалась она.

Полувампир отрицательно покачал головой. Ведьмачка заметила торчащую из его кармана золотую цепочку, но ничего по этому поводу говорить не стала.

— У меня тоже. Сколько еще осталось?

— Одно. Едем вместе?

Блэйд кивнул и завел свой мотоцикл. Последнее из известных им убежищ нации Дракулы располагалось в закрытом ресторане Бэйлендер, на пирсе восточного Гарлема. До места, как и в предыдущие разы, добирались молча. Мотоциклы пришлось оставить у парка Ривербанк. Сам парк уже пару лет пользовался дурной славой, с учетом вскрывшегося соседства становилось понятно почему.

В задних помещениях ресторана горел свет. Эльза взяла пистолеты на изготовку и жестом указала Блэйду в сторону служебного входа. Ведьмачка направилась к главному. Выбив дверь она сразу раскинула руки в стороны, выцеливая потенциальных противников. В зале ресторана было пусто, только куча бумаг, разложенных по столикам и посуда. Эльза подошла к одному из столов, бегло глянула на оставленные на нем бумаги, отметила, что ближайшая кружка наполовину пуста. В остальных кровь на стенках еще не успела засохнуть и запечься.

Из кухни слышался грохот и ведьмачка сразу направилась туда. Ворвавшись она обнаружила только Блэйда, вымещающего гнев на кухонной утвари.

— Похоже мы разминулись с нашими вампирами, — констатировала Эльза.

Блэйд кивнул, а после с размаху пнул плиту, оставив глубокую вмятину.

— Они явно торопились, уходя, — продолжила ведьмачка. — В главном зале куча бумаг, пошли посмотримся, может что-нибудь узнаем.

Блэйд последовал за ней. В главном зале он подошел к первому попавшемуся столу, брезгливо сморщился и скинул на пол кружку с недопитой кровью, поднял первый документ.

— Так, — прервала молчание Эльза, — почему ты этим занимаешься?

— Я первый вышел на его след.

Ведьмачка усмехнулась, закрыла очередную папку и перешла к следующей.

— Я не про это дело, а вообще...

— А ты?

Прихватив несколько документов, Эльза переместилась к барной стойке. Сложила бумаги, перемахнула в рабочую зону и принялась рыться там.

— Семейный бизнес, — рассказывала она походу дела. — Слышал когда-нибудь о семействе Бладстоунов?

Блэйд отрицательно покачал головой. Эльза отыскала в недрах бара кофейные зерна и ссыпала их в кофе-машину.

— Будешь? — получив еще одно отрицательное покачивание она продолжила свой рассказ: — Мой отец, а до него его отец, отец его отца и так хрен знает на сколько поколений в прошлое промышляли охотой на чудовищ.

— Ведьмаки бесплодны.

Сделав себе кофе, Эльза принялась за документы.

— Бывают исключения, — поправила она. — Но да, это не тот случай, мои родичи были как ты — идейные. Разве что диапазон жертв пошире.

— Это плохо? — выгнул бровь Блэйд.

— Как посмотреть, — пожала плечами ведьмачка. — Меня тренировали с того момента, как я научилась ходить. Ножи и пистолеты вместо кукол, не самое лучшее детство. Я сбежала из дому, когда мне было около одиннадцати, год бродяжничала, а потом попалась британским властям и меня сдали в приют. По иронии там меня заметил рекрутер школы Кота. Видимо, сбежать от судьбы не так то и просто.

Эльза одним глотком допила свой кофе.

— Больше без стакана горячительного я рассказывать не готова, твоя очередь.

— Я хочу их всех убить, — односложно ответил Блэйд.

— Вампиров?

Охотник кивнул.

— Тогда тебе предстоит чертовски много работы. Но поправь, если я ошибаюсь — ты и сам наполовину...

Ответом ей послужил многозначительный взгляд Блэйда. Дальнейшими раскопками они занимались молча. До тех пор, пока Эльза снова не подала голос:

— Эй, я нашла!

Очередной заброшенный склад, на который они приехали по наводке Мистера Бига, по бумагам принадлежал Юнион Элайд Констракшн. Фирме-пустышке, чей финансовый след терялся где-то на Кайманах. Этот факт не мог не огорчать Питера, было бы очень неплохо походу этого дела бонусом прижать Фиска. Снаружи подпольная лаборатория представляла собой типичное складское здание: кладка из серого кирпича, пара гаражных ворот, минимум окон. Одни из ворот были раскурочены, а после заколочены досками.

Через несколько минут к складу подъехали еще два мотоцикла. Питер и Джессика обменялись приветственными кивками с Эльзой и Блэйдом. Вчетвером они направились в сторону склада. Паркер сбил рукоятью мачете замок с не заколоченных ворот, и они с Блэйдом поднапрягшись подняли их. Девушки вошли внутрь, держа оружие наготове, парни последовали за ними. Стоило им отпустить ворота, как те под собственным весом закрылись.

Внутри было слишком темно даже для ведьмачьих глаз. Питер надел очки, перевел их в режим ночного зрения и следуя указаниям Карен нашел на ближайшей стене распределительный щит. После недолгих манипуляций люминисцентные лампы под потолком ожили.

— Еще одна куча трупов, — прокомментировала Джессика. — А ты знаешь, чем развлечь девушку, братец.

— Эта куча трупов подтверждает, что мы прибыли в правильное место, — ответил Питер. — Здесь Морбиус сделал себя вампиром.

<http://tl.rulate.ru/book/101185/4081295>