

В Хогсмиде, где воздух пахнул разочарованием, Гарри, скрытый от посторонних глаз, вошел в "Ханидук". В его руках была карта Мародеров, указывающая путь к тайному ходу. Тоннель, словно змея, пробирался сквозь толщу земли, ведя Гарри в самое сердце Хогвартса. Там, облачившись в мантию-невидимку, он направился в Рору, зачарованную комнату, где предстояло пройти ритуалы, которые должны были изменить его до неузнаваемости. Опасаясь быть пойманным за использованием запретной магии, Гарри отложил ритуалы до последнего момента. Он знал, что риски велики – Азкабан, печально известная тюрьма для волшебников, ждала тех, кто нарушал закон. Первый ритуал, созданный специально для него, использовал яд василиска и слезы феникса. Он был призван вернуть его тело к идеальному состоянию, исцелить раны и шрамы, убрать лишний вес, заменив его мускулами. Последний ритуал, ритуал постоянного старения, должен был состарить его до 25 лет, а затем замедлить процесс старения на 50%. Гарри думал о Дамблдоре, который, казалось, обладал подобным секретом, сохраняя молодость и силу даже в столь почтенном возрасте. Пройдя ритуалы, Гарри, изменившийся до неузнаваемости, обнаружил, что стал выше, стройнее, его черты лица стали более утонченными. Он был похож на олимпийского атлета, излучая силу и уверенность. В спешке, он отправил Сириусу сообщение, а затем, скрываясь под мантией-невидимкой, направился к кабинету Дамблдора. Ожидая возвращения директора с вечерней трапезы, Гарри мысленно прокручивал список необходимых вещей. Дамблдор, не подозревая о том, что в его кабинете скрывается опасность, произнес пароль, открывая дверь. В ту же секунду Гарри оглушил его беззвучным заклинанием, ударив в спину. Из мешочка, наполненного "живой смертью", он вылил зелье в рот Дамблдора, парализуя его на целые сутки. Схватив палочку Дамблдора, Гарри почувствовал, как ее магическая сила, а также сила мантии-невидимки и философского камня, вливаются в его ядро. Он стал почти вдвое сильнее, но заметил, что артефакты потеряли свою силу. В кабинете Дамблдора Гарри нашел множество ценных артефактов, включая устройство для поглощения источников света, прибор для измерения времени и, самое главное, философский камень. Он не верил в уничтожение камня Дамблдором, полагая, что тот просто хотел использовать его для продления своей жизни. Забрав камень и инструкции по его использованию, Гарри приказал Добби очистить кабинет Дамблдора и кладовую Снейпа. Он чувствовал, что выполнил свою миссию в Хогвартсе. Прощаясь со школой, он использовал флуо, быстро отправившись в "Лиловый котел". Там, в укромном уголке, он спрятал свой сундук с Хедвиг и эльфами, ожидая наступления полуночи. Окруженный магическими чарами, он проник в Министерство магии, пораженный отсутствием охраны. Он беспрепятственно прошел к Завесе смерти, где ждал Добби, чтобы убедиться, что все эльфы в безопасности. Добби, облаченный в доспехи василиска, сообщил, что все эльфы в сундуке. Гарри, стоя перед порталом в свое будущее, не испытывал страха. Он поместил все свои вещи, кроме доспехов и кинжала, в сундук, а затем, сделав надрез на руке, положил сундук в нее, запечатав рану исцеляющим заклинанием. Это гарантировало, что он и сундук не разделятся во время путешествия. Нанеся на раму портала руны, он снял Завесу смерти, открывая путь в другую реальность. Влив в раму магическую силу, он создал зеркальную поверхность портала. Прощаясь с этим миром, Гарри коснулся портала и исчез в его глубинах, унося с собой тайны и надежды на новое будущее.