

Глава 3: Мальчик, упавший с небес

На Земле, в центре страны под названием Соединенные Штаты, где процветали фермерские угодья, была одна ферма, дела которой шли хуже, чем у других; заглянув в нее поглубже, вы заметите умирающие посевы, разрушенные сараи и старые, расшатанные амбары. Дом в центре фермы был не лучше, но даже несмотря на это, владелец земли находился внутри, лежа на кровати с женщиной рядом.

"Хаа, ты должен принять решение, Джеймс. Я знаю, что ты любишь эту ферму, ведь именно ее оставили тебе родители, но для одного человека это слишком много, и, несмотря на твое упрямство, ты и сам это понимаешь", сказала миниатюрная азиатка с длинными черными волосами, глядя на мужчину и нежась в его объятиях.

"Я знаю, но что ты хочешь, чтобы я сделал, Хана? Мои родители доверили мне свою ферму, я не могу просто так отказаться от нее", ответил слегка полноватый белый мужчина, выглянув в окно и посмотрев на умирающее поле, а затем вздохнул.

"Я понимаю, и если бы я могла, я бы хотела, чтобы ты оставил ее себе; черт, я бы даже не возражала против того, чтобы бросить свою работу и заниматься фермой вместе с тобой; честно говоря, это звучит как хорошая жизнь. Но ты должен подумать о наших будущих детях; работа фермером не обеспечит нашим детям лучшей жизни. Разве ты, как родитель, не хочешь дать своим - нашим - детям самую лучшую жизнь? Даже если они не кровные родственники, это не должно иметь значения", сказала Хана, глядя на мужчину, и от этих слов он схватился за голову и разочарованно вздохнул.

"Да, я хочу, но будет ли переезд действительно лучшим способом сделать это? Мое детство отнюдь не было легким, поскольку с ранних лет я вместе с отцом занимался фермой, но все равно было хорошо". Джеймс почесал бороду и посмотрел на Хану, его глаза были полны неуверенности.

"Может быть, может быть, нет, я не знаю, но я знаю, что это даст им больше возможностей, не говоря уже о том, что их окружают другие семьи, так что, надеюсь, у нашего ребенка появятся друзья. Без обид, но я не хочу, чтобы мой сын или дочь закончили как ты, Джеймс; кроме меня и твоего кузена, Дарнела, у тебя нет друзей", неуверенно заявила Хана, откинув голову на грудь Джеймса и глядя в окно на прекрасное ночное небо.

"Ай, но, думаю, ты не ошибаешься; тем не менее, ты уверена, что твоей работы хватит на покупку дома в Квинсе, Бруклине или Манхэттене, а также на воспитание ребенка или двух? Дети - удовольствие не из дешевых", Джеймс притворно поморщился, что вызвало у Ханы смех.

"Я только что получила повышение на своей работе в ЛексКорп, и она хорошо оплачивается, так что покупка небольшого дома с тремя спальнями в Нью-Йорке не должна стать проблемой; однако если ты намерен сохранить ферму, с деньгами будет туго", гордо ответила Хана, улыбнувшись, а Джеймс, казалось, обрадовался такой новости и обнял ее еще крепче.

"Повышение? Хаха, это замечательно; моя жена выходит на новый уровень! Хотя тебе не стоит беспокоиться о ферме, Хана, это моя обязанность; у меня есть пара тысяч долларов, которые позволят мне сохранить ферму, по крайней мере, пока я не найду работу". Джеймс с широкой улыбкой поцеловал Хану в макушку, после чего успокоился и, похоже, согласился с ее предложением.

"Итак, судя по тому, как ты говорил, я полагаю, ты поедешь со мной в Нью-Йорк?" Хана

нерешительно спросила, глядя на Джеймса, который на несколько секунд закрыл глаза, а затем кивнул в знак поражения, и Хана несколько раз поцеловала его в щеку, слегка приободрив. "Замечательно! Теперь нам не придется постоянно ездить друг к другу, а летать между Канзасом и Нью-Йорком - это так хлопотно и пустая трата денег. Итак, когда мы отправимся? Я уже выбрала несколько домов и центр по усыновлению; у меня все готово, осталось только дожидаться тебя".

Хана с ликованием отметила, что сидит на Джеймсе, и одеяло, покрывавшее ее тело, упало, обнажив ее тело.

"Хаа, дай мне месяц, я все уберу и упакую". Джеймс вздохнул и улыбнулся, представив себе свою будущую жизнь с женой и ребенком.

"Отлично, я бы помогла тебе, но через несколько дней я должна вернуться на работу; мне дали лишь небольшой перерыв в связи с новым повышением. Поскольку ночь еще только начинается, может, продолжим с того, на чем остановились? Кажется, ты готов к работе после такого короткого перерыва". Хана наклонилась и поцеловала Джеймса, а затем протянула руку под одеяло и взялась за его эрегированный член.

"Ты же меня знаешь, может, у меня и не самая лучшая выносливость, но я чертовски быстро восстанавливаюсь". Джеймс с ухмылкой ответил на поцелуй и начал ласкать ее маленькую грудь, но вдруг остановился, заметив свет в окне посреди ночного неба.

"Хм, что случилось, Джеймс?" в замешательстве спросила Хана, глядя на Джеймса, а затем посмотрела в том же направлении, что и он, и увидела тот же яркий свет.

"Падающая звезда? Я не ребенок, но не хочешь ли ты загадать желание на начало нашей новой жизни?" спросила Хана, приподняв бровь, а затем улыбнулась и посмотрела на Джеймса, который, казалось, был необычайно заиклен на падающей звезде.

"Да, конечно, давай", Джеймс рассеянно ответил, нахмутив брови и не сводя глаз с падающей звезды.

"Хорошо, я желаю, чтобы следующая глава нашей жизни была прекрасной". Хана закрыла глаза и сцепила руки в замок, словно молилась, и только открыла глаза, как почувствовала, что Джеймс отодвинулся от нее.

"Это было не просто мое воображение, оно становится все ярче". Джеймс нахмурился и встал перед окном, демонстрируя миру свое обнаженное тело. "Возможно, раньше мне просто мерещилось, но теперь я уверен, что падающая звезда, или что бы это ни было, становится все ближе".

Потянувшись, он быстро надел штаны и туфли, прежде чем выйти из комнаты.

"Постой, Джеймс! Куда ты идешь!?" в замешательстве воскликнула Хана, наблюдая, как Джеймс стремительно покидает комнату с быстротой, которую нельзя было ожидать от такого крупного мужчины.

Сбежав по лестнице, он быстро повернулся и схватил дробовик, который спрятал в контейнере для зонтов; подойдя к кухонному шкафу, взял коробку с патронами и начал заряжать их в патронник, направляясь к входной двери, как раз вовремя, чтобы увидеть Хану, судорожно спускающуюся по лестнице, на ходу надевая свою одежду.

"Джеймс, что ты делаешь и что происходит?" в замешательстве спросила Хана, перегнувшись через перила и разглядывая дробовик в руках Джеймса.

"Пришельцы, и будь я проклят, если позволю им уничтожить мое поле!" крикнул Джеймс со свирепостью в глазах, оглянувшись на Хану и вскинув дробовик, после чего вышел из дома, оставив за собой изумленную Хану.

Выйдя из дома, он посмотрел на так называемую падающую звезду, и, как он и предполагал, она не только была ярче, чем раньше, но и направлялась прямо к ним, по крайней мере, он так думал. Стоя на месте, он пристально наблюдал за ней и ждал, когда она приземлится, и в это время услышал, как Хана вышла из дома.

"Джеймс, я не знаю, о чем ты говоришь, но это не инопланетяне; ты смотришь слишком много фантастических фильмов. Кроме того, даже если бы это были инопланетяне, зачем им уничтожать твоё поле? Оно и так уже наполовину уничтожено". Нахмурившись, Хана подошла к Джеймсу и посмотрела на падающую звезду, но тут же затихла, увидев, как она проносится по небу прямо над домом с огненным шлейфом за спиной.

Увидев, что пришельцы едва не врезались в его дом, Джеймс внутренне выругался и стал наблюдать, как они летят на поле, а затем разбиваются, заставляя землю под ногами сильно дрожать, но как только дрожь наконец утихла, он бросился в поле.

"Джеймс!" крикнула Хана, схватившись за голову от досады, и побежала за Джеймсом, но быстро осталась в пыли.

Пробегая по кукурузному полю, он топтался по многочисленным посевам и чуть не споткнулся о камень, но, пробежав около минуты, наконец достиг места, где пришелец упал на землю. Выйдя из кукурузного поля и ступая по выжженной земле, Джеймс увидел, что из середины кратера поднимается облако дыма, закрывая обзор всех существ, скрывавшихся в темноте.

"Так, ублюдки, выходите с поднятыми руками, или я стреляю!" сердито крикнул Джеймс, нацелив дробовик на дно кратера и пытаясь прислушаться к движению, что оказалось не так-то просто. Он подождал несколько секунд, надеясь что-нибудь увидеть, но облако дыма было слишком густым, и звуки перекрывались звуками горящей земли.

"Джеймс, успокойся, это, наверное, просто метеор", сказала Хана, наконец догнав Джеймса и неровно дыша в изнеможении.

"Может быть, но я не собираюсь рисковать; я смотрел канал "История". Я знаю, что эти инопланетяне сделают с нами, и я не дам им шанса поселить свои яйца внутри меня и использовать меня как инкубатор", Джеймс серьезно ответил, не отрывая взгляда от дна кратера, откуда выходил дым, который начинал рассеиваться.

"Ч-что? Посадить в нас яйца? Ты не о фильме "Хищник" говоришь? Тот, в котором снимался Арнольд Шварценеггер? Я уверена, что его не показывают по каналу "И-история", сказала Хана, тяжело дыша, но снова замолчала, увидев на дне кратера объект, слишком гладкий и замысловатый, чтобы быть просто метеоритом.

Посмотрев вниз на серебристую капсулу, которая выглядела достаточно большой, чтобы в ней мог поместиться взрослый мужчина, Джеймс заметил на ней символ, похожий на дверь, хотя дым заслонял обзор.

"Оставайся здесь, Хана, я посмотрю поближе". Джеймс прыгнул в кратер и медленно

покатился вниз по склону, пока не достиг дна, упав при этом, но быстро поднялся на ноги.

"Я в порядке!" добавил Джеймс, показав Хане большой палец вверх, отчего она вздохнула с облегчением.

"Будь осторожен; если там действительно есть инопланетянин, постарайся не разгневать его; мы не знаем, на что он способен", посоветовала Хана с края кратера, с тревогой глядя на Джеймса, который медленно приближался к серебристой капсуле.

Кивнув Хане, Джеймс приготовил свой дробовик для стрельбы по люку капсулы, приближаясь к нему, и наконец смог разглядеть символ, изображенный на нем, - большую букву "S". Увидев это, он на секунду подумал, что это могло быть с Земли, но быстро отбросил эту мысль: чем бы ни была эта капсула или космический корабль, он выглядел слишком продвинутым для человечества в данный момент.

Стоя перед космической капсулой, он наблюдал за ней, воздерживаясь от прикосновений, так как знал, что только обожжется; однако внезапно люк открылся, заставив Джеймса отступить назад. Он наблюдал за тем, как люк медленно открывается, и хотя ожидал увидеть много чего: жуткого инопланетянина со щупальцами вместо тела, инопланетянина, сделанного из слизи, черт, даже ничего, тем не менее, чего он не ожидал, так это увидеть человеческого ребенка, свернувшегося калачиком на, казалось, самых мягких подушках в мире.

Понаблюдав за ребенком несколько секунд, он облегченно вздохнул, затем опустил дробовик и подошел к нему; заглянув внутрь космической капсулы, кроме ребенка и удобных подушек, Джеймс увидел лишь странную черную штуку, которая, похоже, была отломана от чего-то.

"Джеймс, ты что-то нашел?" обеспокоенно спросила Хана, поскольку, хотя с ее точки зрения люк открылся, она не могла видеть, что находится внутри капсулы.

"Да, я кое-что нашел; можешь спуститься сюда? Ты захочешь это увидеть; будь осторожна на пути вниз", Джеймс неуверенно ответил, глядя на спящего ребенка и чувствуя, что совершенно запутался в ситуации.

Когда Хана спустилась вниз, она подошла к капсуле и, увидев спящего ребенка, отреагировала гораздо спокойнее, чем он думал.

"Это инопланетный ребенок, Джеймс?" с любопытством спросила Хана, глядя на мирно спящего ребенка, который показался ей невероятно очаровательным.

"Моя догадка так же хороша, как и твоя. Он выглядит как человек, но какой человек упадет на Землю в высокотехнологичной космической капсуле без единой царапины?" Джеймс посмотрел на ребенка и протянул ружье Хане, которая взяла его, а Джеймс протянул руку вперед и осторожно взял ребенка, удивив ее.

"Так что же нам с ним делать?" спросил Джеймс; его слова сильно удивили Хану, когда она посмотрела на него.

"Нам?" сказала Хана, слегка нахмурившись, глядя на Джеймса, играющего со спящим ребенком.

"Да, я не могу просто оставить его здесь; мои родители не воспитывали меня так, чтобы я просто игнорировал нуждающегося человека, особенно если этот человек - ребенок. Кроме того, я смотрел канал "История", так что знаю, что правительство с ним сделает: подвергнет

его тестам, будет пытаться и еще много чего, чего я не знаю". Джеймс нахмурился, глядя на Хану, которая, вздохнув, посмотрела на ребенка в его руках.

"Не думаю, что ты узнал об этом из исторического канала, но ты не ошибаешься: если оставить инопланетного ребенка в руках правительства, его жизнь будет ужасной и, вероятно, короткой. Так почему бы нам не позаботиться о нем? Мы все равно собирались усыновить ребенка, так что..." Хана кивнула, взяла ребенка из рук Джеймса и взяла его на руки, ее материнские инстинкты взяли верх, когда она крепко обняла малыша.

"Конечно, я не против; это сэкономит кучу бумажной работы, и мне не нравится идея центров усыновления; выбор детей кажется мне очень поверхностным".

Джеймс кивнул, глядя на Хану, которая мягко улыбалась, покачивая ребенка взад-вперед.

"Так как же мы его назовем? Как насчет Кларка?" спросил Джеймс с улыбкой, положив дробовик на плечо.

<http://tl.rulate.ru/book/101124/3559969>