

Во второй раз Гарри пришлось моргнуть, чтобы вытереть глаза от ярких пятен, когда он обнаружил, что стоит в той же одежде, в которой был на вокзале Кингс-Кросс. Казалось, с того момента, как он покинул деда, прошло всего несколько секунд, и он огляделся по сторонам, отчаянно надеясь увидеть что-нибудь знакомое. С удивлением и ужасом он обнаружил, что точно знает, где находится. Повернувшись, он посмотрел на таинственную арку, через которую несколько лет назад провалился его крестный, и задался вопросом, что же случилось с Сириусом, когда он провалился в исходную линию времени.

Гарри глотнул воздуха, осознав, что он не только вернулся в прошлое, но и находится в самом сердце Министерства магии, и ему определенно не удастся избавиться от заклятий в этой комнате. У Невыразимцев наверняка возникнут к нему вопросы, ведь он внезапно появился прямо внутри их завесы смерти.

Проверив свои вещи, Гарри быстро понял, что в его мешочке из мокрицы осталось всего несколько вещей, которые он взял с собой из прошлой жизни. К счастью, среди них был плащ и Карта Мародёров. Гарри был готов на всё, лишь бы упаковать свою метлу или палочку, прежде чем лишиться жизни. Однако у него с собой был запасной тайник в 50 галеонов, которого хватило бы на то, чтобы выйти в свет и захватить несколько предметов первой необходимости на случай худшего.

Быстро соображая, Гарри попытался вспомнить, как ему выбраться из Камеры смерти, и, набросив на плечи плащ, стал как можно быстрее карабкаться к дверям. Когда он добрался до дверей, у стола сидел человек с книгой в руках. Мужчина был явно увлечён своей историей, и Гарри привстал, надеясь проскочить мимо него.

Пожилой мужчина был одет в длинный пурпурный плащ, ниспадающий до самого пола. Если верить Гарри, он был примерно ровесником профессоров Макгонагалл и Флитвика и лысоват. В лице мужчины читалось мимолетное знакомство, но Гарри отмахнулся от него, надеясь проскользнуть мимо незамеченным.

Гарри проклинал свою удачу, зная, что просто не вовремя оказался в этой ситуации. Гарри не сразу понял, что открыть дверь за мужчиной, не предупредив его о своем присутствии, не получится. Не желая быть подопытной крысой, Гарри принял решение. Встав прямо перед мужчиной, он приоткрыл мантию-невидимку ровно настолько, чтобы протянуть руку и бесстрастно призвать его палочку. Реакция Невыразимца могла бы показаться комичной, но Гарри ошеломил мужчину прежде, чем тот успел выкрикнуть своё возмущение. Два быстрых щелчка новоприобретённой палочкой - и земля стала мягкой и тихой, не позволяя ни единому звуку заполнить длинный коридор.

Закрыв мантию, Гарри продолжил свое незаметное путешествие к лифту, чтобы попасть на верхние уровни Министерства. Когда он приблизился, двери раздвинулись, и из них вышли два человека в плащах, которые тихо переговаривались. Медленно отойдя в сторону, Гарри наблюдал, как они приближаются, и один из них замер. В страхе Гарри начал крепче сжимать свою недавно приобретенную палочку. Мужчина сказал что-то на незнакомом Гарри языке, и внезапно в руках обоих мужчин появились палочки, сканирующие длинный коридор.

Тот, что стоял ближе всех к Гарри, наложил на палочку несколько маскирующих чар, но они не могли сравниться со Смертельным чарами, которые он держал в руках. Чувства кричали ему, что нужно прикрыться, когда оба мужчины вскинули оглушающие пистолеты в разные стороны, явно стреляя вслепую, но достаточно близко, чтобы у Гарри не осталось иного выбора, кроме как прикрыться. Набросив плащ обратно на плечи, Гарри взмахнул рукой, отчего одного из двух мужчин отбросило в стену неподалеку, а другого - в шквал движений с применением темной магии, удививших младшего. Кто бы ни был под этим плащом, он знал свое дело, и воздух словно наэлектризовался, когда Гарри создавал щит за щитом.

Уклонившись от чёрного проклятия, которое, скорее всего, должно было нанести Гарри серьёзный вред, он расширил глаза, когда в него полетело оранжевое заклинание размером с его тело, происхождение которого было неизвестно. Инстинктивно вскинув недавно приобретённую палочку, Гарри выкрикнул "Protego Totalum!".

Массивная прозрачная стена с громким шипением поглотила оранжевое заклинание, и оба дуэлянта замерли, давая пройти мгновению шока. Однако Невыразимец прорвался первым, начав поливать огнем стену, которую Гарри воздвиг в мгновение ока. В этот момент юноша понял, что его время любоваться новой магической способностью, которую он демонстрировал, закончилось, и со всей возможной скоростью помчался по коридору, в то время как его подопечный начал трескаться под натиском Невыразимца.

Когда Гарри добрался до лифта, он издал глубокий вздох облегчения и вызвал его в холл. Ветеран войны понимал, что еще не выбрался из леса и что если Невыразимцы найдут способ запереть его в этом лифте, то он будет обречен. Гарри не был уверен, что это возможно, как не был уверен и в том, что, когда он доберется до вестибюля, его встретит сопротивление.

Когда двери лифта закрылись, его желудок перевернулся, и он увидел, как рычаг в верхней части лифта показывает, что он поднимается на этаж по направлению к вестибюлю. Гарри почувствовал, как сердце упало в желудок, когда лифт остановился перед вестибюлем, и ощутил, как палочка в его руке нагревается в предвкушении битвы, которая, вероятно, начнется, когда двери откроются. Сжав волшебную палочку и приготовившись выпустить ее на волю, он глубоко вздохнул от предвкушения. Когда двери открылись, в лифт вошел рыжеволосый молодой человек с довольным видом, насвистывая тихую мелодию. Кивнув головой, мужчина улыбнулся: "Добрый день".