

Проходя по темным улицам Задаша, Алиса в очередной раз удивилась тому, как мало людей было на улице. Здесь не было дневных и ночных циклов, потому что небо всегда было покрыто тьмой и сиянием луны.

Тем не менее люди установили для себя свой собственный цикл.

Те, кто выходил на улицу допоздна, похоже, занимались странными делами: несколько человек бросили на Алису странный взгляд и проигнорировали ее.

Дойдя до книжного магазина, Алиса с удивлением, но и облегчением увидела, что он все еще открыт.

Протиснувшись в двери, она увидела Налема, который, как всегда, сидел в своем кресле и читал книгу.

— Неожиданный визит посреди ночи, не находишь? Ваша охота на Скакуна была плодотворной? — спросил Налем, на мгновение оторвавшись от книги.

— К сожалению, нет. Помешали культисты. Мы вообще не видели Скакуна. — Алиса покачала головой.

Однако упоминание о культистах, похоже, заинтересовало Налема.

— О? Культисты? По-моему, единственная группа, которая сейчас заслуживает такого звания, - это Культ Затмения. Если они вмешались, значит, что-то произошло. — Налем слегка нахмурился, закрывая книгу.

— Ты останешься надолго? Если да, то я могу приготовить для тебя чашку чая. — Он предложил Алисе присесть.

— С удовольствием. Я также ищу информацию о Древних Повелителях Бездны, гигантских зверях, запертых в определенных местах. — Алиса кивнула.

Она хотела знать, почему их заперли, что их заперло и что значит, если из трупа одного из них что-то рождается. Алиса хотела знать, какую опасность несет с собой Белая смерть.

— Очень хорошо. Я возьму из своей коллекции книгу по истории здешних повелителей, а пока приготовлю чай. Пожалуйста, оставьте меня на минутку.

Проследив за тем, как Налем снова открывает проход и исчезает в темноте, Алиса осталась одна. Чтобы скоротать время, она смотрела в окно.

Несмотря на то что она знала много историй и ее немного научили, прежде чем запереть, Бездна все еще хранила множество тайн, о которых не знали даже Охотники.

Закрыв глаза, Алиса снова вошла в измерение Око. Оглянувшись, она заметила, что Око закрыто. Она чувствовала, как оно дремлет в тишине.

Алиса запомнила ощущение, которое оно вызвало у нее раньше, и решила, что сможет повторить его.

Как и ожидалось, ее сознание вернулось к реальности с помощью простой мысли.

Теперь, когда вход и выход были защищены, Алиса смогла воспользоваться открывшимися ей

функциями. В частности, функцию фильтрации, с помощью которой она могла увидеть размер зверя, на которого хотела поохотиться.

Войдя в измерение, она хотела посмотреть, зарегистрирована ли Белая смерть. Однако, пройдя через массу фильтров, она не нашла ни одной проекции, которая бы соответствовала тому, что она видела в тот день.

«Почему Белая Смерть не зарегистрирована? Учитывая, что Око, похоже, хранит записи обо всем в Бездне...» — Алиса нахмурилась, так как не смогла получить от Ока никакой информации о Белой Смерти.

Проверив, действительно ли оно работает, а не отказывает только потому, что Око спит, Алиса поискала и нашла Спектрального Охотника и Скакуна Ката. Но о Белой смерти по-прежнему ничего не было.

Нахмутив брови, Алиса вздохнула и решила провести еще один поиск. В поисках Кровавого Вирма, о происхождении которого, похоже, никто не знал.

Она решила, что Око должно знать об этом звере.

Однако когда она выбрала нужный вариант, то не ожидала увидеть то, что предстало перед ней.

В голове Алисы произошло короткое замыкание.

Это было чудовище, простиравшееся до самого глаза, его голова едва виднелась, когда оно нависало над измерением. Казалось, что за ним по пятам следует буря, молнии били всюду, куда бы оно ни ступило. Из щелей его вытянутого тела вырывалась смесь пламени и крови, а два больших багровых крыла распахнулись, накрыв своей тенью все измерение. У него не было ни рук, ни ног, зато по всей длине тела красовались огромные хрустальные шипы.

Кровавый Вирм, чудовище, намного превосходящее по размерам даже Древнего Повелителя Бездны, которого она видела под поверхностью Убийственных доков; от одного его присутствия у Алисы перехватывало дыхание.

«Мне предстоит выпить кровь этого... зверя?» — с трепетом подумала она.

Сглотнув слюну, Алиса почувствовала, как внутри нее что-то зародилось. Жажда и голод по этому зверю, желание поглотить и получить его силу.

Страхнув с себя это чувство, она покинула измерение и сделала несколько глубоких вдохов, чтобы успокоиться. Она заметила, что с тех пор, как стала пить больше Крови Бездны и предаваться удовольствиям во время боев, к ней все чаще подкрадывается это желание.

В такие моменты она теряла себя во время боя и действовала из желания.

— Извини за ожидание. Вот твой чай. — Налем улыбнулся, поставив перед Алисой чашку и положив на стол большую книгу в твердом переплете.

— Итак, я полагаю, ты хочешь спросить о Древних Владыках Бездны, верно? Что ты хочешь о них узнать? — спросил Налем, усаживаясь в кресло.

— Их историю, почему они заключены под землей, что их заточило и что означает рождение

чего-то из их предполагаемого тупа. — Алиса спросила, и Налем на мгновение нахмурил брови, после чего вернулся в нормальное состояние.

— Хорошо, давай пройдемся по твоим вопросам один за другим.

Открыв книгу, он перелистнул одну из первых страниц.

Как известно, все Звери Бездны, появляющиеся из Бездны, неуправляемы и обладают врожденной жаждой насилия, крови и смерти. Их невозможно контролировать. В давно минувшие века сохранились исторические рисунки, изображающие эпоху войн, в которой не было мира. То есть до того, как Бездна была обнаружена на поверхности, в ней шла своя война. Мы не знаем, кто или что создало эти рисунки, но их изучают ученые, желающие узнать историю Бездны.

— В этих старых рисунках говорится о том, что отдельные звери начали давать о себе знать миру тьмы. Существа, обладающие силой и мощью, с которыми не мог соперничать обычный зверь. Каждый из них мог изменить форму гор, расколоть земли и управлять бездонными водами Бездны. Они - Древние Повелители Бездны, правители зверей. — пояснил Налем, показывая на рисунок, изображающий крупных зверей, стоящих над массой мелких.

— Говорят, что Древние Повелители Бездны были благословлены Бездной. Им была дарована особая сила, которая позволяла им спокойно править. Непобедимые, непревзойденные и неоспоримые в своем могуществе. Победить Древнего Повелителя Бездны мог только другой Повелитель Бездны. Отсюда же берет начало и тот уважаемый титул, который мы даем тем, кого видим на вершине человеческой власти. Хотя они могут получить титул Повелителя Бездны, мы не знаем, находятся ли они в том же измерении силы, что и древние.

— С появлением Повелителей Бездны на хаотичный мир тьмы опустилась эра мира. Армии были созданы, но не для того, чтобы сражаться. Возможно, Повелители стали недовольны миром, а может быть, есть и другая причина, о которой мы не знаем. Нам еще предстоит найти изображения того, что произошло в итоге, но еще одна война разразилась. Война, которая навсегда разрушила Бездну, а Повелителей заточила под землей, впечатав в историю.

— К сожалению, это была эпоха тайн. Знания и наследство навсегда утеряны течением времени. Ни на одном рисунке не изображены катастрофические события войны, только результаты. Война закончилась, Повелители пали, и наступила новая эра. Эпоха, когда Бездна явила себя на поверхности нашего мира, эпоха, когда люди спустились в Бездну. — Налем закрыл книгу и вздохнул, чувствуя себя сентиментальным из-за потери данных, относящихся к старой эпохе.

— Видишь ли... в книге об этом не сказано, но Древних Повелителей Бездны невозможно убить, по крайней мере обычными средствами. Повелители Бездны нашей эпохи пытались убить Древних Повелителей, но их узы были слишком сильны, и их жизненная сила продолжала сохраняться. Возможно, это было наказанием для них - медленно увядать в своих цепях. Но наказание для этих Повелителей не закончится раньше времени. Однако ты сказал, что из тупа Повелителя Бездны родилось нечто. Пожалуйста, расскажи мне об этом подробнее. — спросил Налем, желая выяснить, что Алиса знает о невозможной ситуации.

— Я знаю не так уж много. Но, судя по всему, из головы древнего Повелителя Бездны глубоко под поверхность с помощью какого-то ритуала родилось чудовище. Я знаю только, что он не такой большой, как Повелитель Бездны. Но он все равно больше обычного зверя. Что же касается его описания...

Объяснив, что она сама видела облик Белой Смерти, Алиса наблюдала, как Налем замолчал, а хмурое выражение его лица медленно увеличивалось.

— Странно. Очень странно. Не могла бы ты сказать мне, где ты это видела? Возможно, мне придется отправиться в небольшое путешествие и закрыть этот магазин на некоторое время.

— Руины Башни Инферно, вот где я это видела. Хотя сейчас ее там уже нет. Риа говорила, что в Бездну ведет множество путей, и я думаю, что место ритуала может быть на одном из них. Я не знаю, где именно это было, простите. — Алиса извинилась, так как Око показало ей видение, и она лично видела это место.

— Ничего страшного. Просто знать местность достаточно, а информация, которую ты мне предоставила, была очень ценной. Я не могу просто взять ее бесплатно, поэтому могу предложить тебе небольшой подарок взамен. Пожалуйста, дай мне время собрать свои вещи. — Налем улыбнулся, встал и снова направился вниз.

Попивая чай, Алиса размышляла об истории Древних Повелителей Бездны и их конце. Что за войну они вели, чтобы получить такой результат? Для существ, обладающих такой силой, подобный результат был невыносим.

Поддержать выход глав и переводчиков

<https://boosty.to/kotikin1/donate>

или

Сбер 2202 2067 3758 4099

<http://tl.rulate.ru/book/101070/4291480>