

Когда зелья были готовы, Алиса больше ничего не могла придумать, что им нужно сделать.

Она провела исследование, сделала приготовления, а Риа даже купила кровь на случай, если все пойдет не так. Оставалось только, чтобы Аллура отдала ей проволоку и набор для забора крови.

— Аллура все еще не пришла? Обычно она приходит вовремя. Что, по твоим словам, она собирается принести? — с любопытством спросила Риа, гадая, где же Аллура.

— Она сказала, что собирается купить экстрактор крови и несколько проволок.

— И она не сказала, откуда она их возьмет? — Риа подняла бровь.

Увидев, как Алиса покачала головой, Риа раздраженно почесала волосы, принимая решение.

— Ладно, у меня есть идея. Пошли играть в азартные игры. — Она ухмыльнулась, заставив Алису приостановиться.

— Азартные игры?

— Да. У меня есть отличное место, которое я тебе покажу. — Риа в восторге потерла руки.

— Нет, ты не поведешь Алису на азартные игры. — Голос прервал ее, когда обе обернулись и увидели приближающуюся с улицы Аллуру. В левой руке она держала сумку, а правой - развевающуюся на ветру куртку.

Во рту у нее, как обычно, была сигарета, но языком она отводила ее в сторону.

— Я знаю, куда ты хочешь ее отвести. Давай не будем играть в азартные игры через драку. Думаю, ты помнишь, что случилось в прошлый раз, когда ты играла в азартные игры. — Аллура вздохнула.

— Черт, почему ты появилась именно в тот момент, когда я сказала Алисе, что собираюсь отвести ее в какое-нибудь интересное место. — Риа надулась.

Место, куда она хотела отвести Алису, было боевым рингом, где за определенную плату можно было сразиться с определенными противниками. Однако если ты выиграешь бой, то останешься при своих деньгах и заработаешь еще больше.

Естественно, было ограничение по количеству боев, а также по количеству соперников, но для Риа это был верный способ быстро заработать немного денег.

— Какое-нибудь веселое местечко? В прошлый раз тебе понадобился дедушка, чтобы вытащить тебя оттуда, потому что ты постоянно избивала людей, когда они пытались удержать тебя там, так как ты слишком много выигрывала. Они хотели заставить тебя сразиться с пользователем с 5-ю Знаками, прежде чем ты уйдешь, потому что ты постоянно хвасталась, что собираешься вырубить любого, кто попадется тебе на пути. — Аллура раздраженно щелкнула языком и потрепала Риа по лбу.

— Алиса, послушай меня. Если Риа скажет тебе, что хочет поиграть с тобой в азартные игры, скажи "нет" и постарайся, чтобы она не уходила из твоего поля зрения. — строго предупредила Аллура, на что Алиса кивнула головой.

— Хорошо, а теперь вот вещи, которые тебе нужны. Я решила навестить старых знакомых,

чтобы раздобыть для тебя хорошую проволоку.

Передав сумку Алисе, Аллура докурила сигарету и выпустила облако дыма.

— В ближайшие несколько дней я буду немного занята, и это очень хорошо, учитывая, что вы двое на задании. Вот ключи от вашей комнаты и немного денег на дорогу. Я должна вернуться к тому времени, когда вы двое закончите, но если нет, возьмите еще несколько миссий, и я вас в конце концов найду. — Аллура достала еще одну сигарету, заставив Риа задуматься, откуда она их берет.

Отдав Риа небольшой кошелек для монет, Аллура повернулась к Алисе.

— Есть вопросы, прежде чем я уйду?

— Ммм... Только один. Что еще... по-твоему, хорошо сочетается с моим Знаком? Я провела небольшое исследование и... Яд - не то, что я хочу. — Алиса хотела узнать, что думает Аллура по поводу того, в каком направлении ей использовать Знак.

— О? Я думала, ты была очень взволнована идеей с ядом, что изменилось?

— Мне одолжили дневник, который принадлежал человеку по имени Леорик Беккер.

Услышав это имя, Аллура надолго замолчала, прежде чем вздохнуть.

— Повелитель ядов... Неудивительно, что ты запуталась. Он довольно печально известен, как только попадаешь в "высшее общество" Охотников, я полагаю. Лично я никогда с ним не общалась, так что не могу сказать наверняка, но если ты не хочешь идти по пути яда, то мое первоначальное предложение остается в силе. Постарайся сосредоточиться на физическом аспекте, поскольку именно с ним я знакома лучше всего. — сказала Аллура, шутливо разминая бицепс.

— Но поскольку я знаю, что ты этого не хочешь, я полагаю, ты можешь подумать о том, какие Знаки можно использовать еще больше. Твоя первоначальная идея заключалась в том, чтобы использовать Знак яда для усиления твоей пассивной способности - ядовитой крови. Может быть, следующим Знаком может стать что-то, что наделит твою кровь элементарными свойствами и так далее. Полагаю, все зависит от твоего воображения. — пошутила Аллура. Естественно, у нее было больше идей, но она хотела, чтобы Алиса сама во всем разобралась, когда сможет. Слишком активная помощь только затушит ее творческий потенциал.

— Хм... Хорошо, спасибо.

— Не за что. Гостиница, которую я для нас заказала, называется "Танец менестреля". Она находится не слишком далеко от входа, так что даже Риа сможет ее найти. Я предлагаю тебе хорошенько выспаться, привыкнуть к своей новой проволоке, а также добыть немного крови, если ты это планируешь, и завтра сесть в карету. — Аллура объяснила, не обращая внимания на раздраженные крики Риа.

— Теперь, когда вы знаете, я ухожу. И еще, Гин будет в этом городе через несколько дней, так что следите за ним.

Помахав им рукой, Аллура отвернулась и тут же потеряла улыбку. Ей не хотелось разбираться со всеми проблемами, возникшими в последнее время, но сейчас нельзя было просто игнорировать происходящее.

«Это потому, что Око нашло нового хозяина? Поэтому Бездна ведет себя странно?» — нахмурившись, подумала Аллура. Покачав головой, она решила как можно скорее разобраться с этим вопросом, чтобы период обучения стал немного безопаснее для Алисы и Риа.

К тому же это всего лишь Двухзвездная охота. С Риа рядом они будут в безопасности.

Проследив за уходом Аллуры, Риа раздраженно хмыкнула, но отказалась от идеи отвести Алису в игорную зону.

— Пойдемте искать гостиницу, я полагаю. Ты пьешь? — спросила Риа, чувствуя искушение расслабиться, выпив немного.

— Пью? В смысле воды или?

— Ноно, пить - это значит употреблять алкоголь. — поправила себя Риа, когда Алиса покачала головой.

— Никогда не пила.

— Вот как? Интересно... Интересно, как выглядит пьяная Алиса, ахахаха, пойдем, найдем эту гостиницу. — Риа усмехнулась, предвкушая, как она сейчас будет пить.

Подняв бровь, Алиса не могла не почувствовать легкое беспокойство на душе, следуя за Риа.

Опустив взгляд на сумку, которую дала ей Аллура, она задумалась о том, как выглядит набор для забора крови, ведь большинство использует его для зверей, а не для людей.

Слегка приоткрыв сумку, Алиса увидела прозрачный контейнер, в котором находились два шприца, резиновая трубка и, похоже, держатель для флаконов. Набор был похож на тот, с которым она была знакома: все, что ей нужно было сделать, - это вставить шприц в руку и присоединить флакон. После этого кровь стекала в контейнер.

Однако набор не всегда выглядел так. В ранние годы кровь просто брали шприцем или прокалывали дырку в руке и сливали ее в миску.

Присмотревшись к наконечникам шприцев, она поняла, что один из них предназначен для нее, а другой - для зверей, поскольку размер самого шприца был во много раз толще, чем у того, что использовался для людей.

Внутри контейнера также находился небольшой мешочек с дополнительными наконечниками шприца для будущих извлечений.

«Может быть, я смогу извлечь кровь Заряда Ката и посмотреть, каков будет эффект?» — размышляла Алиса, рассматривая другой мешочек в сумке. Он был отдельно от контейнера, и она решила, что это проволока, которую Аллура заказала для нее.

— Не отставай, Алиса. Я знаю, что ты радуешься новым вещам, но мы можем посмотреть на них в гостинице. — воскликнула Риа, так как находилась уже довольно далеко.

Кивнув головой, Алиса закрыла сумку и побежала за Риа.

Найти "Танец менестреля" было несложно, поскольку это был один из самых популярных трактиров среди путешественников. Им не нужно было спрашивать дорогу, так как по музыке, крикам и смеху было понятно, где находится трактир.

Услышав весь этот шум, Алиса нахмурилась, так как уже снаружи здания у нее разболелась голова.

Войдя внутрь, она увидела, что мужчины и женщины смеются, поднимая бокалы, люди дерутся, а официантки разносят еду по столам.

Подойдя к стойке, они увидели, как некто, похоже, хозяин заведения, сжимает руку хорошо одетого молодого человека. На голове у него была шляпа, а на лице - монокль.

Он принужденно улыбался, в то время как у хозяина была такая же улыбка, и, несмотря на его худощавый рост, рукава его пиджака растянулись до такой степени, что едва не порвались из-за его бицепсов.

В данный момент он стоял в тупике перед хозяином, который выглядел так, словно был сделан из мышц. У него была короткая борода, пара сосредоточенных глаз, зачесанные назад волосы, а одет он был в довольно простую куртку, рубашку, брюки и ботинки.

Когда они продолжали бороться за руки, послышался скрип - локти вмяли стол.

— Ну, будь я проклят. Такой тощий парень, как ты, на самом деле обладает немалой силой. Ладно, на сегодня еда за мой счет. — Хозяин усмехнулся, доставая из-под стола курительную трубку.

Поблагодарив хозяина, мужчина вернулся к своим друзьям и рассказал им новости. Вскоре послышались одобрительные возгласы, когда хозяин перевел взгляд на Алису и Риа.

— Итак, чем я могу помочь вам двоим?

-----

Поддержать выход глав и переводчиков

<https://boosty.to/kotikin1/donate>

или

Сбер 2202 2067 3758 4099

<http://tl.rulate.ru/book/104806/3756814>

<http://tl.rulate.ru/book/101070/3763076>