

По прибытии к воротам города Задаш их попросили предъявить удостоверение личности, а также разрешение на въезд.

Естественно, у Аллуры было и то, и другое, и их пропустили довольно легко.

По сравнению с Убийственными доками Алиса заметила, что Охотников стало больше, чем гражданских лиц. Если в Убийственных доках соотношение составляло 1 Охотник на 10 мирных жителей, то в Задаше - 1 мирный житель на 3 Охотника.

Высунув голову из кареты, Алиса не могла скрыть своего волнения: ей было любопытно узнать, каковы силы их Знаков. Поэкспериментировав с собственными, она поняла, что каждый Знак обладает новой глубиной. Это понимание также позволило ей понять, что в поединках в Колизее ей очень повезло.

Если бы они полностью понимали, как использовать каждый Знак, она бы даже не смогла подойти к ним, чтобы не быть разорванной на куски.

На улицах Задаша было множество трактиров, кузниц и аптек, торгующих кровью Бездны. Здесь редко можно было найти лавку для обычного горожанина: большинство магазинов были предназначены для того, чтобы помогать Охотникам в их работе.

— Псс-псс, Алиса. — окликнула Риа, привлекая внимание Алисы.

— Ты ведь никогда не была в Задаше, верно? Видишь те пять башен? Самые большие в городе? — спросила Риа, указывая на высокие шпили, которые можно было увидеть снаружи, с множеством соединяющих их мостов.

— Это самые важные здания в этом городе. Первое - Гильдия Охотников, они занимаются выдачей заданий на охоту и регистрацией всех Охотников, чтобы информацию о них можно было передавать в другие города, облегчая тебе перемещение между местами. Вторая - Гильдия Аптекарей, как и Гильдия Охотников, занимается всеми видами Крови Бездны, а также медицинским использованием некоторых частей тела Зверей Бездны.

Все башни выглядели одинаково, лишь с небольшими изменениями. У Гильдии Охотников был герб Охотников - перевернутый меч с рунической надписью на заднем плане.

Герб Гильдии Аптекарей представлял собой два флакона с кровью.

— Третья башня - Башня Городского Лорда, она находится в центре и является самой большой башней. Четвертая башня принадлежит Академии - месту, где обучают и тренируют молодых охотников и тех, кто стремится стать охотником. И последняя, но не менее важная башня - пятая, посвященная Гильдии Инженеров. Они занимаются использованием Крови Бездны в качестве источника энергии для создания устройств и других полезных инструментов, которые помогают как Охотникам, так и обычным людям. — объяснила Риа, указывая на последнюю башню. По сравнению с другими башнями, эта была украшена мириадами странных сужений снаружи, а по бокам здания тянулись трубки со светящейся красной кровью.

— Это довольно сложно, но, судя по всему, дело обстоит примерно так: Особый тип крови повышает волевую активность, она реагирует и запускает двигатель, и есть нейтрализатор, чтобы остановить его, когда они закончат его использовать. — Риа попыталась объяснить, но Аллура вернулась и легонько стукнула ее по голове.

— Ты перепрыгиваешь через несколько ступенек. Это то, что сказал тебе Люк, чтобы ты не

мешала ему учиться. Ты забыла, что он говорил тебе об Инженерии Бездны? — Аллура усмехнулась.

— Да-да, он сказал, "что объяснять мне, что такое Инженерия Бездны, все равно что объяснять это утке. И даже тогда утка сможет узнать больше". Вы оба издеваетесь надо мной из-за этого. — Риа надулась. Она знала, что ее способности в этой области знаний оставляет желать лучшего, но это объяснялось тем, что она была скорее бойцом, чем тем, кто любит сидеть и изучать.

Люку потребовалось немало времени, чтобы Риа поняла основные понятия Инженерии Бездны, и он поклялся больше не делать этого.

— Но, как любезно объяснила Риа, это основные пять башен, из которых состоит этот город. Все сделано для поддержания образа жизни Охотников, и сегодня мы посетим одну из них. Это Гильдия Охотников. Нам нужно будет зайти туда и помочь тебе оформить удостоверение личности. Они должны будут сделать фотографию, а также запросят информацию о твоих Знаках. Это нужно для того, чтобы понять, какие задания тебе больше всего подходят, и понять, сможешь ли ты их выполнить. — Аллура улыбнулась.

— Подождите... Я должна рассказать им и о своих Знаках? — спросила Алиса. Рассказывать всю информацию о себе, особенно о своих Знаках, ей было неприятно, так как она хотела сохранить эту информацию в тайне.

— К сожалению, да. Но ты можешь солгать и о них, если эффект будет схожим. — Риа подмигнула, ухмыляясь.

— Я сказала им, что мои Знаки: Громовой Сокол, Громовержец и Заряженный Кайл. Все три имеют схожие эффекты с тем, что я получила на самом деле, но в гораздо меньшей степени.

Услышав это, Алиса понимающе кивнула головой.

С учетом того, как работал ее Знак, это можно было назвать лишь быстрым увеличением физической силы. О способностях к ядам упоминать не стоило.

— Что за зверь - просто физическое усиление? — спросила Алиса у Аллуры.

— Хм... Учитывая то, как твой Знак работает в качестве стека физической силы, можно сказать, что он принадлежит Нежити Бес. Знак, полученный от этого зверя, очень похож на тот, что у тебя на предплечье. Нежить Бес - это четырехрукий зверь с черно-красными мышцами, похожими на магму. Одна из его главных особенностей - чем больше он получает урона, тем больше силы набирает. — Аллура объяснила, а Алиса кивнула головой.

Поблагодарив извозчика, Аллура взяла в руки небольшой багаж.

— Я сниму для нас комнату в гостинице, если хочешь, отведи Алису в Гильдию Охотников, чтобы она записалась, Риа. Ты уже проходила через этот процесс, так что ничего особенного быть не должно. — сказала Аллура, на что Риа кивнула головой.

— Встретимся в гильдии, когда я закончу, так как это не займет много времени. Мне также нужно найти нескольких друзей, которых я давно не видела. — Аллура улыбнулась и пошла прочь.

— Следуй за мной. Давай зарегистрируем тебя, чтобы мы могли начать охоту уже завтра.

Аллора сказала, что это будет нашей базой на некоторое время, но она не упоминала, что мы не можем отправиться на дирижаблях в другие места. — Риа радостно улыбнулась, ведь до сих пор она обычно охотилась в одиночку. Теперь ей будет с кем охотиться.

Не говоря уже о том, что большую часть времени она проводила, пытаясь найти дорогу домой, а не охотясь. Если рядом будет Алиса, все станет более эффективным.

Кивнув головой, Алиса последовала за Риа, пока они вдвоем пробирались через окутанный туманом город Задаш.

Время от времени облака тумана заслоняли обзор, и было трудно разглядеть дорогу, но уличные фонари облегчали задачу.

Что касается расположения башен, то ближе всего к сердцу города находились Гильдия Охотников и Башня Городского Лорда, а остальные располагались по краям. Следующей по близости была Академия Охотников, расположенная не слишком далеко от сердца. И даже у входа в город Алиса увидела студентов.

Все они были одеты по-разному, но выделялась лишь эмблема, выгравированная у них на плече. Эмблема Академии представляла собой изображение глаза с мечом, пронзающим середину. Такой же меч был изображен на эмблеме Гильдии Охотников, и Алиса задумалась, не связана ли история с этим клинком.

По мере того как они приближались к Гильдии Охотников, становилось все больше и больше Охотников, а рядом с ними - большое скопление магазинов, каждый из которых боролся за внимание Охотников. От кузнецов, кричащих о распродажах в своих лавках, до молодых женщин с вывесками магазина зелий - здесь было гораздо оживленнее, чем в Убийственных доках.

Не обращая внимания на все это, двое подошли к Гильдии Охотников и вошли через большие открытые двери. Внутри все напоминало большой банкетный зал с накрытыми столами. Группы смеялись и пили, обсуждая свою следующую охоту.

Охотники раскладывали карты городов и мест, которые им нужно разведать, официанты приносили еду, Охотники поднимались и спускались с башни.

Алиса уже не видела ничего подобного, и ее удивление было видно всем.

— Добро пожаловать в Гильдию Охотников. Первый этаж предназначен в основном для выполнения основных заданий, общения и общей помощи со стороны администраторов. Этажи выше предназначены для более сложных заданий, регистрации миссий для Охотников и регистрации новых Охотников. Мы пойдем на третий этаж, чтобы зарегистрировать тебя. — объяснила Риа, направляясь к лифтам.

Они были похожи на те, что Алиса видела в Колизее, только сделаны из металла и имели больше элементов безопасности, таких как перила. Войдя в лифт на третий этаж, Риа потянула за рычаг, металлические ворота закрыли вход, и они начали подниматься в башню.

— Если ты скажешь, что твой Знак - Нежить Бес, постарайся не показывать слишком много своей силы, так как усиление, которое он дает без урона, довольно мало. Обычно они не просят тебя подтверждать, но это на всякий случай. — предупредила Риа, на что Алиса кивнула головой.

Достигнув третьего этажа, ворота открылись, и перед ними предстали молодые Охотники, просящие о регистрации...

<http://tl.rulate.ru/book/101070/3621157>