После разговора с Риа речь Алисы немного улучшилась, но все еще оставалась довольно несвязной. Во время разговора Риа часто поправляла ее и подсказывала правильные фразы, которые она пыталась использовать.

— Похоже, мы потратили немного больше времени, чем ожидали. Не хочешь вернуться? Уверена, Аллура ждет нас. — с улыбкой спросила Риа.

— Хорошо... Позволь мне... взять свои... вещи? — ответила Алиса, пытаясь исправить свою манеру говорить.

— Постарайся в конце говорить не так смущенно, ахаха, но да. Полагаю, твои вещи - это кровавые тряпки, которые ты развесила ночью?

Кивнув головой, Алиса подошла к дереву и собрала все свои образцы.

В конце концов, она может продолжить наблюдать за тем, как меняется ее кровь с течением времени. Единственное, о чем она могла подумать, - это вонь, но назвать ее неприятной было бы мягко сказано.

— Ты действительно хочешь их оставить?

— Да... Это может быть полезно, когда я увижу, как они... реагируют в течение долгого времени. — Алиса кивнула головой.

— Как скажешь. Хотя тебе, наверное, придется взять у Аллуры чемодан или что-то в этом роде, так как не думаю, что водитель будет рад чувствовать этот запах в течение нескольких дней. — Риа принужденно улыбнулась.

Она даже не была уверена, что трактир, в который они собираются, позволит Алисе оставить свои кровавые тряпки.

— Хм... Ладно, я могу проверить в будущем. — Алиса пожала плечами.

Это не было слишком большой потерей, ведь за одну ночь испытаний она уже открыла для себя много полезной информации.

Когда они доберутся до Задаша, у нее будет две цели.

Первая - добыть Бестиарий, чтобы выучить его наизусть. Если она будет знать, с чем ей придется столкнуться, это сделает ее походы в дикие земли гораздо безопаснее.

Второе - набор оборудования, позволяющий добывать кровь. Ей нужен был менее... опасный способ добывать собственную кровь, а также способ добывать кровь у зверей. Сейчас у нее нет возможности добывать полезные вещества из убитых зверей. Большая трата ресурсов, которые могли бы помочь ей в долгосрочной перспективе.

Собрав все свое снаряжение, она разделила кучу на две части. В одной - вещи, которые еще можно использовать, а в другой - то, что нужно выбросить и уничтожить.

Как только она собралась уходить, Риа схватила ее за плечо и указала на кучу, которую она оставила.

— Не думай, что тебе стоит оставлять то, что тебе не нужно.

— А? — Алиса в замешательстве наклонила голову, не понимая, что Риа имеет в виду.

— Тебя никогда не учили, что мусор нужно выбрасывать в урну? Оставлять мусор в таком виде - плохо. — Риа нахмурила брови в замешательстве, но Алиса покачала головой.

— Что?

Наблюдая за тем, как Алиса подходит и подбирает оставленный мусор, Риа испытывала некоторое противоречие. Ей было неловко говорить это сейчас, так как казалось, что родители Алисы тоже были плохими.

Неловко почесав голову, Риа вздохнула, подошла к Алисе и помогла собрать мусор.

— Прости. — Риа извинилась, но Алиса покачала головой.

— Все в порядке. Спасибо, что рассказала мне. В будущем, пожалуйста, рассказывай мне больше. Если я ошибусь.

Собрав мусор, они вернулись в лагерь, но атмосфера в лагере была тихой, а Аллура осталась в замешательстве.

«Я повернула голову на две секунды, а эти двое уже спорили?» — с недоверием подумала Аллура.

Алиса сидела на заднем сиденье кареты, а Аллура и Риа сидели внутри.

— Что, черт возьми, произошло? — прошептала Аллура, пока Риа объясняла, что произошло.

— О, ужас. Может, стоит поговорить с ней, выяснить ее прошлое? — вздохнула Аллура.

Выйдя из кареты, она села рядом с Алисой, которая была удивлена, что Аллура сидит здесь.

— Риа рассказала мне, что произошло. Ты ничего не хочешь рассказать? Ты выглядишь так, будто у тебя много всего на душе. — спросила Аллура.

Увидев конфликт в глазах Алисы, Аллура внутренне вздохнула.

«Должно быть, о таком прошлом трудно говорить. Хотя, наверное, я догадываюсь, что произошло, судя по тому, как она вела себя до сих пор и как плохо она разговаривает с людьми.» — подумала про себя Аллура.

— Эм… Риа рассказала тебе? — спросила Алиса, когда Аллура кивнула.

— Тогда ты знаешь… как от них избавиться? — Алиса вздохнула, указывая на мусор, который она собрала в лесу.

— А?

— Риа сказала, что я не должна оставлять их без присмотра… Но я не знаю, как от них избавиться. Что такое урна? Она сказала, что их нужно положить в урну. Но я не знаю, что это такое. — Алиса в расстройстве почесала волосы.

Услышав это, Аллура разразилась хохотом.

— Ахахахаха, похоже, и я, и Риа неправильно тебя поняли.

— О чем ты думала... о чем я говорила?

— Риа подумала, что тебе грустно, когда тебе напоминают о прошлом, раз она спросила, не учили ли тебя. — Аллура улыбнулась, доставая сигарету.

— Почему я должна грустить из-за этого? Меня это только злит. — Алиса нахмурилась, когда Аллура погладила ее по голове.

— Риа просто волновалась, ведь мы мало что о тебе знаем. Мы думали, что ты расстроишься еще больше, ведь некоторые люди именно такие.

Услышав это, Алиса поняла, к чему они клонят.

«Если мы собираемся проводить больше времени вместе, то, наверное, будет лучше, если я немного расскажу им о том, что произошло. Иначе в будущем у Риа и Аллуры могут возникнуть подобные недоразумения.»

— Так что же вы... хотите узнать? — спросила Алиса, надеясь ответить на их вопросы.

Остаток пути до Задаша Риа и Аллура задавали Алисе вопросы о ее прошлом.

Хотя Алиса скрывала большую часть важной информации, например, что ее тело особенное и что она была захвачена для экспериментов, она не стеснялась рассказывать им о том, откуда у нее такая информация.

О том, что ее с детства разлучили с семьей, так как именно они разрешили эксперименты, о том, как ученые "научили" ее всему, что она знает о Кровь Бездны и некоторых Зверях Бездны.

Пока Риа слушала все это, она была озадачена тем, насколько бесстрастно она относится к тому, что потеряла 10 лет своей жизни из-за этого. Она и представить себе не могла, каково это - пытаться приспособиться к новому миру. Говоря прямо, Алиса была, по сути, ребенком в теле взрослого. Ее умственный и физический возраст не совпадали.

Что касается Аллуры, то ее больше смущало, почему Кейден в конце концов выбрал Алису. Она слышала о том, как он проник в тюрьму и вытащил ее оттуда. Но с ее знаниями о том, каким был Кейден, должно было быть что-то большее. Мало того, в объяснениях Алисы были некоторые несоответствия. Если над ней действительно проводили много экспериментов, то даже если бы ее потом "вылечили", последствия все равно проявились бы.

«Этот ублюдок делает все по прихоти. Если он видит хорошо охраняемое место, то прорывается туда просто так. Впрочем, это все объясняет. Если Кейдену это было достаточно интересно, то почему Алису схватили в таком месте? Более того, что он увидел в Алисе, чтобы подсадить к ней Око.» — подумала про себя Аллура.

Она должна была признать, что Алиса сражается немного лучше, чем обычный Охотник, и обладает творческим мышлением, но Кейдену этого было недостаточно, чтобы дать ей Око. Если бы этого было достаточно, они бы просто отдали Око Риа.

«Если Алиса не хочет говорить, значит, что-то серьезное. Кейден тоже не стал бы просто так отдавать Око кому попало. Я доверюсь его мнению.» — Она вздохнула, чувствуя раздражение от того, что Кейден оставил все это на ее усмотрение, ничего не сказав.

Он не отвечал на ее письма и не отправлял никаких писем. Все, что он сделал, - это сбросил Алису в Бездну вместе с Оком и на этом закончил.

«В следующий раз, когда я увижу его задницу в вороньем плаще, ему лучше пожалеть, что он не усовершенствовал свою защиту за столько лет.» — подумала Аллура, чувствуя, как ее ярость нарастает при одной только мысли о Кейдене.

Хоть и обнадеживало, что эта его часть не изменилась за все эти годы, но все же раздражало, что Кейден все оставил ей.

Теперь, когда вопрос о прошлом Алисы был решен, до Задаша оставалось около суток пути.

По сравнению с прибрежным городом Убийственных доков, где земля вокруг представляла собой смесь Вод Бездны и высоких скал, Задаш окружали в основном леса, плоские равнины и пещеры, уходящие под землю.

Несмотря на то что до начала путешествия оставался еще день, группа уже могла видеть город Задаш, и Алиса потеряла дар речи. Хотя она знала, что Задаш будет большим, судя по описанию Аллуры, которая говорила, что это центр молодых Охотников, она не ожидала, что это будет колоссальный разросшийся мегаполис, построенный на склоне горы, возвышающейся посреди равнины.

Мириады высоких башен с остроконечными крышами, шипованные стены и мосты, соединяющие пути между башнями, служили своеобразной оградой для города. С вершины горы стелился слабый туман, окутывая город таинственностью, а высокие здания, выглядывающие из тумана, казались острыми зубами зверя.

Из-под тумана пробивались мерцающие огоньки, а над городом висела фиолетовая луна.

Это город Задаш, город молодых Охотников…

http://tl.rulate.ru/book/101070/3619729