

Конечно, ранить себя было довольно экстремальным решением, но это был единственный выход из сложившейся ситуации.

Испытания показали, что способности зверя были такими же, как у ее собственной крови. Способность, которая портит чувства. Иначе не объяснить, почему камешки, которые она бросала, не возвращались.

Раз уж это была способность, влияющая на органы чувств, то и победить его она сможет с помощью той же стратегии.

Прогуливаясь по месту своего заточения, она постаралась разбрызгать немного своей крови в каждом углу, равномерно распределяя их, чтобы испарения доходили как можно дальше.

Единственный вопрос, связанный с этой стратегией, заключался в том, сколько крови она может позволить себе потерять, прежде чем у нее начнет кружиться голова и ей придется остановиться.

Кроме того, так она могла подготовиться к будущим сражениям. Если бы она могла мысленно подсчитать, сколько крови она может потерять, то смогла бы строить планы в соответствии с этим значением.

Пока она шла, то начала замечать некоторые изменения в своем окружении. Старые метки не совпадают с прежними, кусты растут там, где их не должно быть, и так далее. Ее кровь оказывала влияние, и зверю явно было трудно поддерживать иллюзию.

«Судя по тому, как он старается сохранить иллюзию, возможно, это зверь, который охотится, заставляя свою жертву тратить силы на то, чтобы выбраться. В противном случае оно должно было бы уже попытаться убить меня.» — нахмурившись, подумала Алиса. Несмотря на то что она оказалась в такой ситуации, опасность для нее была относительно невелика, поскольку в этой иллюзии он не сделал ни единого движения, чтобы напасть на нее.

Это было непохоже на то, как работал ее Знак, где она все еще могла атаковать их, если они становились жертвами эффекта яда.

«Возможно, это более слабая версия Сумеречного Охотника.»

Покачивая головой, она продолжила разбрызгивать кровь по округе.

На ее коже выступил пот, а кончики пальцев похолодели. Она понимала, что приближается к пределу того, сколько крови она может позволить себе потерять. Но она не могла остановиться сейчас, когда была так близка к тому, чтобы вырваться из иллюзии.

Схватившись за голову, Алиса не обращала внимания на головную боль, продолжая распространять кровь.

Стараясь изо всех сил регулировать дыхание, она наблюдала, как ее зрение начинает мерцать. Деревья искривлялись, а земля, казалось, вращалась.

Алиса не знала, было ли это следствием потери крови или зверь потерял способность поддерживать иллюзию, но что бы это ни было, ей нужно было поскорее остановить кровотечение.

Бинтов у нее под рукой не было, поэтому лучшее, что она могла сделать, - это прикрыть рану

курткой, чтобы уменьшить потерю крови.

Спотыкаясь о собственные ноги, Алиса опустилась на колени, пот капал на траву. Она едва могла заставить себя идти, так как тошнота становилась все сильнее.

Прикусив губу, она хотела было продолжить путь, как вдруг перед ней появился странный лист.

Он был переливчато-фиолетового цвета и освещал траву пурпурным сиянием. Расширив глаза, она подняла голову и увидела источник этого листа.

Вокруг нее росли высокие ивы с пурпурными листьями, в которых пульсировала жизнь. В небольшом озере, отражавшем фиолетовое сияние, виднелся большой водопад, а на земле - маленькие цветы.

Подняв голову, Алиса уже не увидела неба - сверху его скрывало покрывало из зеленых листьев, а снизу отражало розовый и фиолетовый свет, отчего казалось, что это место принадлежит фейри.

Алиса увидела, что вокруг нее по кругу разбрызгивается ее кровь, и поняла, что ходила в одном и том же месте.

Кроме того, она увидела странные деревья с головой, похожей на череп, сделанный из коры. Фиолетовые листья покрывали их тело, когда они пытались встать на ноги.

Поняв, что именно эти существа заманили ее в ловушку иллюзии, Алиса заставила себя встать, ведь нужно было разобраться с ними, пока они не оправились от способности ее Знака.

Стиснув зубы, она сняла плащ и перевязала им рану, на время остановив кровотечение.

Оглядевшись в поисках оружия, она подобрала попавшийся под руку камень и прыгнула к ближайшему дереву. Вокруг нее было около четырех этих существ, так что ей нужно было действовать быстро.

Ударив камнем по черепу, Алиса схватила отвалившуюся кору и без всякой жалости содрала ее.

Несмотря на то что существо было создано из дерева, оно каким-то образом могло кричать, но Алиса не обращала на это внимания.

«Осталось убить еще троих, как только я разберусь с этим.» — Она нахмурилась, так как ее энергия стремительно иссякала из-за потери крови.

Подняв руку, она несколько раз ударила камнем по дереву, которое не смогло ответить. С каждым ударом кора, листья и сок летели во все стороны, некоторые даже попадали на тело Алисы, окрашивая ее кожу в насыщенный желтый цвет.

Когда голова дерева была полностью раздавлена, Алиса заставила себя встать и убедиться, что дерево мертво, а затем обратила внимание на других существ. Двое, похоже, были на грани выздоровления, поскольку сила ее крови была невелика. Единственная причина, по которой она могла воздействовать на них, - это количество пролитой крови.

Очистив разум от всех мыслей, она решила, что ей нужно убить этих троих и забрать их листья

в качестве доказательства. Как только она это сделает, она сможет уйти и как следует отдохнуть.

Подбежав к существу, которое, казалось, было ближе всех к выходу из-под контроля, она на мгновение активировала свой Знак, чтобы получить прилив сил и быстро прикончить зверя.

***КРАК!!!**

Вонзив кулак в туловище зверя, она стиснула зубы и погрузила вторую руку в грудь. Не обращая внимания на боль в руке, она издала крик, разорвав дерево пополам.

Тряхнув головой, чтобы прогнать головную боль, она посмотрела на третье дерево. Оно, похоже, вырвалось из-под влияния, так как окружение Алисы начало меняться.

«Нехорошо!»

Активировав глаз, чтобы замедлить время, Алиса активировала Знак и бросилась к дереву, пока не потеряла его из виду.

Подпрыгнув, она ударила его коленом в лицо и прижала к земле.

Не давая иллюзии восстановиться, Алиса ударила его ногой в область горла, а затем вывернула лодыжку, раздавив горло и отделив голову от тела.

Сделав несколько глубоких вдохов, Алиса отключила Знак, чтобы не умереть от потери крови.

Взглянув на последнего зверя, она увидела, что тот уже вырвался из иллюзии и теперь со страхом смотрит на нее. Алиса чувствовала его панику, желание развернуться и убежать.

Алиса не могла быстро убить зверя, не активировав Знак, и не хотела нагружать себя больше, чем нужно.

— Хочешь присоединиться к ним? Я могу это сделать. — Алиса пригрозила, схватив голову существа и раздавив ее руками.

Поняв, что Алиса дает ему шанс убежать, чудовище тут же развернулось и бросилось наутек.

Вздыхнув с облегчением, Алиса наклонилась и набрала горсть фиолетовых листьев, а затем сунула их в карман.

«Как же теперь выбраться отсюда...» — подумала Алиса, не зная, как оказалась в ловушке иллюзий этого существа.

Желая уйти, Алиса почувствовала, как из ее конечностей уходит энергия, и поняла, что не в состоянии выбраться из леса.

Скрежетнув зубами, Алиса поискала дерево, чтобы отдохнуть.

Как раз в тот момент, когда она собиралась забраться на него, по зоне разнесся истошный крик, и она повернула голову в сторону источника. Она увидела далекую тень, приближающуюся к ней из леса по мере того, как деревья отодвигались в сторону.

***БЭНГ!!!**

Пробившись сквозь стену деревьев, Алиса увидела огромное существо ростом в десять раз выше Алисы. Гигантские корни переплетались и срастались, образуя туловище, а гигантские стволы служили конечностями. Поток зеленой энергии окутывал его тело изнутри, а изумрудное сияние служило глазами.

Вокруг плеч и туловища его покрывал покров из серебряных шипов. На плече сидело существо, которое Алиса пощадила всего минуту назад.

— Ты, наверное, шутишь... — пробормотала Алиса, понимая, что не должна оставлять выживших на случай, если подобное случится.

Сдерживая желание оскалиться, она решила, что нужно как можно скорее бежать из этого места.

Она инстинктивно понимала, что не сможет противостоять этому существу, как бы ни старалась. Это было не то, что она могла убить в своем пиковом состоянии, не говоря уже о нынешнем, когда она уже на грани смерти.

Развернувшись, чтобы бежать, она почувствовала, как его глаза уперлись ей в спину, а маленькое древесное существо издало разъяренный рев, указывая в ее сторону.

«Ублюдок!» — мысленно выругалась Алиса и, не раздумывая, бросилась прочь, в то время как сзади на нее набросилось чудовище, разрушая все на своем пути.

Ей так хотелось проклясть Аллuru за то, что она отправила ее в такое место.

«Несколько Зверьков Бездны, сказала она, ничего серьезного... Чушь!!!»

<http://tl.rulate.ru/book/101070/3614016>