

Лилия стояла в знакомой комнате, не произнося ни слова, а важные гости молча смотрели на нее. Охранники вокруг нее загоразивали выход, а еще один охранник, как обычно, стоял рядом с ней.

Ничего не изменилось с тех пор, как она в последний раз была в этом месте.

— Должна сказать, что я была очень добра к тебе. Даже сейчас я проявляю огромное терпение. И все зависит от того, как ты будешь реагировать на меня с этого момента. Я надеюсь, что ты подготовила адекватное объяснение, почему ты отклонилась от плана. — спросила женщина, когда Лилия замерла на месте.

— Потому что, если бы я не сделала шаг, я бы умерла вместе с ней. Я могла бы найти другую... — Лилия попыталась объяснить, но женщина покачала головой.

— Нет-нет, я спрашиваю, почему ты решила в конце накормить ее своей кровью Вампикой Лилии. Она бы легко умерла от ран рано или поздно, но ты решила накормить ее своей кровью. — Женщина сузила глаза.

Когда человек, страдающий от побочных эффектов Вампирской Лилии, достигает последней стадии превращения, его кровь приобретает свойства Вампирской Лилии. Это означало, что, если ее дать кому-то, он станет чуть более слабым целебным средством.

Хотя сила такого бессистемного средства была невелика, его хватало, чтобы залечить несколько ран и остановить кровотечение. Главное, что это позволило Алисе выжить.

— Хотя, должна сказать, я была весьма удивлена вашим выступлением. Особенно ее. Кто бы мог подумать, что она получила Знак в борьбе с пауком. Возможно, именно поэтому она так упорно пыталась убить его, несмотря на опасность и то, что Ассасин уже погиб от рук паука. Так или иначе, я нашла еще много применений для этой девушки, но что касается тебя... твоё применение заканчивается. — Женщина вздохнула, вставая.

Обойдя свой стол, она села на стол и посмотрела на Лилию, скрестив ноги.

— По какой причине я вообще должна держать тебя рядом? — спросила она, на что Лилия стиснула зубы и не нашла, что ответить.

— Как насчет этого? Я хочу, чтобы ты вручную вырезала все, на что повлияла Вампирская Лилия. После этого я прощу тебя за то, что ты сделала в третьем раунде. Конечно, это проще сделать, чем жертвовать своим другом, верно? Я просто прошу тебя убрать все, что негативно влияет на твоё тело. — Женщина жестом приказала своему охраннику бросить Лилии кинжал. Она не боялась, что Лилия нападет на нее с клинком, ведь в комнате было трое охранников.

Расширив глаза, Лилия поняла, что женщина просто играет с ней, но ничего не могла с этим поделать.

Держа кинжал перед собой, Лилия прикусила губу и поправила рукоять.

— Если я все вырежу, ты ведь простишь меня? — спросила Лилия, ее голос дрожал от одной мысли о том, что она будет резать собственную плоть.

— Конечно, я даю тебе слово. Более того, мы даже позаботимся о том, чтобы ты осталась жива. — Женщина улыбнулась. В ее глазах появился блеск веселья.

Глубоко вздохнув, Лилия вонзила клинок в цветок, растущий из ее глаза.

— АРГГ!!! — Издав крик боли, Лилия хотела остановиться, но должна была продолжать. Однажды она уже предала свою плоть и кровь! Она не хотела делать это снова ради такой, как Алиса. Ради той, кого она хотела защитить, как свою младшую сестру.

Сжав челюсти как можно сильнее, она продолжала копать в цветке, пока зеленая и красная кровь брызгала на пол. Схватив лепестки, она вырвала их своими руками и бросила на пол.

— Ты еще не закончила. — Женщина рассмеялась.

Не обращая внимания на ее слова, Лилия продолжала сдирать кожу, вырывая корни, растущие из ее тела. Цветы, которые медленно распускались на боках ее тела, на спине, на всем. Каждый корень, каждый лепесток плоти - она вырезала все.

Ее налитые кровью глаза продолжали сверкать, пока она вырезала последний кусочек плоти и вырывала корни. Вся правая сторона тела Лилии была разорвана и окровавлена, а вокруг нее валялись большие куски зараженной плоти.

— ПФТТ!!! Ахахаха, ладно, ладно, я не думала, что ты зайдёшь так далеко. О боже, ладно, я вознагражу тебя за это. Сохрани ей жизнь вот этим, я не хочу ее трогать. — Женщина рассмеялась, бросая синий флакон своему охраннику.

Опустившись на колени рядом с Лилией, он сунул флакон ей в рот, и ее плоть начала плавиться, но потом остановилась.

Когда все раны были залечены, охранник увидел, что взгляд Лилии колеблется, она едва держится в сознании. Боли и шока, через которые она прошла, было достаточно, чтобы вывести из строя опытного Охотника, но ей удалось сохранить сознание.

— Как и обещала, я прощаю тебя за то, что ты сделала. — Женщина улыбнулась, и Лилия почувствовала облегчение.

— Спасибо...

— Не благодари меня пока. Если я тебя прощаю, это не значит, что у меня больше нет для тебя работы. — Лилия садистски усмехнулась, чувствуя, как сердце замирает в груди.

— Забирай ее, я подготовлю хозяев к четвертому раунду через час. А пока отведи ее к Кайлин. Проследи, чтобы на этот раз она действительно выполнила свою работу. — Женщина сузила глаза.

Услышав это, Лилия расширила глаза и схватила клинок. Она хотела проверить, есть ли хоть маленький шанс, что она их отпустит. Но при таком раскладе терять ей было нечего.

Бросив кинжал в сторону женщины, она хотела сделать выпад и убить ее, но ее действия были предрешены.

На ее лице отразился ожидающий взгляд, когда охранник парировал кинжал Лилии, а затем схватил ее за горло и ударил об пол, отчего деревянные доски треснули.

— Что я говорила? Она попытается убить меня, несмотря ни на что. — Женщина усмехнулась.

— Оставим это в стороне, хозяева назвали крайний срок покупки Алисы?

— Пока нет. Похоже, они извиняются за то, что и паук, и Ассасин погибли в одном бою. Они продлевают льготный период еще на некоторое время, если вы хотите еще немного поиграть.
— Охранник покачал головой.

— Отлично. Значит, мои планы на сегодня могут идти своим чередом. — Женщина удовлетворенно улыбнулась.

— Как только закончится встреча с Кайлин, отнеси половинчатую девченку на арену, а затем разбуди ее с помощью Вампирской Лилии.

Кивнув головой, он понял, что Алису ждет ужасная жизнь в руках этой женщины.

Выйдя из комнаты, он отправился сообщить хозяевам, что его господин желает, чтобы четвертый раунд начался через час, так как Лилия сейчас находится на таймере, а Алиса все еще страдает от ран.

«Грязная работа, как всегда...» — вздохнул он.

Но как бы он ни ненавидел то, что ему приходится делать под именем этой женщины, он должен был выполнять приказы. Он был просто стражником, выполняющим свой долг.

Предупредив хозяев, он подошел к клетке Алисы и отпер ее. Видя, что она побледнела от потери крови, он решил покормить ее кровью, чтобы стабилизировать ее состояние, но хозяин не хотел этого.

Взяв ее из клетки, он взвалил ее на плечо и направился к арене, где должен был состояться четвертый раунд. По сравнению с главными аренами здесь гораздо меньше места для более... личных поединков.

Бои один на один.

###

Почувствовав яркий свет, падающий на лицо, Алиса нахмурила брови и медленно открыла глаза. Она все еще чувствовала головокружение, но оно было вполне преодолимым. Во рту ощущался привкус железа, и она поняла, что, пока была без сознания, ей дали немного крови.

«Неужели я исцелилась?» — спросила себя Алиса, схватившись за голову.

В ее сторону светил яркий свет, из-за которого она не могла ничего разглядеть вокруг.

Нахмурив брови, она попыталась вспомнить, что произошло до этого момента, и поняла, что ее вырубili после того, как Лилия расправилась с двумя другими.

«Лилия в безопасности?»

Не обращая внимания на головную боль, она вышла из-под света прожекторов, чтобы разглядеть окружающую обстановку.

По сравнению с обычной ареной, это место было гораздо меньше по масштабам, а по краям были натянуты большие металлические цепи, не позволяющие ей покинуть арену. Повсюду было разбросано огромное количество оружия, как и на арене, а это означало, что ей придется с чем-то сражаться.

«Если я еще жива, значит, мы прошли тот раунд.»

Подойдя к кинжалу и мечу, она поправила рукоятки обоих оружий, а затем обошла арену, пытаясь понять, с чем ей предстоит сражаться.

Она заметила, что за пределами арены стоит экстравагантное кресло, на котором сидела красивая женщина в красном платье и улыбалась.

— Кто вы? — нахмурившись, спросила Алиса. В этой женщине было что-то тревожное, что вызывало у нее тревогу. Она не могла понять, что это за чувство, но не хотела иметь с ним ничего общего.

— Я твой спонсор, дорогая. Скажем так, мне интересно, на что ты способна, поэтому это будет последний раунд на арене. Если ты выиграешь, я куплю тебя, стану твоим новым хозяином и подарю тебе жизнь намного лучше, чем эта. Если же ты проиграешь... что ж, ты умрешь. — Женщина пожала плечами, а Алиса нахмурила брови.

Алиса с опаской сделала несколько шагов назад, и с арены донесся звон цепей.

— И, скажем так, твоей подруге Лилии была предоставлена такая же возможность. — усмехнулась она.

Медленно войдя в центр внимания, Алиса увидела Лилию, вернее, то, во что она превратилась, карабкающуюся по цепям, окружающим арену.

Схватившись за грудь, она поняла, почему у нее возникло неприятное чувство к этой женщине. У нее была такая же улыбка, как у ученых, которые ставили на ней эксперименты, - жуткая улыбка, которая рассматривала все как испытание, чтобы увидеть, какой результат ее порадует.

На теле Лилии виднелись большие швы - ее конечности были разделены на суставы и соединены механическими приспособлениями, пульсирующими красными трубками, проходящими сквозь кожу. Неестественные канистры и шестеренки шелкали по торсу Лилии, ее тело подергивалось при каждом движении.

Она была похожа на куклу с часовым механизмом, созданную из сплетения плоти и машин. Ее челюсть была полностью заменена механической маской, а налитые кровью глаза блуждали по арене, прежде чем сфокусироваться на Алисе.

Повернув тело на 180 градусов, она опустилась на арену, обнажив обгоревшую спину. Ее легкие заменили ритмичные насосы, гоняющие красную жидкость по телу. Сердце билось в такт с механизмами, к венам было прикреплено несколько флаконов с неизвестной кровью. Ее кожа была растянута и сшита в виде крыльев, а из ран капала кровь.

— Лилия? — в ужасе пробормотала Алиса, глядя, как Лилия медленно, механическими движениями приближается к ней.

— А...ли...са...