Проснувшись утром и потянувшись, Алиса почувствовала себя странно отдохнувшей после получения Знака.

Ее тело окрепло, каждое движение наполнилось энергией. Ей хотелось прыгать, бегать и наслаждаться своим телом в полной мере, но из-за того, что она была скована в клетке, ей приходилось сдерживать себя.

Посмотрев в сторону, она заметила, что Лилия проснулась, но выглядела совсем без сил, по сравнению с тем, как она себя чувствовала.

— Ты в порядке? — с любопытством спросила Алиса, глядя на Лилию, и заставила себя улыбнуться.

— Да, в порядке. Просто немного не в себе после вчерашней драки.

— ... — Алиса кивнула головой и села.

Она смотрела на холодную миску с осадком, поставленную ей в клетку в качестве завтрака, а в голове у нее отчетливо звучали два слова.

Она лжет.

Алиса уже много раз видела эту улыбку. Улыбку, которая пыталась скрыть что-то глубоко внутри. Вина в ее глазах разъедала ее сознание.

Что-то произошло за то время, пока она была без сознания. Алиса не знала, что изменилось, но знала, что Лилия чувствует себя прекрасно.

— Ну, как ты себя чувствуешь? Нет ли у тебя побочных эффектов от паров крови? — спросила Лилия с искренней заботой, и Алиса это уловила.

«Может быть, это просто что-то, что с ней произошло. Если это личное, то вполне логично, что она не хочет этим делиться».

— Я чувствую себя... энергичной? Не устала. Может быть, из-за того, что Паук умер, испарения не слишком сильно на меня повлияли. К тому же, он отличается от обычного Сумеречного Охотника, так что может быть и другой эффект. — Алиса блефовала. Она знала, что дым действительно подействовал на нее и выветрился в тот же момент, когда она спала, как и эффект, полученный от крови Сумеречного Жнеца.

Оба этих побочных эффекта не так-то просто обнаружить, а значит, и навлечь на себя меньше подозрений.

Единственный вопрос - как она привлекла к себе внимание, убив паука. Алиса не знала, что на нее нашло, но это было ненормально.

«Теперь, когда они увидели, как я убила паука, на них будет оказываться большее давление из-за того, насколько сильны враги. Я не уверена, что они видели Знак на моей руке». — Алиса вздохнула про себя.

— Хм, это немного странно. Я думала, что ты будешь чувствовать боль от того, как много ты вчера двигалась. — Лилия в замешательстве почесала волосы, а Алиса покачала головой.

— Никакой боли. В любом случае, ты знаешь, куда мы... пойдем дальше? Опять под землю или

куда-то еще? — с любопытством спросила Алиса. Она хотела знать, какой бой будет дальше, чтобы провести несколько тестов со своим Знаком.

— Я не знаю, сколько дней это будет, но я знаю, что это за событие. — Лилия медленно ответила, глядя вниз и прикусив губу. Сделав глубокий вдох, она снова посмотрела на Алису.

— Это будет подземный бой. Нас двоих выставят против нескольких других, чтобы все видели. Он будет проходить на той же арене, что и всегда, но стандартные участники не будут допущены к просмотру. Я не знаю, сколько будет препятствий, но ожидаю, что большую часть времени мы будем сражаться лоб в лоб. К счастью, мы выступаем против людей, так что оружие меньшего размера, которое мы можем легко использовать, на этот раз будет весьма кстати. — объяснила Лилия, на что Алиса кивнула головой.

— Я думаю... мы сделаем ловушки? Если есть препятствия.

— Именно. Мы должны использовать преимущества атак исподтишка, поскольку у нас нет их силы и прочности. Какую роль ты хочешь? Ту, которая убивает или выманивает их? Ты должна помнить, что быть приманкой - это более опасная и трудная задача. — серьезно спросила Лилия.

«Я могу использовать свой первый Знак как скрытый козырь, если что-то пойдет не так... Даже с моими возросшими физическими способностями... Я не знаю, как они соотносятся с другими, так что будет лучше, если я не буду форсировать события. Лилия привыкла действовать как Ассасин, а мой глаз позволяет мне видеть все в замедлении». — Алиса анализировала, открыв рот.

— Приманка. Я буду приманкой. Будет лучше, если ты пойдешь на убийство.

Услышав это, Лилия нахмурила брови.

— Ты и в прошлом бою была приманкой. Я знаю, что ты умеешь уклоняться, но уверена ли ты? Наша сила атаки примерно одинакова, так что если ты хочешь быть той, кто нанесет последний удар, то это тоже хорошо. — спросила Лилия, желая, чтобы Алиса передумала. Быть приманкой - значит подвергать свою жизнь еще большей опасности.

— Все в пядке. Безопаснее, если я буду приманкой. Меньше шансов погибнуть. — Алиса успокоила Лилию, та почесала волосы и кивнула головой.

— Хорошо. Но когда мы получим первое убийство, посмотрим, что произойдет. Если остальные станут настороженными, я возьму на себя роль приманки, а ты будешь убивать, хорошо?

Придя к компромиссу, они обсудили планы, пока Лилия показывала Алисе слабые места, которые можно использовать.

— Послушай, Алиса, поскольку мы не умеем драться в лоб, не обращая внимания на то, что ты сделала вчера, нам нужно драться грязно. Песок в глаза, подножки и так далее - ничего запрещенного. Это означает, что нужно использовать такие приемы, как выкалывание глаз, удары в промежность, если это мужчина, удары в грудь, если это женщина, или даже удары в задницу - все это очень полезно для таких бойцов, как мы. — пояснила Лилия, показывая на части своего тела.

— Не выпускай оружие из рук, если можешь помочь, не прыгай на них, если не уверена, что сможете убить. Иногда люди симулируют слабость, а затем наносят сильный встречный удар.

Если твоя атака не убьет, им будет все равно.

Выслушав все это, Алиса серьезно кивнула головой, пытаясь мысленно записать все пункты, которые озвучила Лилия.

— Ладно... если я могу выколоть глаз, то почему бы просто не проткнуть рот? Большая дырка, я протыкаю. — с любопытством спросила Алиса.

— Я имею в виду, я никогда не говорила, что ты не можешь. Просто они обычно не открывают рот, пока не заговорят.

— Тогда пусть говорят. Или задай вопрос в середине боя. Или просто колоть в любом случае. Колоть зубы больно. — сказала Алиса, показывая на свои зубы.

— Пф, ахахаха, это правда. Колоть зубы действительно больно. Но в любом случае, если ты сможешь на мгновение вывести их из строя, это поможет тебе подготовить следующую атаку. — Лилия рассмеялась, видя серьезный взгляд Алисы, рассказывающей о том, как лучше убить человека.

Это было странное зрелище, но для Лилии видеть Алису такой счастливой было совсем не плохо.

Возможно, она увидела бы больше этого счастья на лице сестры, если бы помогла ей, а не то, что случилось в реальности.

Но сейчас она ничего не могла сделать. Сестра погибла, брат погиб, и теперь она оказалась в этой дыре.

Единственное, что она может сделать, это продолжать двигаться вперед и искупать свои ошибки.

— Что-то случилось? — спросила Алиса, видя, что Лилия молча смотрит ей в лицо.

— Ничего. Просто сосредоточься на завтрашнем дне, и мы легко справимся с ним. — Лилия покачала головой, Алиса кивнула.

###

На следующее утро Алису и Лилию вытащили из клетки, не дав им позавтракать. Ни одну из них не тащили за шею, а наручники на запястьях были расстегнуты.

Приведя их в оружейную комнату, Охотник подождал, пока они выберут оружие.

Кивнув друг другу, они последовали заранее обговоренному плану и выбрали кинжалы.

— Следуйте за мной. Вы обе будете на одной платформе. — холодно сказал Охотник, ведя их к платформе.

Закрыв ворота, он предоставил их самим себе, а Алиса сделала несколько вдохов, чтобы успокоить нервы.

Сражаться с монстрами - одно дело, поскольку они могут быть предсказуемы. Но сражаться с людьми - совсем другое дело. Как она могла использовать в бою хитроумные приемы, так и они могли делать то же самое.

— Нервничаешь? — с усмешкой спросила Лилия.

— Немного. Люди отличаются от таких зверей, как паук. — Алиса вздохнула.

— Мнм, хотя, если нам повезет, все будет проще, поскольку люди чаще теряют бдительность. Если дать им ложную цель, они сразу же потеряют бдительность, как только достигнут ее, и тогда наступит время для удара. Запомни это.

Услышав это, Алиса приняла совет близко к сердцу, так как это был идеальный момент для использования своего Знака, если возникнет такая ситуация. В тот момент, когда им покажется, что они победили. Точно так же Ассасин умер от паука. Он думал, что победил, но паук использовал кровь против него.

Если она хотела хорошо использовать свой Знак, она должна была поступить так же. Она должна была принять образ мышления охотника, расставляющего ловушки для своей добычи. В данной ситуации добычей были другие рабы, которых они должны были убить.

Размышляя о том, что она должна сделать, Алиса вспомнила вопрос Лилии. Убивала ли она когда-нибудь человека и готова ли она это сделать.

Если бы это означало ее свободу? Да, жизнь этих рабов не имеет для нее никакого значения. Она убьет их всех, если придется. Она знала, что это жестокий мир. Здесь издеваются над слабыми и отбрасывают их в сторону.

«Я сделаю это. Я использую все доступные мне способы, чтобы выжить».

http://tl.rulate.ru/book/101070/3473232