

После тысяч лет существования на моей коже наконец-то появились морщины. Было ли это признаком того, что я старею с каждым веком?

Хмпф! В каком-то смысле было отрадно осознавать, что даже боги в какой-то момент умирают от старости.

Да, я был Богом, или что-то в этом роде, потому что все остальные боги, которых я знал за свою очень долгую жизнь, постепенно ушли. Возможно, я чем-то отличаюсь от них. Поскольку я всю жизнь изучал и практиковал искусство Культивации, я никогда не страдал от голода, жажды или болезней, как обычные люди, и достиг духовного величия в очень молодом возрасте. И тут я обнаружил, что чем больше я культивирую, тем могущественнее становлюсь, и это превратилось в нечто настолько порочное, что я удалился из любой жизни.

Окруженный лишь звездами, я культивировал в изоляции тысячи лет и превзошел царство Святого и бессмертного, чего большинство людей не смогли бы достичь, даже если бы пытались миллионы лет, пока наконец не достиг царства Божественного, вершины Культивации, по словам моего мастера.

Но этого мне все равно было недостаточно. По этой причине я продолжал еще тысячи лет пытаться культивировать что-то за пределами Царства Божественного, но все эти усилия были бесполезны. Я так ничего и не добился, я так и не вышел за пределы.

И вот, заскучав от созерцания звезд и формирования туманностей, в порыве любопытства я решил вернуться на Землю, в мир, где я родился, и, к моему удивлению, все было кончено. Человечество естественным образом вымерло, как и многие другие эфемерные виды.

Будучи изначально человеком, я знал, что рано или поздно это произойдет, ведь Земля - это разрушенный мир, обреченный на провал из-за порока.

Я был настолько могущественен, что мог возродить человечество, воссоздать его с нуля и переделать на свой лад, но не видел в этом никакой необходимости, ведь даже если бы я научил всему, что знаю, всех людей, возможно, как и я, они не были бы удовлетворены.

Поэтому я решил, что в знак уважения к месту, где я родился, буду жить в этом пустом мире, защищая и культивируя его. Дул прохладный ветерок, и все было очень тихо - конечно, не так тихо, как в пустоте космоса, но это было совсем другое окружение, чем то, к которому я привык. Здесь меня ничто не беспокоило и мало что отвлекало. Это было то место, где я мог наконец умереть счастливым и довольным, что достиг вершины всех живых существ.

Поэтому я сел в старое деревянное кресло на палубе той старой хижины многовековой давности и стал ждать своего конца, занимаясь культивированием.

Однако должен признать: ожидание смерти в пустом мире показало, насколько однообразной была моя жизнь.

День за днем я только и делал, что вздыхал все громче и громче.

Вздыхание не раздражало меня, а поскольку в мире больше не было никого, кто мог бы пожаловаться на это, оно превратилось в дурную привычку.

Однако, хотя это может показаться очередной философской страшилкой, что означает, когда последний человек на земле слышит, как кто-то стучится в его дверь? В тот день я узнал.

\*Тук! Тук!\*

Два тихих стука в скрипучую деревянную дверь эхом разнеслись по хижине.

Я был сосредоточен, поэтому не открыл глаза и даже не встал - в конце концов, для меня не было ничего необычного в том, чтобы слышать звуки в таком диком мире.

«Наверное, это просто ветер», — подумал я.

Но внезапно обычные звуки, такие как шелест листьев деревьев или отдаленное жужжание цикад, исчезли. Мое тело словно окутала необычная энергия, и когда я наконец открыл глаза, то увидел себя в совершенно ином мире, чем привычная мне старая хижина с сорняками, растущими между половицами.

Я находился в удивительном по красоте мире, где все, что я мог видеть, было бесконечным оттенком льда.

— Что происходит? — спросил я, впервые за долгое время немного удивившись, но мои лицевые мышцы были слишком загубевшими, чтобы показать какую-либо реакцию.

— Как долго ты собираешься стоять со скучающим выражением лица? — тоненький голосок привлек мое внимание.

И снова, как в мгновение ока или даже быстрее, передо мной появилась девушка - или она стояла там все это время?

У девушки были сине-зеленые волосы, разделенные на две высокие пряди, которые спадали на ее маленькую грудь и обнаженное тело. Она была похожа на ребенка, но глаза у нее были совсем не детские.

— Кто ты? — спросил я, поднося правую руку к подбородку и почесывая свою длинную белую бороду. — Еще одна часть моего духа? — высокомерно продолжил я.

— Нет, это отвратительно... — ответила она, нахмурившись и наклонившись вперед. — Конечно же, я Богиня Судьбы!

— Богиня Судьбы? Хм... Я встречал бога времени Хроноса и бога удачи Дайкокутена, так что уверен, что богини судьбы не существует. Seriously, кто ты? Я думал, что все мертвы.

Женщина сощурилась, и на ее лице появилась улыбка. — Хм~ Похоже, они наконец-то прислали сюда кого-то интересного. Жаль говорить тебе, что ты даже близко не понимаешь, что значит быть богом... Что ж, я решила! Вместо того чтобы наказывать тебя, как они приказали, я отправлю тебя в новый путь.

— Путь? Новый...? — спросил я.

— Да, конечно, в следующую жизнь. Человеческие души проживают миллионы жизней, в разных временах и мирах, и моя работа заключается в том, чтобы управлять этими душами. Обычно мои подчиненные справляются с этой утомительной работой за меня, но иногда возникают особые проблемы, как у тебя, которые требуют немного моего внимания... Человек, достигший той же силы, что и вселенская сущность. Это так необычно, хе-хе! — она смеялась, как ребенок. — Это объясняет, почему они не смогли найти тебя, даже убив миллиарды в твоём мире. В любом случае, это не то...

Девушка говорила как пулемет, но в тот момент я частично понимал, что происходит. Прежде всего, я ошибался до этого момента, и это был не сон. Я не был тем, кем себя считал, и не достиг вершины чего-либо, я был просто некомпетентен и не мог перейти на следующий уровень, как и миллионы других людей, так и не добравшихся до реального божественного уровня.

Несмотря на это, я широко улыбнулся, и сердце мое забилося быстрее.

Богиня судьбы улыбнулась мне в ответ, казалось, понимая мои чувства, и сказала:

— Ты переплотишься в младенца в мире супергероев. Это необычное общество, но оно научит тебя великим ценностям, так что постарайся использовать этот новый шанс так, будто он последний, потому что ОНИ точно не будут в восторге от моего решения. Когда-нибудь увидимся, Юри Макото.

<http://tl.rulate.ru/book/101058/3479588>