

— Гарри Поттер - истребитель троллей! — Тонкс, зачитывая "Ежедневный пророк" за завтраком, грозил мне пальцем.— Просто убей меня сейчас, — простонал я, уткнувшись лбом в стол. Тонкс хохотала. Последние несколько недель я частенько ужинал за столом Хаффлпаффа.— О, Гарри, — Тонкс, приложив ладонь ко лбу, изобразила трагический стон. — Спаси меня от тролля, Гарри Поттер!— Тонкс, — я вздохнул, — ты, без сомнения, самая неженственная девушка из всех, кого я встречал. Ее маска драматизма треснула, она ухмыльнулась и рассмеялась.— Я даже не убила тролля. Просто... слегка ударила его по голове.— Может, ты вбила в него немного разума? — Она подняла кулаки. — Тролли не должны связываться с грозным Гарри Поттером! Она хохотала, а я, не в силах сдержать улыбку, ответил:— Ты невозможна, ты знаешь об этом?— И ты не хотел бы, чтобы я была другой, — двусмысленно бросила она. Моя голова снова ушла в стол.— Гарри! Входи, входи! — Альбус махал мне из-за двери своего кабинета.— Отлично, — ответил я. — Но я невероятно озадачен тем, почему вы настояли на том, чтобы я пришел сюда вместо утренней пробежки. Он попросил Линтер, домового эльфа, прикрепить записку к внутренней стороне моей двери. Профессор Флитвик тоже был здесь, в гораздо менее мешковатой одежде, чем обычно.— Филиус любезно согласился помочь нам в проведении теста, и скоро станет ясно, почему я не гожусь для этой задачи, — объяснил Альбус.— Испытание? В шесть утра? — спросил я. — Снейп подмешал вам лимонные капли?— Они не менее острые, чем в любой другой день, — он усмехнулся. — Может, лучше перейти к вам? — Он обратился к Флитвику. — Мистер Поттер, мы с директором разработали этот тест, чтобы лучше понять ваши уникальные способности. Флитвик сделал пару шагов.— Альбус сначала был против этой идеи, но я верю в вас.— Я ценю ваше доверие, но вы объясните... — Он прервал меня, швырнув в меня большую палку. Я инстинктивно протянул руку и поймал ее, быстро осознав, что это деревянный тренировочный меч. Флитвик часто бросал его, когда собирался... — я резко поднял меч, чтобы заблокировать его атаку, направленную прямо в мою голову.— Хорошо, — Флитвик кивнул, замахнувшись на мою ногу. Я сделал шаг назад и парировал следующий удар, пока он кружился вокруг меня. Этот меч он давал ученикам, когда обучал дуэлянтов-любителей, иногда использовалась шпага. Он быстро направил свой меч мне в лицо, я едва успел отвести голову в сторону, отбил меч и сделал шаг к нему, переходя в атакующую стойку. Через пару минут танца он нанес резкий удар по моей макушке. Я уронил меч и упал. Большая часть его спаррингов заканчивалась именно так: ученик получал удар кончиком меча по голове.— Уф... — Я застонал, легонько дотрагиваясь пальцами до шишки.— Ошеломляющий успех, — Альбус хлопнул в ладоши. — Ошеломляющий.— Очень смешно, — я рассмеялся.— Но что, если бы это не сработало? И почему бы просто не спросить меня? — спросил я.— Тогда бы я ударил тебя по голове гораздо раньше, — радостно ответил Альбус, игнорируя мой второй вопрос.— Как ни странно, мне от этого не легче, — я поморщился, поглаживая шишку. — Это определенно разбудило меня; полагаю, речь шла о чем-то большем, чем игра в "Ударь Гарри палочкой"? Альбус взял инициативу на себя.— Если бы мы дали тебе лук, подержанный, ты бы смог метко стрелять? — спросил он, и я кивнул. — И топор, сможешь ли ты нарубить дров?— Если предположить, что им пользовались, то да. К чему все это? — спросил я. — Если бы мы дали вам, скажем... палочку, вы бы смогли сражаться на дуэли? Он смотрел на меня поверх очков. Мои глаза слегка расширились.— То есть, наверное, смог бы, но не могли бы мы пока не кидаться в меня заклинаниями? — нервно пошутил я.— Ты сражаешься с темными лордами, — напомнил мне Флитвик.— Вообще-то, я не уверен, кто из вас пугает меня больше, — я повернулся к нему. Они хихикнули.— Не волнуйтесь, — Альбус улыбнулся. — Возможно, вас предупредят за минуту. Мгновение... Подождите, что?— Тебе что-нибудь говорит термин "мышечная память"? — Альбус игнорировал мой вопрос.— Я знаю, что это значит, да, но если вы спрашиваете, относится ли это ко мне, то я бы сказал, что только частично. Вы оба видели мой почерк? Они оба кивнули.— Очень хороший, если не ошибаюсь, но благодаря старой ручке, которую я нашел среди дюжины плохих в антикварном магазине. Им пользовался человек, Лиам какой-то, и я перенял его стиль через это перо.— И то же самое с мечом? — спросил Флитвик, и я

кивнул.— Частично. Думаю, мне пришлось просеять все плохое, чтобы найти правильные формы, но все равно это было естественно.— Интересно, — Альбус медленно кивнул. — Хотя Лили и Джеймс были искусными дуэлянтами, я не думаю, что кто-то из них когда-либо сражался с троллем. Похоже, это была ваша собственная изобретательность. Вы проверяли их дуэли с помощью палочек?— Только заклинания. Я не думал, что использовать магию в бою — то же самое, что держать в руках перо, поэтому не стал заморачиваться, — честно ответил я.— Понятно, — Альбус глубоко задумался. — Вы хотите проверить теорию?— Я бы предпочел еще раз бегло осмотреть их палочки, если вы не против?Он кивнул.— Хочешь, чтобы я пошел и взял их? Или это может сделать Линтер?— Линтер? — спросил Флитвик.— Мой "личный" домовый эльф, — я улыбнулся. — Подозреваю, что Альбус попросил ее присматривать за моей комнатой одну, а не с другими домовыми эльфами, пытаюсь ограничить мое воздействие или что-то в этом роде.— И получилось? — Альбус улыбнулся.— Вообще-то, да. Спасибо, — я внезапно почувствовал себя неловко.Тихий хлопок возвещал о появлении Линтер с парой палочек, завернутых в ткань.— Спасибо, Линтер, — Альбус принял пакет, Линтер повернулась, чтобы уйти.— Спасибо, что убрали за мной, — добавил я.Она покраснела от похвалы и исчезла на месте. Все простыни, которые я сожгла, быстро уносят, видимо, она не упомянула о них ни Альбусу, ни Флитвику. Я развернул палочки после того, как Альбус протянул мне их, и первым взял палочку Джеймса. 11 дюймов красного дерева вокруг сердечной струны норвежского риджбека. Обычная, заурядная палочка, никаких тайных судеб или палочек братьев. Просто целая жизнь, пусть и короткая, Джеймса Поттера. Один год службы в качестве аврора. Много боев и несколько смертей. Отличная форма, очень быстрый и сильный удар.— Намного лучше, чем в первый раз, — я ухмыльнулся.На этот раз меня не госпитализировали. Я поменял палочки. Десять с четвертью дюймов ивы и перо феникса из "К-нактвара".Ее магический арсенал был куда богаче, чем у Джеймса, а боевой стиль - куда более гибким и выверенным. Она стремилась вывести противника из равновесия, создавая благоприятные условия для решающего удара. В ее арсенале была и странная техника, позволяющая ей выпускать заклинания в три раза быстрее обычного, но при этом лишаящая ее возможности двигаться. — Черт возьми! — вырвалось у меня, и я аккуратно положил палочку рядом с ее напарницей. Встряхнул головой, возвращаясь к реальности, и достал свою собственную палочку, крутя ее в манере, напоминающей Джеймса. Улыбка тронула мои губы. — Продолжаем игру.

<http://tl.rulate.ru/book/101047/3466939>